LINNANNIEMEN YLEISSUUNNITELMA

SATAMAKAUPUNGIN VIITESUUNNITELMA

27.05.2022
Täydennetty 06.09.2022

TURKU

AFTER PARTY

SHY

SITOWISE

SATAMAKAUPUNGIN VIITESUUNNITELMA - TYÖRYHMÄ
HARBOUR CITY REFERENCE PLAN - PROJECT TEAM

LINNANNIEMEN MAANKÄYTTÖRYHMÄ

Timo Hintsanen	*kaupunkisuunnittelujohtaja*
Christina Hovi	*kaupunkiympäristöjohtaja*
Jyrki Lappi	*maankäyttöjohtaja*
Paula Keskikastari	*kaavoituspäällikkö*
Mervi Lehto	*hankepäällikko, Merellinen Turku*
Paula Aantaa	*kaavoitusarkkitehti*
Joanna Kurth	*hankepäällikkö, Historian ja tulevaisuuden museo*
Satu Tiainen	*kaavoitusarkkitehti*
Juha Jokela	*kehittämispäällikkö*
Maija Norava	*liikennesuunnitteluinsinööri*
Julia Chir	p*rojektipäällikkö, Linnnanniemen kehittämisohjelma*

LINNANNIEMI LAND USE GROUP

Timo Hintsanen	*Director of Ubran Planning*
Christina Hovi	*Director of Urban Environment*
Jyrki Lappi	*Land Use Director*
Paula Keskikastari	*Zoning Manager*
Mervi Lehto	*Project Manager, Marine Turku*
Paula Aantaa	*Zoning Architect*
Joanna Kurth	*Project Manager, Museum for History and the Future*
Satu Tiainen	*Zoning Architect*
Juha Jokela	*Development Manager*
Maija Norava	*Traffic Planning Engineer*
Julia Chir	*Project Manager, Linnanniemi Development Program*

SUUNNITTELUKONSULTIT

Johtava suunnittelukonsultti:
AFTER PARTY architecture
https://after-party.eu/

Giedrius Mamavičius
Gabrielė Ubarevičiūtė

Paikallinen suunnittelukonsultti:
Arkkitehtitoimisto SHY Oy
https://shy.sh/

Santtu Hyvärinen

Liikennesuunnittelun konsultti:
Sitowise Oy
https://www.sitowise.com/

Esa Hartman
Matias Härme

PLANNING CONSULTANTS

Leading Design Consultant
AFTER PARTY architecture
https://after-party.eu/

Giedrius Mamavičius
Gabrielė Ubarevičiūtė

Local Design Consultant:
Arkkitehtitoimisto SHY Oy
https://shy.sh/

Santtu Hyvärinen

Traffic Planning Consultant:
Sitowise Oy
https://www.sitowise.com/

Esa Hartman
Matias Härme

TURKU AFTER PARTY SHY SITOWISE

SISÄLLYS
CONTENTS

1

ALUEEN YLEISKUVAUS..... 5
OVERVIEW OF THE AREA

2

LÄPILEIKKAAVAT TAVOITTEET..... 15
FUNDAMENTAL OBJECTIVES

3

LINNANNIEMEN YLEISSUUNNITELMA..... 25
LINNANNIEMI MASTERPLAN

4

SATAMAKAUPUNGIN YLEISSUUNNITELMA..... 33
HARBOUR CITY CONCEPT

5

SATAMAKAUPUNGIN VIITESUUNNITELMA..... 59
HARBOUR CITY DETAIL PLAN

6

VAIHEISTUS - KEHITTÄMISOHJELMA..... 95
PHASING - DEVELOPMENT PROGRAM

1

ALUEEN YLEISKUVAUS
OVERVIEW OF THE AREA

ALUEEN HISTORIA
HISTORY OF THE AREA

Ensimmäinen Aurajokisuuta vartioinut maavarustus pystytettiin 1100-luvulla. Vuoden 1280 vaiheilla alkoi Turun linnan rakentaminen Aniniemen saarelle. Tässä vaiheessa manner sijaitsi satojen metrien päässä, Aurajoen vedenpinta oli noin 3,5 metriä nykyistä korkeammalla ja seudut joen suun vaiheilla olivat avoimet. Vuosisatojen kuluessa saari kasvoi ja yhtyi osaksi mannerta maankohoamisen ja ruoppausmassojen läjityksen myötä. Nykyisen laajuutensa linna sai 1500-luvun jälkipuoliskolla. Linnan loistokkain hovikausi päättyi 1500-luvun loppupuolella, minkä jälkeen linna palveli mm. maaherran virka-asuntona, varastona ja lääninvankilana.

Linnan muurien ympärille syntyi vähitellen kasvava linnankenttä, jossa oli mm. kruunun veneveistämö ja linnan ryytimaa. 1700-luvulla aloitetun purjehdusväylän ruoppauksen myötä linnankenttä kasvoi niemialueeksi, jonka nimeksi vakiintui Kanavaniemi.

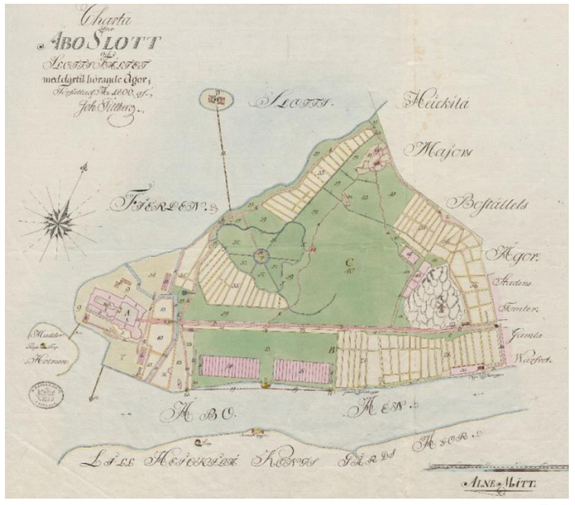
Turun palon jälkeen laadittu asemakaava (C. L. Engel 1828) liitti linnankentän osaksi kaupunkirakennetta. Ruutukorttelijako ulotettiin vesijättömaalle ja yli Linnanaukon. 1880-luvulle tultaessa joen ja linnan välinen maaalue oli kasvanut jo lähes nykyisiin mittoihinsa. Niemen kärjestä rakennettiin 1800-luvulla silta Ruissalon Hevoskariin. 1870-luvulla Kanavaniemelle vedettiin Kakolanmäen takaa ruutukaava-alueen yli linnan eteläpuolelle kiertyvä rautatie ja laivarahtiliikenne siirtyi Kanavaniemelle. Vuonna 1898 alkoi säännöllinen talvimatkustajaliikenne Tukholmaan ja vuonna 1901 matkustajalaivojen ulkomaanliikenne siirtyi kokonaan Kanavaniemelle.

The first fortification to guard the mouth of the Aura River was constructed in the 12th century. The construction of Turku Castle on Aniniemi Island started around 1280. At this time, the mainland was located hundreds of metres away, the water level in the Aura River was roughly 3.5 metres higher than it is today, and the areas around the river mouth were open. Over centuries the island grew and merged with the mainland due to post-glacial rebound and the deposition of dredged soil. The castle grew to its present size in the second half of the 16th century. The most glamorous period of court life at the castle ended in the late 16th century, after which the castle served as the official residence of the provincial governor, as a storehouse and a provincial prison, among other things.

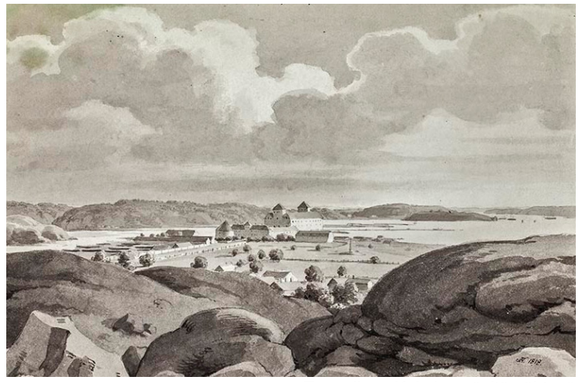
A gradually growing castle field started forming around the castle's walls. Among other things, it housed the crown boatyard and the castle garden. The dredging of a sailing route started in the 18th century and as a result the castle field grew into a cape that became known as Kanavaniemi.

The local detailed plan (C. L. Engel 1828) prepared after the Great Fire of Turku incorporated the castle field into the city structure. The grid plan was extended to the reclaimed land and across Linnanaukko. By the 1880s, the land area between the river and the castle had grown almost to its present size. In the 19th century, a bridge was built between the tip of the cape and Hevoskari, Ruissalo. In the 1870s, a railway connection was built to Kanavaniemi, and all cargo ship traffic was relocated there. The railway, which crossed through the grid plan, circled to the southern side of the castle from behind Kakolanmäki. Regular winter ship passenger traffic to Stockholm started in 1898 and in 1901 all international ship passenger traffic was relocated to Kanavaniemi.

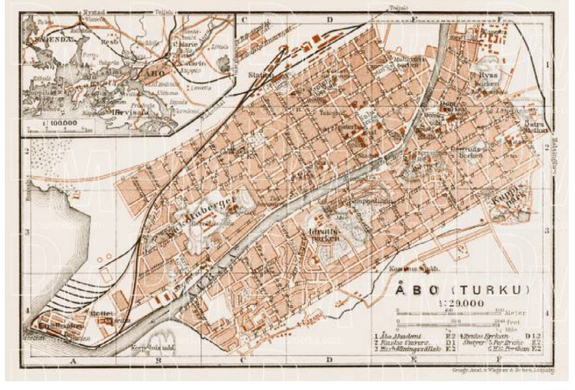
1280 - 1700



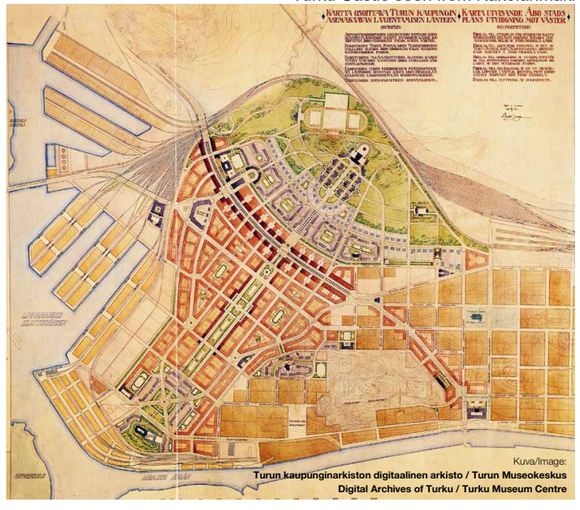
1700



Turun linna Kakolanmäeltä nähtynä
Turku Castle seen from Kakolanmäki



1877



Kuva/Image:
Turun kaupunginarkiston digitaalinen arkisto / Turun Museokeskus
Digital Archives of Turku / Turku Museum Centre

1921

Turun linna vanhassa maalauksessa
Old painting showing Turku Castle

VISIO TURUN KAUPUNKIKEHITYKSESTÄ
VISION AND DEVELOPMENT OF TURKU

Turku on Suomen saariston keskus ja portti saaristoon. Saaristomeri on tärkeä osa vetovoimaisen kaupungin sisältöä ja yksi kaupungin brändin keskeisistä tekijöistä.

Lännestä mereltä katsottaessa kauniin merellisen saaristoluonnon ja Aurajokivarren urbaanin kaupunkikeskustan välissä on rakenteellinen epäjatkuvuuskohta. Merellisyyden vahvistamisen ohella erityisenä kehittämistarpeena on Turun linnan rooli kaupunki- ja maisemakuvassa. Alueen uudistamisen mahdollistaa matkustajalaivaliikenteen yhteisterminaalin toteuttaminen vuoteen 2025 mennessä. Suunnitteilla oleva yhteisterminaali vapauttaa valmistuessaan laajoja, nykyisellään liikenne- ja lastauskäytössä olevia maa-alueita uudistavan kaupunkikehityksen piiriin.

Kehitysalue lähiympäristöineen on osa Turun keskustaa kiertävää entisten teollisuusalueiden kehää, joka on vaihe vaiheelta uudistumassa tarjoten kantakaupunkimaisen kasvun mahdollisuuksia vuosikymmeniksi.

Keskustan kehittämisen kärkihankkeen käynnisti Keskustavision laatiminen, jonka keskeisenä tavoitteena on ydinkeskustan laajentaminen. Yhtenä tärkeänä toimenpiteenä keskustan laajenemisessa nähtiin keskustamaisen elämän ja elävyyden laajeneminen kohti satamaa, sen luonne, identiteetti ja toimintamahdollisuudet säilyttäen.

Linnanniemen alueen kehittäminen lisää Turun kaupungin vetovoimaa asuinpaikkana ja yritysten sijoittumispaikkana sekä matkailukohteena, sataman toimintaedellytyksiä vaarantamatta. Se vahvistaa myös Turun kaupungin brändiä ja vetovoimaa merellisenä ja vahvaan historiaan nojaavana kulttuurikaupunkina sekä edesauttaa kaupungin strategisen vision toteutumista.

Turku is a hub and a gateway of the Finnish archipelago. The archipelago and the sea are vital for the allure of Turku and key factors of the city´s brand.

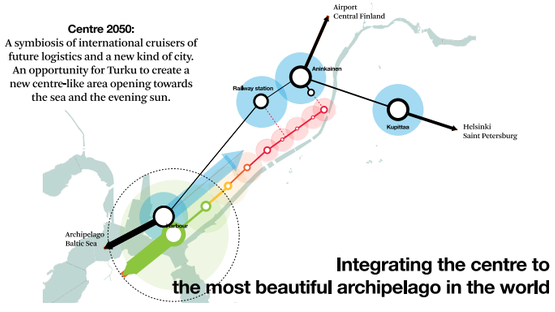
When viewed from the direction of the sea, there is an area of structural discontinuity between the beautiful archipelago nature and the urban city centre built along the banks of the Aura River. Besides the need to strengthen the presence of the sea, there is a particular need for development of the role that Turku Castle has in the cityscape and landscape. The renewal of Linnanniemi area is made possible by the implementation of the joint terminal by 2025. As a result, wide land areas that are currently being used for traffic and cargo loading will be free for urban development.

Linnanniemi with its neighbouring areas are a part of the former industrial area that surrounds the centre of Turku. The former industrial areas undergoing a step-by-step transformation process, offering opportunities for the inner city to grow for decades to come.

Development of the city centre spearhead project started with compilation of the Vision for the Centre of Turku. The key of the vision is to expand the heart of the city centre. One of the important measures identified in the vision was the expansion towards the port, while maintaining its character, identity and capability to operate.

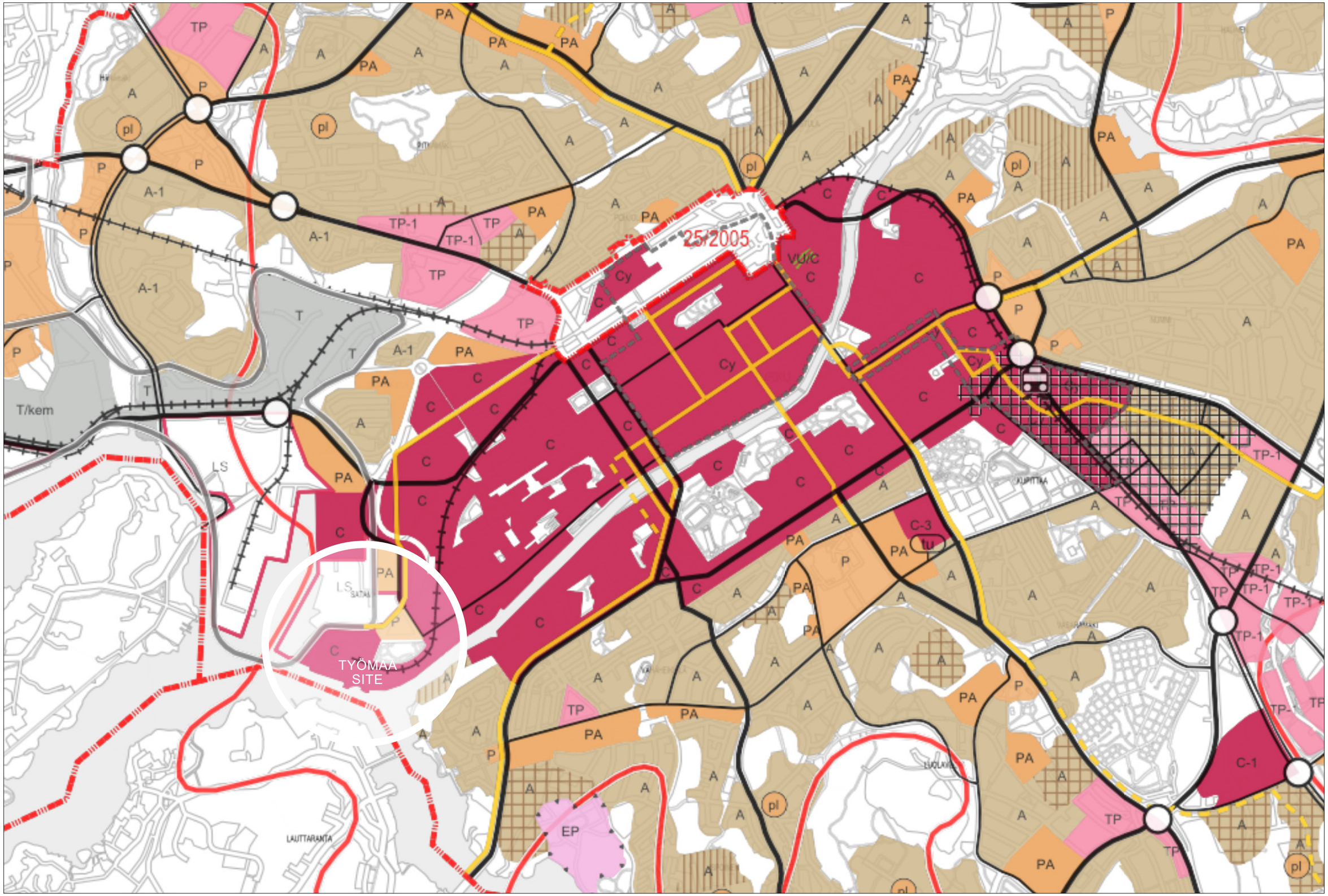
Developing the Linnanniemi area will increase the appeal of the city as a place of residence and business, but also as a tourist destination. It will also strengthen the city's brand and attractiveness as a maritime city of culture that draws from its strong history, in addition to contributing to the realization of the city's strategic vision.

Harmaa teollisuusalueiden kehä muuntautuu osaksi keskustaa
Grey infrastructure belt turned into living areas



Turun keskusta yhdistyy saaristoon
Connecting Turku centre with the archipelago

Asfalttikenttien ympäröimä Turun linna
Turku Castle surrounded by the sea of asphalt



Turun yleiskaava 2029
Turku 2029 General Plan

TULVARISKIT
FLOOD RISK

Historiallisista kartoista ja vuoden 1939 ilmakuvista voidaan todeta, että satama-alue on suurelta osin rakennettu tasaiselle täytömaalle. Maaperäin korkeusasema on vain 1,3-2 metriä merenpinnan yläpuolella, mistä johtuen alue on alttiina sekä sadevesitulville että merenpinnan nousulle.

Täyttömaan alla on paksu savikerros ja alueen kantava maaperä on paikoin yli 50 metrin syvyydessä. Alueelta on löydetty raja-arvot ylittäviä haitta-ainepitoisuuksia.

Turun satama-alueen hulevesi- ja meritulvaselvitys (23.2.2022) on laadittu ongelmien ja mahdollisten ratkaisujen kehittämiseksi. Raportti jakoi ratkaisut kahteen osaan - hulevesien hallintaan ja merenpinnan nousulta suojautumiseen.

Raportin tärkeimmät suositukset hulevesien aiheuttamien ongelmien torjumiseksi on sisällytetty maisemaratkaisuihin:

- viheralueiden määrän lisääminen mahdollisuuksien mukaan
- vettä läpäisevien pinta-materiaalien käyttö
- suunnitellaan mm. matalia altaita, aukioita, puutarhoja, joihin ympäristön hulevesi kerääntyy
- perinteisten kattomateriaalien korvaaminen viherkattojärjestelmillä sadeveden vähentämiseksi maanpinnalla
- uudisrakennukset suunnitellaan yli 2,65 metrin tasolle ja tarjotaan yksilöityjä ratkaisuja jo olemassa oleville rakennuksille.

Meritulvien ehkäisyä varten pääasiallinen ratkaisu on muodostaa tulvaeste: vähintään +2 metriin korotettu rantavalli, joka jatkosuunnitteluratkaisuista riippuen voi muodostaa esimerkiksi maisemaelementtejä, portaita, muureja tai istutusalueita.

As seen in the historical maps and aerial photos from 1939, the port area is largely built on flat reclaimed low-lying land, which is only between 1.3-2 meters above sea level. Therefore the area is vulnerable to both storm-water flooding and sea level rise.

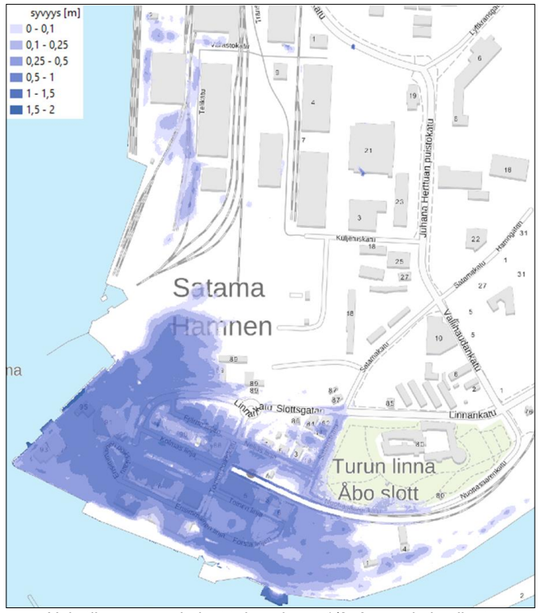
There is a thick layer of clay underneath the land fill layer and the load-bearing soil is more than 50 meters deep at some parts of the area. Concentrations of contaminants exceeding the limit values have been found in the area.

A storm-water and sea flood survey was conducted in the Linnanniemi area (23.2.2022) in order to understand the issues and to find possible solutions. The report divided the solutions into two parts: resilience to storm-water and protection from sea level rise.

The main recommendations to combat the storm-water issues are embedded in the landscape solutions:

- increasing the amount of green areas where it is possible
- using permeable materials for hard-paved surfaces that can filtrate water
- designing lower terrain areas, sunken plazas, gardens to collect and store the excess rainwater
- replacing traditional roof materials with green roof systems in order to reduce the amount of rainwater on the ground surfaces;
- designing new buildings on a raised level that is above +2.65 m and providing individual solutions for the existing buildings.

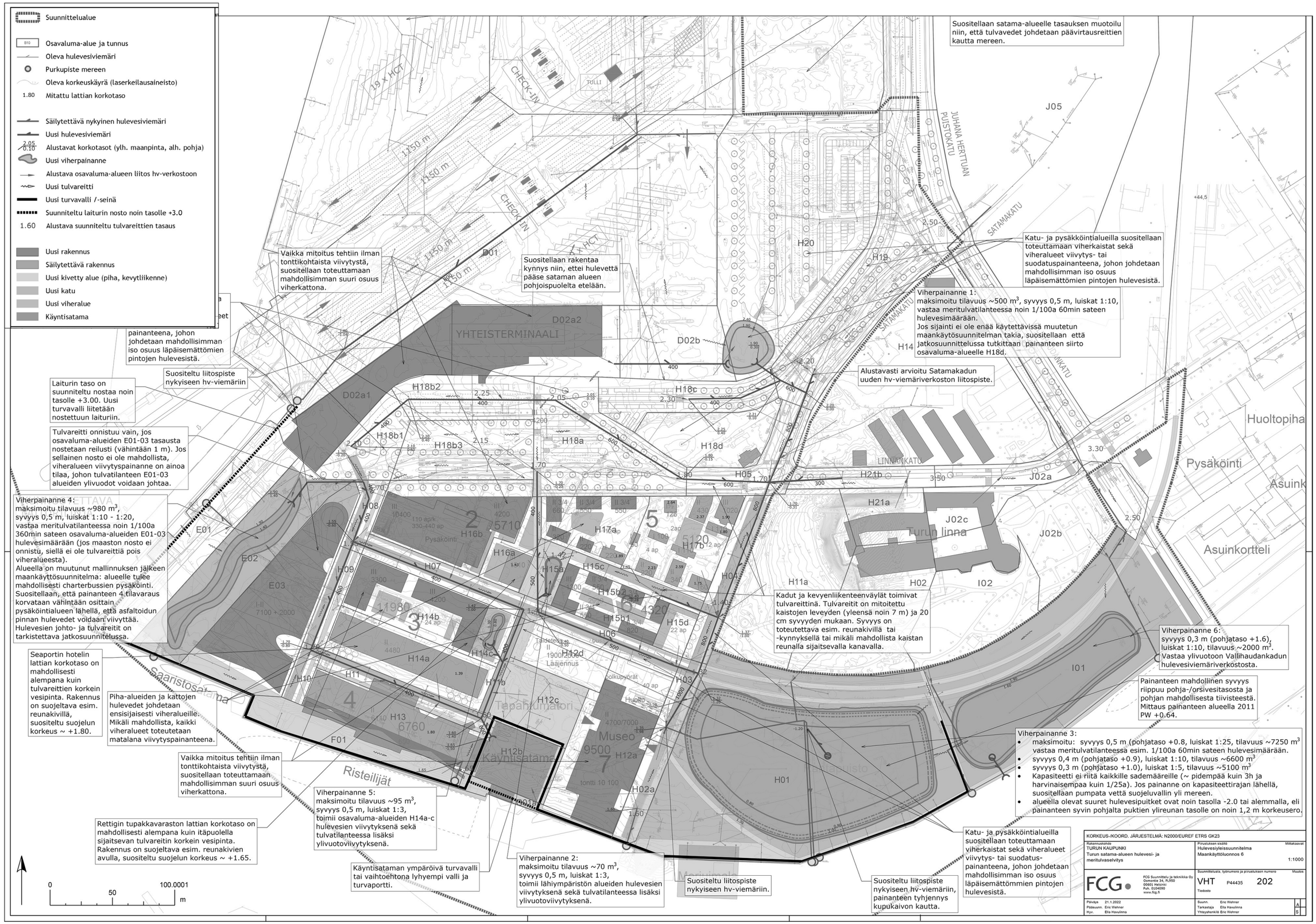
For the sea flood protection, the main solution is to form a sea flood barrier: a raised waterfront edge at least +2.00 m in hight, that. Depending on further design solution, the sea flood barrier can function as a landscape elements, steps, barriers, planters, etc.



Nykytilanteen mukaiset tulva-alueet 1/250a meritulvatilanteessa
Current flood situation in the 1 / 250a sea flood case

Mahdolliset sijainnit isoille hulevesien viivytyspainanteille
Possible locations of large storm-water delay areas

Tarvittavan meritulvasuojelun laajuus tulevaisuudessa
Extent of necessary sea flood protection in the future


Suunnittelualue
Osavaluma-alue ja tunnus
Oleva hulevesiviemäri
Purkupiste mereen
Oleva korkeuskäyrä (laserkeilausaineisto)
1.80 Mitattu lattian korkotaso
Säilytettävä nykyinen hulevesiviemäri
Uusi hulevesiviemäri
2.05 / 0.10 Alustavat korkotasot (ylh. maanpinta, alh. pohja)
Uusi viherpainanne
Alustava osavaluma-alueen liitos hv-verkostoon
Uusi tulvareitti
Uusi turvavalli /-seinä
Suunniteltu laiturin nosto noin tasolle +3.0
1.60 Alustava suunniteltu tulvareittien tasaus
Uusi rakennus
Säilytettävä rakennus
Uusi kivetty alue (piha, kevytliikenne)
Uusi katu
Uusi viheralue
Käyntisatama
Suositellaan satama-alueelle tasauksen muotoilu niin, että tulvavedet johdetaan päävirtausreittien kautta mereen.
Vaikka mitoitus tehtiin ilman tonttikohtaista viivytystä, suositellaan toteuttamaan mahdollisimman suuri osuus viherkattona.
Suositellaan rakentaa kynnys niin, ettei hulevettä pääse sataman alueen pohjoispuolelta etelään.
Katu- ja pysäkköintialueilla suositellaan toteuttamaan viherkaistat sekä viheralueet viivytys- tai suodatuspainanteena, johon johdetaan mahdollisimman iso osuus läpäisemättömien pintojen hulevesistä.
Viherpainanne 1:
maksimoitu tilavuus ~500 m³, syvyys 0,5 m, luiskat 1:10, vastaa meritulvatilanteessa noin 1/100a 60min sateen hulevesimäärään.
Jos sijainti ei ole enää käytettävissä muutetun maankäytösuunnitelman takia, suositellaan että jatkosuunnittelussa tutkittaan painanteen siirto osavaluma-alueelle H18d.
painanteena, johon johdetaan mahdollisimman iso osuus läpäisemättömien pintojen hulevesistä.
Suositeltu liitospiste nykyiseen hv-viemäriin
Alustavasti arvioitu Satamakadun uuden hv-viemäriverkoston liitospiste.
Laiturin taso on suunniteltu nostaa noin tasolle +3.00. Uusi turvavalli liitetään nostettuun laituriin.
Tulvareitti onnistuu vain, jos osavaluma-alueiden E01-03 tasausta nostetaan reilusti (vähintään 1 m). Jos sellainen nosto ei ole mahdollista, viheralueen viivytyspainanne on ainoa tilaa, johon tulvatilanteen E01-03 alueiden ylivuodot voidaan johtaa.
Viherpainanne 4:
maksimoitu tilavuus ~980 m³, syvyys 0,5 m, luiskat 1:10 - 1:20, vastaa meritulvatilanteessa noin 1/100a 360min sateen osavaluma-alueiden E01-03 hulevesimäärään (jos maaston nosto ei onnistu, siellä ei ole tulvareittiä pois viheralueesta).
Alueella on muutunut mallinnuksen jälkeen maankäyttösuunnitelma: alueelle tulee mahdollisesti charterbussien pysäköinti. Suositellaan, että painanteen 4 tilavaraus korvataan vähintään osittain pysäköintialueen lähellä, että asfaltoidun pinnan hulevedet voidaan viivyttää. Hulevesien johto- ja tulvareitit on tarkistettava jatkosuunnittelussa.
Seaportin hotelin lattian korkotaso on mahdollisesti alempana kuin tulvareittien korkein vesipinta. Rakennus on suojeltava esim. reunakivillä, suositeltu suojelun korkeus ~ +1.80.
Piha-alueiden ja kattojen hulevedet johdetaan ensisijaisesti viheralueille. Mikäli mahdollista, kaikki viheralueet toteutetaan matalana viivytyspainanteena.
Vaikka mitoitus tehtiin ilman tonttikohtaista viivytystä, suositellaan toteuttamaan mahdollisimman suuri osuus viherkattona.
Rettigin tupakkavaraston lattian korkotaso on mahdollisesti alempana kuin itäpuolella sijaitsevan tulvareitin korkein vesipinta. Rakennus on suojeltava esim. reunakivien avulla, suositeltu suojelun korkeus ~ +1.65.
Viherpainanne 5:
maksimoitu tilavuus ~95 m³, syvyys 0,5 m, luiskat 1:3, toimii osavaluma-alueiden H14a-c hulevesien viivytyksenä sekä tulvatilanteessa lisäksi ylivuotoviivytyksenä.
Käyntisataman ympäröivä turvavalli tai vaihtoehtona lyhyempi valli ja turvaportti.
Viherpainanne 2:
maksimoitu tilavuus ~70 m³, syvyys 0,5 m, luiskat 1:3, toimii lähiympäristön alueiden hulevesien viivytyksenä sekä tulvatilanteessa lisäksi ylivuotoviivytyksenä.
Suositeltu liitospiste nykyiseen hv-viemäriin.
Kadut ja kevyenliikenteenväylät toimivat tulvareittinä. Tulvareitit on mitoitettu kaistojen leveyden (yleensä noin 7 m) ja 20 cm syvyyden mukaan. Syvyys on toteutettava esim. reunakivillä tai -kynnyksellä tai mikäli mahdollista kaistan reunalla sijaitsevalla kanavalla.
Suositeltu liitospiste nykyiseen hv-viemäriin, painanteen tyhjennys kupukaivon kautta.
Katu- ja pysäkköintialueilla suositellaan toteuttamaan viherkaistat sekä viheralueet viivytys- tai suodatus-painanteena, johon johdetaan mahdollisimman iso osuus läpäisemättömien pintojen hulevesistä.
Viherpainanne 6:
syvyys 0,3 m (pohjataso +1.6), luiskat 1:10, tilavuus ~2000 m³. Vastaa ylivuotoon Vallihaudankadun hulevesiviemäriverkostosta.
Painanteen mahdollinen syvyys riippuu pohja-/orsivesitasosta ja pohjan mahdollisesta tiivisteestä. Mittaus painanteen alueella 2011 PW +0.64.
Viherpainanne 3:
maksimoitu: syvyys 0,5 m (pohjataso +0.8, luiskat 1:25, tilavuus ~7250 m³ vastaa meritulvatilanteessa esim. 1/100a 60min sateen hulevesimäärään.
syvyys 0,4 m (pohjataso +0.9), luiskat 1:10, tilavuus ~6600 m³
syvyys 0,3 m (pohjataso +1.0), luiskat 1:5, tilavuus ~5100 m³
Kapasiteetti ei riitä kaikkille sademääreille (~ pidempää kuin 3h ja harvinaisempaa kuin 1/25a). Jos painanne on kapasiteettirajan lähellä, suositellaan pumpata vettä suojeluvallin yli mereen.
alueella olevat suuret hulevesipuitkset ovat noin tasolla -2.0 tai alemmalla, eli painanteen syvin pohjalta puktien ylireunan tasolle on noin 1,2 m korkeusero.
KORKEUS-/KOORD. JÄRJESTELMÄ: N2000/EUREF ETRS GK23
Rakennuskohde: TURUN KAUPUNKI
Turun satama-alueen hulevesi- ja meritulvaselvitys
Piirustuksen sisältö: Hulevesiyleissuunnitelma
Maankäyttöluonnos 6
Mittakaavat: 1:1000
FCG Suunnittelu ja tekniikka Oy Osmonkatu 34, PL950 00501 Helsinki Puh. 0104090 www.fcg.fi
Suunnitteluvaihe, työnumero ja piirustuksen numero: VHT P44435 202
Muutos
Tiedosto
Päiväys 21.1.2022
Pääsuunn. Eric Wehner
Hyv. Ella Havulinna
Suunn. Eric Wehner
Tarkastaja Ella Havulinna
Yhteyshenkilö Eric Wehner
A
S
0 50 100.0001 m

NYKYISET RAKENNUKSET JA RAKENNELMAT
EXISTING BUILDINGS AND ARTIFACTS

Koska Linnanniemi on historiallisesti merkittävä alue, olemassa oleva kaupunkirakenne ja mittakaava ovat tärkeitä lähtökohtia suunnittelulle.

Keskiaikainen Turun linna on luonnollisesti yksi alueen tärkeimmistä elementeistä, mutta samalla Linnanniemi on pitkään toiminut myös satamana. Alueelle on kehittynyt ainutlaatuista kulttuuria, yritystoimintaa ja arkkitehtuuria, jotka muodostavan tärkeän osan kokonaiskehitystä. Entinen satamakenttä, jonka sydämessä linna on, muuttuu vilkkaaksi kaupunginosaksi vierailijoille ja paikallisille asukkaille.

Turun linna, alueen tärkein suojelukohde, on palautettava takaisin entiseen asemaansa ympäröivän rakennuskannan korkeutta ja mittakaavaa säätelemällä. Siten linnaa kohti avautuvat näkymät sekä maalta että mereltä säilyvät.

Alueen muut olemassa olevat rakennukset määrittelevät alueen ainutlaatuista luonnetta. Niistä suurin osa on ehdotettu suojeltaviksi kohteiksi asemakaavassa. Rakennukset on rakennettu eri aikakausina, joten ne edustavat erilaisia arkkitehtonisia tai kaupunkisuunnittelun näkökulmia. Näiden erilaisten ominaisuuksien limittyminen luo pohjan monipuolisille ja aktiivisille kaupunkitiloille.

Neljännellä linjalla linnan vieressä sijaitsevat pienet puutalot muodostavat pienimittakaavaisia erillisrakennuksia kaupunkirakenteeseen, kun taas laiva terminaalin rakennukset ja Seaport-hotelli määrittävät pitkien rakennusten typologiaa. Näiden lähtökohtien kunnioittaminen ja inspiraatio nousevat keskeiseksi aiheeksi osana yleissuunnitelmassa ehdotettua kaupunkirakennetta.

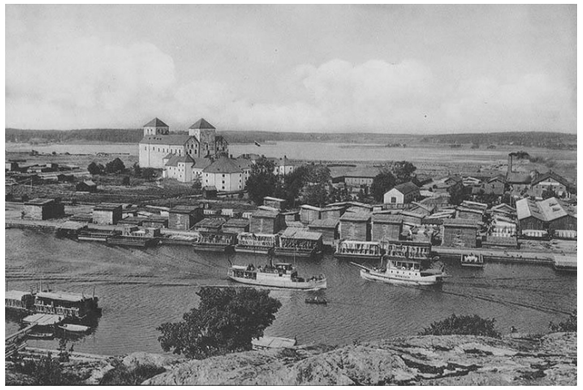
Since Linnanniemi is a historically significant area, the existing urban structure and scale are an important starting points for the planning

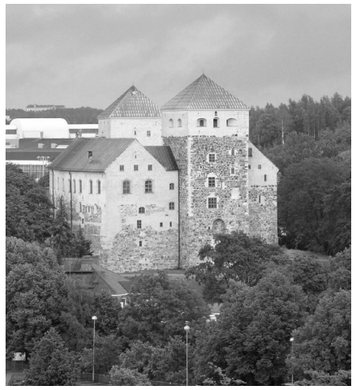
Medieval Turku castle is obviously one of the main figures in Linnanniemi, however the area has also functioned as a port for a long time. Therefore it has developed unique culture, business and architectural character, which make up an important feature in the overall development. A former harbour field, with the castle in its heart, turns into a vibrant city for visitors and local residents.

Turku Castle, the most important heritage object in the area, can regain its prominence by regulating the height and the scale of the surrounding built environment. In this way, the land and the sea views towards the castle can be preserved.

The other existing buildings dictate a unique character for of the area, most of which are proposed to be preserved and integrated into the masterplan. The buildings are from different eras and therefore they also represent different architectural or urban qualities. The proximity of these different qualities gives a start to a diverse and lively urban space.

The small wooden buildings next to the castle on Neljäs linja, form a small-scale detached urban structure. The Ferry terminal buildings and Seaport hotel instruct a long building morphotype. Respecting and drawing inspiration from different features of the area became central to the proposed urban structure of the masterplan.


1280 - 1700


1. Turun linna

2. Forum Marinum

3. Seaport Hotel

4. Linnankatu 87

5. Linnankatu 82

6. Linnankatu 84

7. Neljas linja 1

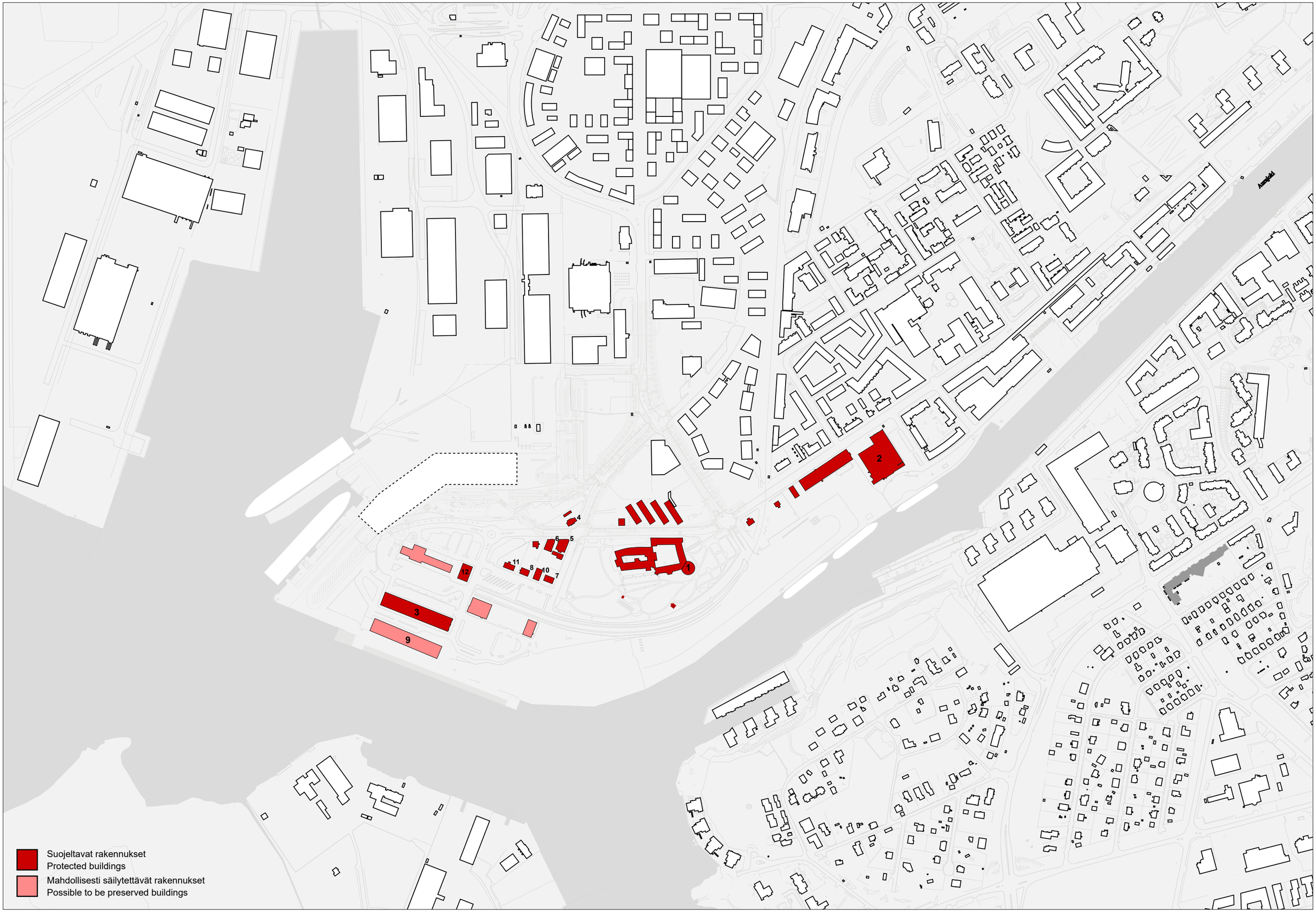
8. Neljas linja 5

9. Viking Line Terminal

10. Neljas linja 3

11. Neljas linja 7

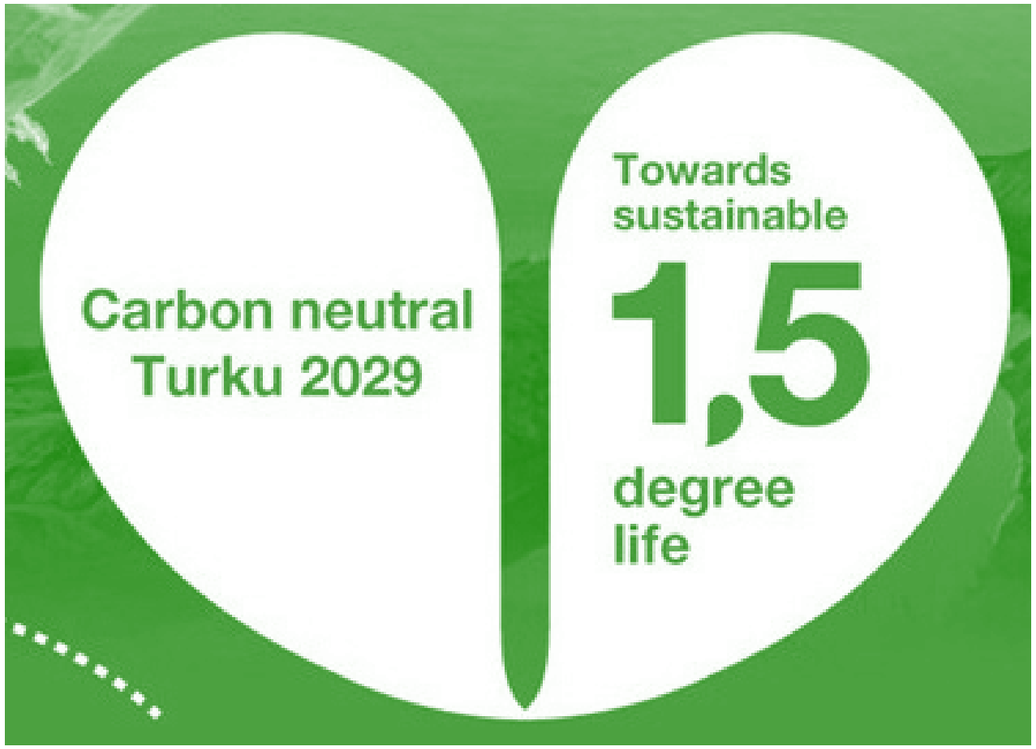
12. Rettigin vanha tupakkavarasto


Aurajoki
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
Suojeltavat rakennukset
Protected buildings
Mahdollisesti säilytettävät rakennukset
Possible to be preserved buildings

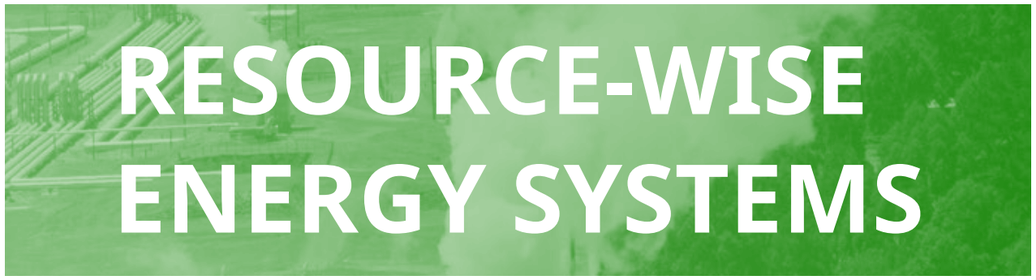
TURUN LINNA
ÅBO SLOTT
KORPPOLAISMÄKI
Vaasantie
Vasavägen
Vallihaudankatu
Fleminginkatu
Amiraalistonkatu
Kalastajankatu
Malminkatu
Hirvensalontie
Hirvensalovägen
1:5000
0
100
200
300 M

2

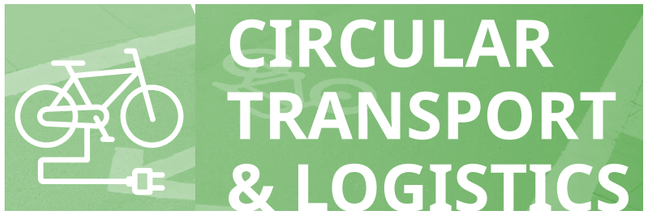
LÄPILEIKKAAVAT TAVOITTEET
FUNDAMENTAL OBJECTIVES



Climate Action with citizens and companies creates many co-benefits



• Repair > Reuse > Recycle !



TURKU 2029

Circular Turku

TURKU ÅBO

CIRCULAR TURKU

A Roadmap Toward Resource Wisdom

HIILINEUTRAALI TURKU 2029

CARBON NEUTRAL TURKU 2029

Suunnitelman yhtenä tärkeänä lähtökohtana oli Turun tavoite vähentää kasvihuonekaasupäästöjä vuoteen 2029 mennessä, jolloin kaupunki täyttää 800 vuotta. Tavoitteena on, että alue sitoo päästöjä enemmän kuin tuottaa niitä.

Tavoitteeseen päästään noudattamalla kaupunginvaltuuston vuonna 2018 hyväksymää ilmastosuunnitelmaa. Suunnitelma ohjaa tarvittavia toimenpiteitä, asettaa välitavoitteet ja määrittelee edistymisen seurannan sekä vuosiraportoinnin. Ilmastosuunnitelman lisäksi Turussa on laadittu hiilineutraaliuden saavuttamiseksi Circular Turku -raportti ja kiertotalouden tiekartta – kohti resurssiviisasta yhteiskuntaa 2029.

Miten kaupunki saavuttaa asetetut tavoitteet?
- Hiilineutraali energiajärjestelmä
- Vähähiilinen ja kestävä liikkuminen
- Kestävä kaupunkirakenne
- Kestävä kehitys
- Esimerkillä johtaminen
- Hiilinielujen vahvistaminen

Lisäksi ilmastosuunnitelmaan sisältyy ilmastonmuutokseen valmistautuminen ja siihen sopeutuminen:
- Hiilinielujen lisääminen
- Rankkasateisiin varautuminen
- Ekosysteemin suojeleminen
- Ilmastotietoisuuden lisääminen
- Yhteisön ja sen valmiuden tukeminen

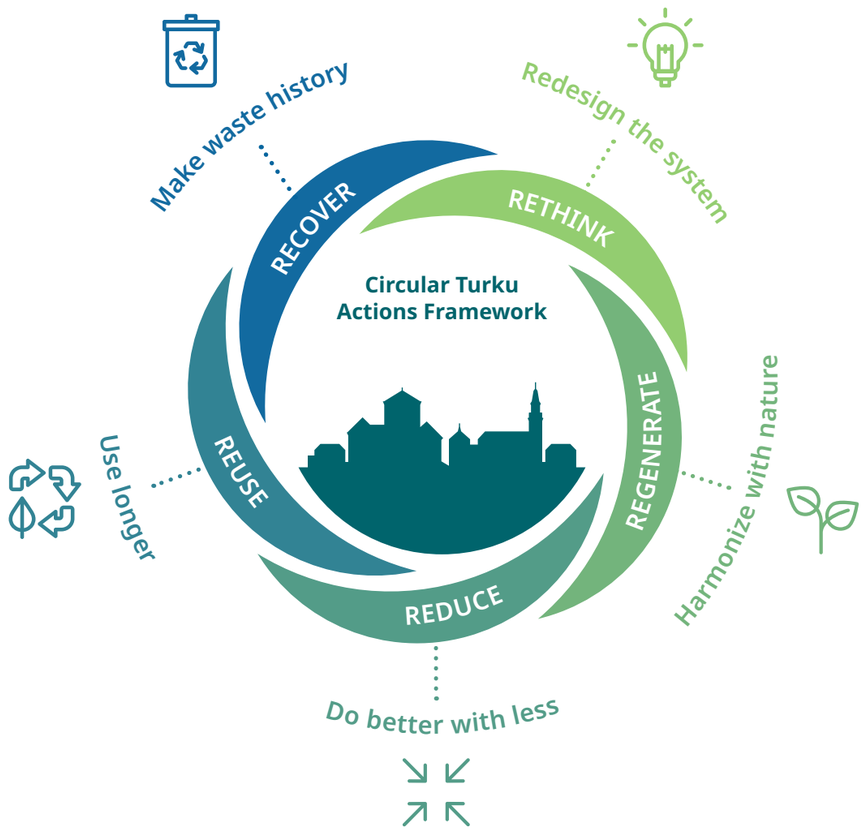
Kaupunkisuunnittelussa ollaan suoraan vastuussa sellaisten olosuhteiden luomisesta, jotka mahdollistavat nämä tavoitteet. Tavoitteita edistäviä toimenpiteitä ovat:
- Kiertotalouden periaatteiden toteuttaminen
- Sopeutuva uudelleenkäyttö (vanhojen rakennusten uudelleenkäyttö ja uusien rakennusten muuntojoustavuus)
- Ympäristöystävällisten materiaalien ja rakennusmenetelmien käyttö
- Suunnittelemalla resilienttejä kaupunkitiloja
- Varataan alueita kasvillisuudelle ja parannetaan olemassa olevien viheralueiden laatua

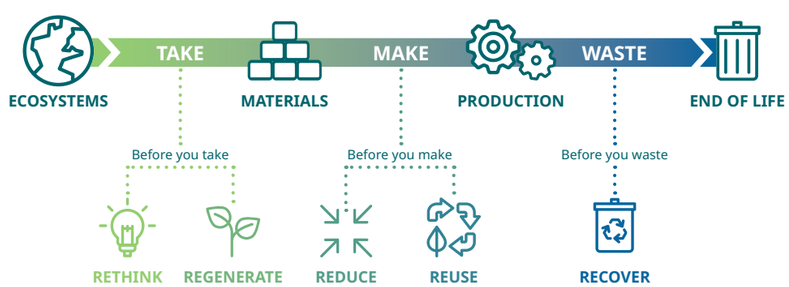
One of important aspects for urban design was also the aim of Turku to cut down its greenhouse gas emissions enough to ensure carbon neutrality by the time of the city's 800th anniversary in 2029. From then on, the region is climate-positive, meaning it binds more emissions than it produces. This goal will be achieved by implementing the climate plan approved by the City Council in 2018. The plan directs the necessary actions to be taken, sets milestones and defines progress monitoring and annual reporting. In addition to the climate plan, Circular Turku – A Roadmap Towards a Resource Wisedom 2029 has been introduced in Turku, with measures aimed at carbon neutrality.

How will the city achieve this?
- Carbon neutral energy system
- Low carbon sustainable mobility
- Sustainable urban structure
- Sustainable development
- Leading by example
- Strengthening carbon sinks

In addition, the climate plan includes preparing for and adapting to climate change by:
- Increasing carbon sinks
- Preparing for sudden heavy rainfall
- Safeguarding ecosystems
- Raising climate knowledge and awareness
- Supporting the community and its preparedness

Urban design is directly responsible for creating conditions that enable these goals. The measures used are the following:
- Implementing circular economy principles
- Adaptive-reuse (re-purposing old buildings and creating flexible new structures)
- Use of sustainable materials and construction methods
- Designing of resilient urban spaces
- Reserving more areas to regenerate and improve the green spaces





LINNANNIEMEN HALLITTU VILLIINNYTTÄMINEN

CONTROLLED REWILDING OF LINNANNIEMI

Kaupunkivihreä ei ole pelkkä esteettinen arvo vaan pikemminkin perustavanlaatuinen osa kaupunkiekosysteemiä, joka parantaa sosiaalista vuorovaikutusta sekä fyysistä ja henkistä hyvinvointia. Luonnonympäristön ennallistaminen tekee kaupungeistamme kestävämpiä, parantaa väestön terveyttä, ja onnellisuutta, luo luonnollisia leikki- ja oppimismahdollisuuksia, parantaa yhteisöllisyyttä sekä vauhdittaa paikallista taloutta. Luonto voi olla terveiden ja kestävien yhteisöjen kulmakivi sekä parantaa elämänlaatua ja kaupunkitiloja.

Hallitulla villiinnyttämisellä voidaan synnyttää dynaamisia, ja ekologisesti monipuolisia kaupunkimaisemia, jotka lisäävät sosiaalista tasa-arvoa ja mahdollistavat vuodenaikojen vaihtumisen aistimisen. Luonnon ja ihmisten yhdistäminen on itseään ruokkiva kehä: kaupunkilaisten tietoisuuden lisääminen voimistaa luontoyhteyttä ja vastuullisuutta lähiympäristöstä.

Turun linnaa ympäröivä vettä läpäisemätön harmaa asfalttivyöhyke on ensisijaisesti liikenteelle ja teollisuudelle omistettu alue. Se ei houkuttele asumaan tai viettämään aikaa Linnanniemessä. Linnanpuiston laajentaminen rantaan asti on ensimmäinen askel luonnon palauttamiseksi alueelle. Kokonaisvaltaisempi kehitysaskel on ympäröivien alueiden julkisten kulkureittien muuttaminen vihreiksi puroiksi, jotka johtavat rantaa kohti kuin vihreä suisto Aurajoen suulla.

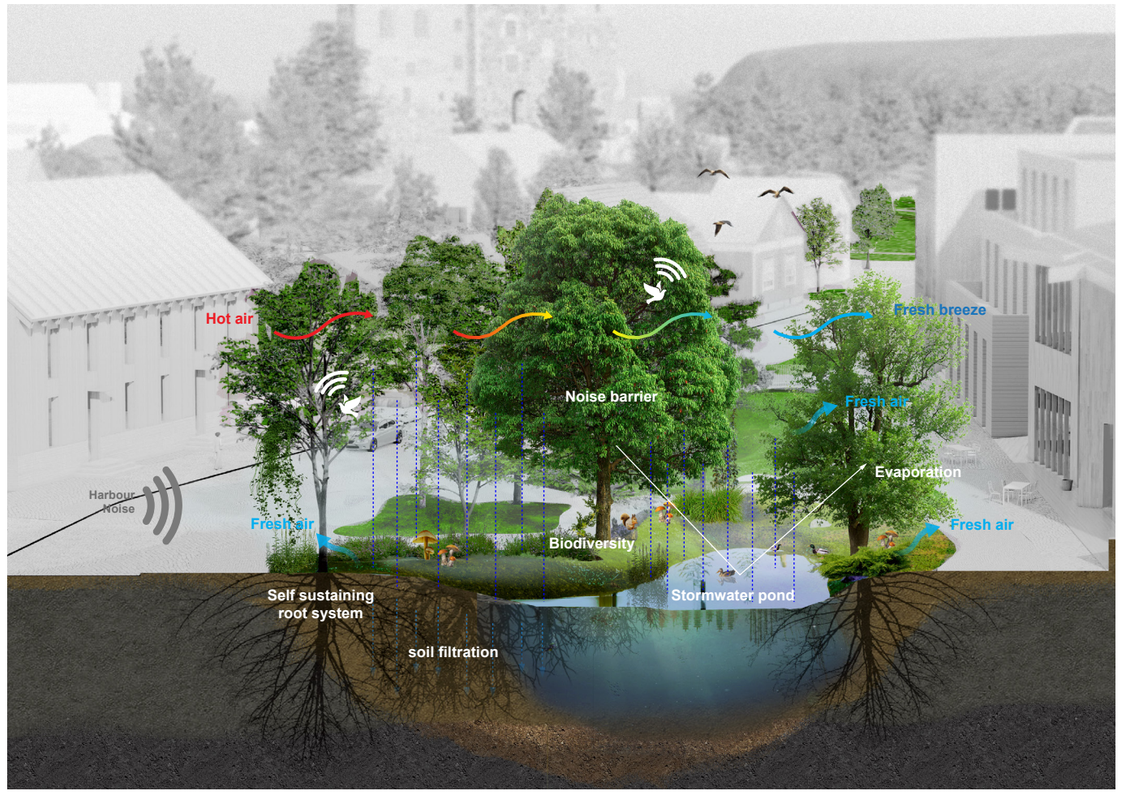
Vihreä selkäranka halkaisee harmaat asfalttitkentät ja synnyttää terveellistä, resilienttiä elinympäristöä. Viheralueet toimivat ekologisina suodattimina, puhdistavat ilmaa, vähentävät melua, uudistavat maaperää sekä keräävät ja varastoivat sadevettä.

Urban green is more than just an aesthetic measure but rather a fundamental part of urban ecosystem that improves social interaction, physical and mental health. Restoring natural environments makes our cities more resilient, improves the population's health and happiness, creates natural play and learning opportunities, improves community spirit and boosts local economies. Nature can be the cornerstone of healthy and sustainable community, but also improve the quality of life and the quality of space.

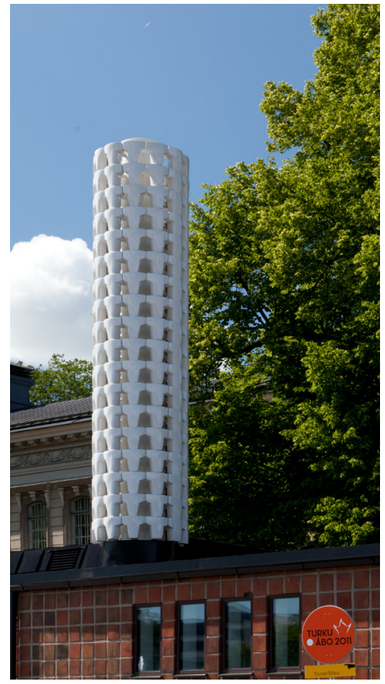
Controlled rewilding could create dynamic, ecologically rich urban landscapes with a sense of seasonal change and increased social equality. Reconnecting people with nature is a self-sustaining process: as people become more educated, they develop a stronger connection to nature and a sense of responsibility towards the natural world around them.

The area surrounding Turku castle, primarily dedicated to transportation and industry, hard-paved grey zone that lacks the basic conditions for liveable environment. Expanding the Castle park all the way to the waterfront is the first step to reintroduce nature into the area. However, a more radical approach should affect all the surrounding areas by turning the main public arteries of the city into pulsating lush green streams leading towards the waterfront as if a delta at the mouth of Aura river.

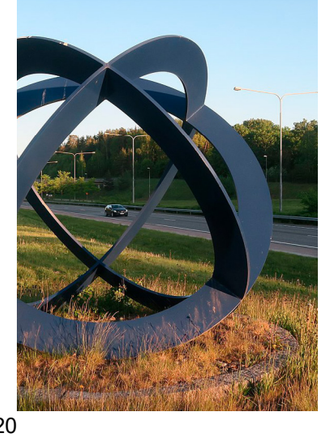
This green backbone cracks the grey asphalt fields and grows a healthy, resilient environment for people to be living in. The green areas function as ecological filters by cleaning the air, reducing noise and regenerating the soil as well as collecting and storing the rainwater.



Kollaasi ja konseptikuva
Conceptual collage



LINNANNIEMESTÄ TURUN ENSIMMÄINEN TAIDEKAUPUNGINOSA



LINNANNIEMESTÄ TURUN ENSIMMÄINEN TAIDEKAUPUNGINOSA

LINNANNIEMI - THE FIRST ART DISTRICT IN TURKU

Turun julkisen taiteen ohjelma vahvistettiin kaupunginhallituksen kokouksessa helmikuussa 2022. Ohjelma on tuotettu kaupungin eri hallintokuntien toimijoille, kaupunkiorganisaation sidosryhmille ja kaupunkilaisille järjestettyjen tilaisuuksien ja kyselyiden tuloksena vuosien 2020–21 aikana.

Ohjelmassa kuvataan julkisen taiteen merkitys kaupunkitiloja käyttävien ihmisten hyvinvoinnin, Turun ja sen kaupunginosien vetovoiman, kaupunkiympäristön laadun sekä kaupunkilaisten osallisuuden näkökulmista. Julkisten teosten huoltaminen ja kunnostukset liittyvät olennaisena osana sekä omaisuuden hoitamiseen että ympäristön viihtyisyyteen. Jatkossa julkisen taiteen hankinnoissa tullaan kiinnittämään entistä enemmän huomiota perinteisempien laatutekijöiden lisäksi taidetuotannon ympäristövaikutuksiin.

Julkisen taiteen ohjelmassa on lisäksi kuvattu tulevaisuuden painopisteitä teosten sijoittumisen ja taidesisältöjen osalta. Kaupungin lähdön ja saapumisen paikat otetaan yhdeksi julkisen taiteen hankintojen painopisteeksi. Näillä tarkoitetaan visuaalisia ”portteja”, joiden avulla tunnistetaan kaupunkialueen rajakohtia. Julkisella taiteella halutaan jatkossa vahvistaa taideulkoilureittien ja julkisen liikenteen väylien vetovoimaisuutta sekä samalla kannustaa ihmisiä liikkumaan ympäristöllisesti kestävällä tavalla. Ohjelmassa on linjattu myös taiteen alueellisia painopisteitä, jotka tukevat kaupunginosien omaleimaisuutta ja kiinnostavuutta. Keskustan ulkopuoliset kaupunginosat ovat yksi julkisen taiteen painopisteistä tulevaisuudessa.

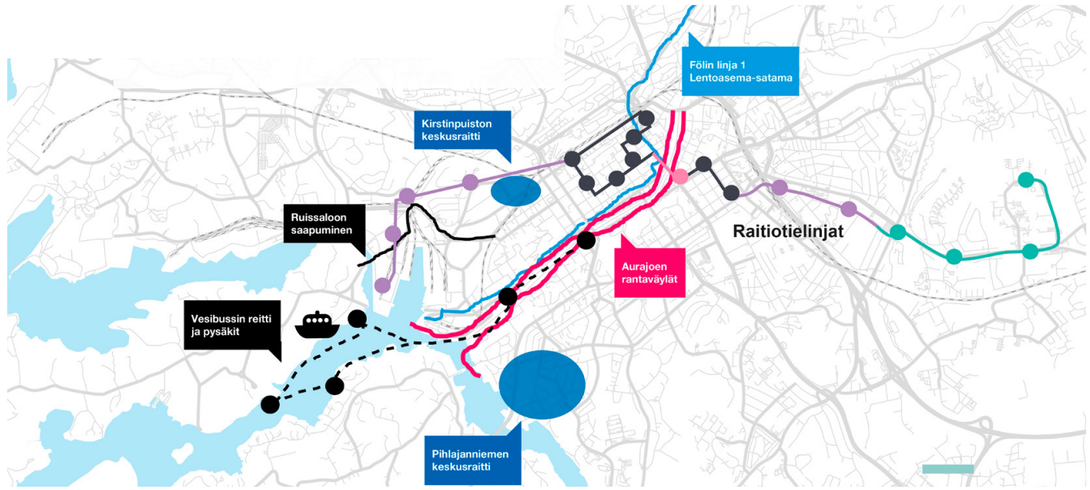
Linnanniemen kehittäminen on toimii pilottikohteena julkisen taiteen sisällyttämisestä kiinteäksi ja näkyväksi osaksi kokonaisen alueen suunnittelua ja rakentamista. Alueelle laaditaan kuluvan vuoden aikana (2022) oma taideohjelma, jossa määritellään taiteen ja tapahtumallisuuden painopisteet, rahoitusmuodot ja taiteen hankintaan liittyvät päätöksentekoprosessit.

The public art program of Turku was confirmed in a city government meeting on February, 2022. The program is based on events and surveys organized for various city administrations, city organization stakeholders and citizens in 2020-21.

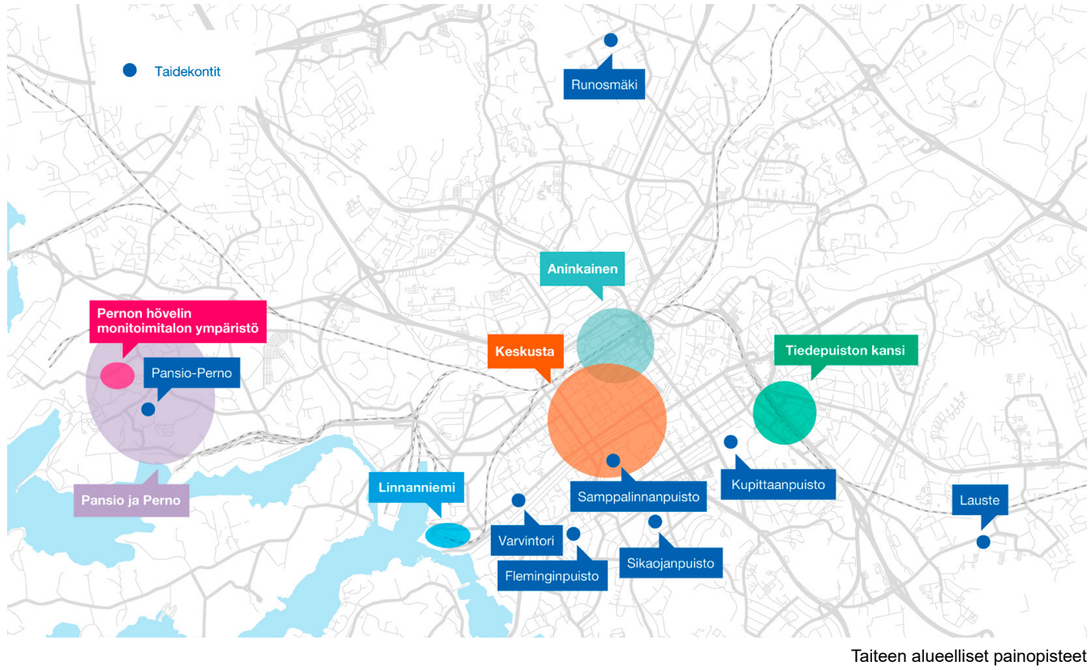
The program describes the importance of public art in terms of the well-being of people using urban spaces, the attractiveness of Turku and its districts, the quality of the urban environment and the involvement of citizens. The maintenance and renovation of public art works is an integral part of both management of the property and the amenity of the environment. In the future, public art procurement will pay more attention to the environmental impact of art production in addition to more traditional quality factors.

The public art program also outlines the future priorities for placement of art works and artistic content. The places of departure and arrival in the city will be taken as one of the priorities for public art procurement. These refer to visual “gates” that identify the boundaries of an urban area. In the future, the aim of public art is to strengthen the attractiveness of outdoor art routes and public transport routes, and at the same time encourage people to move in an environmentally sustainable way. The program has also outlined regional public art priorities, that support the distinctiveness and attractiveness of neighbourhoods. Neighbourhoods outside the city centre will be one of the public art priorities of the future.

The development of Linnanniemi area acts as a pilot project for incorporating public art into an integral and visible part of the design and construction of an entire area. A regional art program will be drawn up in 2022, which will define priorities for art and events, forms of funding and decision making processes related to the acquisition of art.

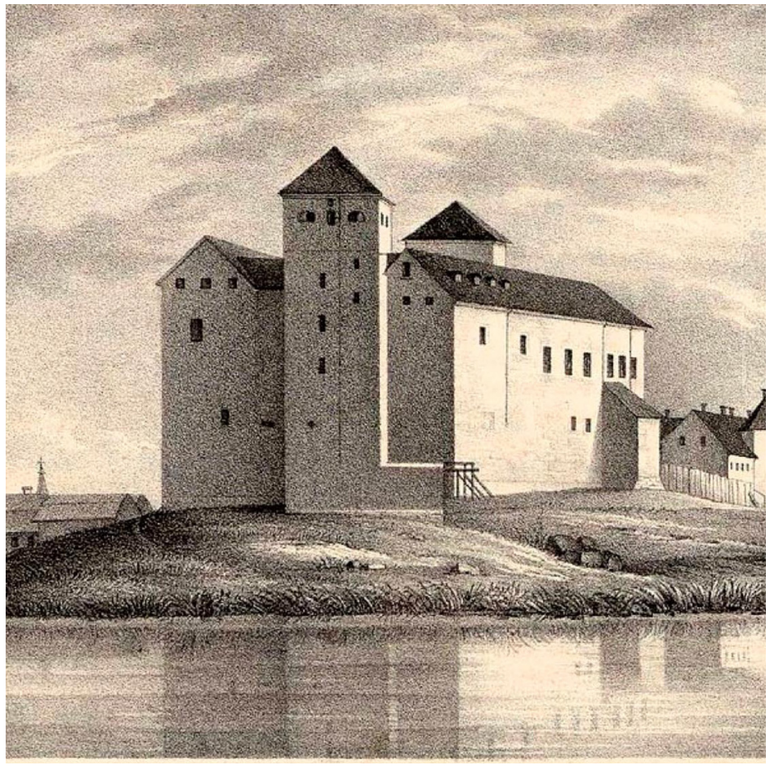


Taideulkoilureitit ja julkinen liikenne
Outdoor Art Routs and Public Transport



Taiteen alueelliset painopisteet
Regional art priorities

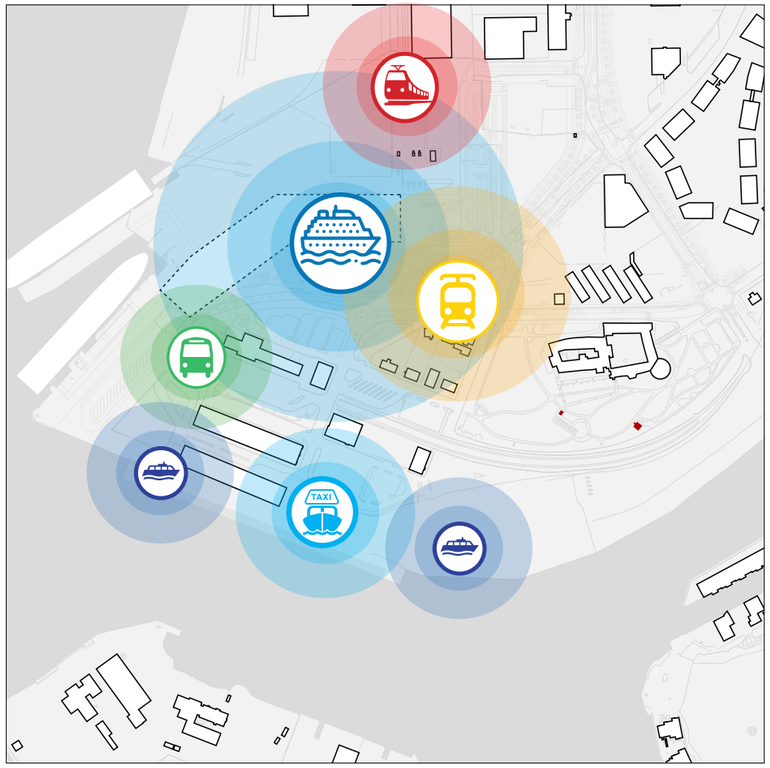
4 KEHITTÄMISTÄ OHJAAVAA PERIAATETTA
4 FUNDAMENTAL PRINCIPLES OF LINNANNIEMI MASTERPLAN



1. Turun linna
1. Turku Castle

Turun linna nostetaan alueen maisemalliseksi dominantiksi. Se määrittelee keskeisesti Linnanniemen aluetta ja luo pääsäännöt alueen kehitykselle.

Treating Turku Castle as the main protagonist of the area. It expands its influence to its immediate surroundings and creates the main regulations of how the area is developed.



2. Elinvoimainen asemapaikka
2. Vibrant Station

Tiedostetaan alueen luonne liikenteen solmukohtana, joka palvelee matkailijoiden erityistarpeita. Tavoitteena on kehittää aluetta liikkumisen keskuksena, joka palvelee sekä matkustajien että kaupunkilaisten tarpeita.

Acknowledging the area as an important mobility hub, that serves the specific needs of people in transition as well as the needs of local residents.

3. Tuottelias kaupunki
3. Productive City

Aluetta kehitetään paikallisen kulttuurin ja elinkeinoelämän mukaisesti. Tavoitteena on löytää parhaat tavat täydentää nykyisiä toimintoja ja luoda tarjontaa, joka takaa alueella ympärivuorokautisen toiminnan.

Developing the area in line with the currently existing local culture and business. The goal is to find the best ways to complement the existing functions and create a mix of programs that ensure 24/7 activity.

4. Kestävä uudistuminen
4. Sustainable Regeneration

Tehokkailla toimenpiteillä alueesta tulee ilmastonmuutoksen kestävä kaupunginosa. Alueesta tehdään huippuluokan esimerkki tulevaisuuden uudistamishankkeesta omaksumalla Turun ja Uuden eurooppalaisen Bauhausin kestävän rakentamisen tavoitteet.

Effective measures turn the area into the a resilient urban space. Linnanniemi will be a prime example of a cutting-edge renewal project, which is achieved by adopting the sustainable building concepts of the city of Turku and the New European Bauhaus movement.

3

LINNANNIEMEN YLEISSUUNNITELMA

LINNANNIEMI MASTERPLAN

KOLME PALAA KILPAILUEHDOTUKSEN TIIVISTELMÄ
THREE PIECES COMPETITION PROPOSAL SUMMARY

Linnanniemen uudistamisesta järjestettiin kansainvälinen ideakilpailu vuonna 2020. Kilpailuun saapui 127 ehdotusta. joista voittajaksi valittiin Kolme Palaa. Tässä luvussa esitellään kilpailuehdotuksen taustalla olevia pääideoita.

Linnanniemi – portti Turkuun, on yhdysväylä kaupungin ja yhden maailman kauneimman saariston välillä. Turun linnaa ympäröivä alue muuttui aikojen saatossa merenpohjasta teollisuuden sekä laivaliikenteen keskukseksi. Muutos on jättänyt alueen rakentamisen satamatoimintoihin keskittyneeksi ja samalla hyvin alttiiksi tulevaisuuden uhille, kuten ilmastonmuutokselle. Tuomalla luonto Linnanniemeen voidaan muodostaa kaivattu linkki kaupungista saaristoon Turun kulttuurisia erityispiirteitä korostaen ja jatkaen kaupungin luonnollista kehitystä.

Kilpailualue koostuu kolmesta selvästi erilaisesta alueesta: keskellä dominoiva keskiaikainen Turun linna, eläväinen Aurajoen varrella kasvava kaupunki ja Forum Marinumin museo idässä, ja vierailijoita ympärivuotisesti vastaanottava vilkas satama lännessä. Alueiden eri teemat määrittävät Kolme palaa - ehdotuksen osa-alueita, joiden sydämenä on Turun linna.

Ympäröimällä linna sarjalla vihreitä julkisia tiloja muodostuu rantaan asti laajennettu “Uusi Linnanpuisto”. Puisto sijaitsee kahden viherväylän päätteenä muodostaen koko alueen virkistyskäyttöä ja pohjoiseen laajentuvia kortteleita palvelevan viheryhteyden sekä luonnollisen rajan vilkkaasta teollisuussatamasta sekä resilienttiä ympäristöä, joka estää aluetta tulvimasta.

Uuden Linnanpuiston itäpuolella sijaitsee toiminnoiltaan sekoittunut “Merikorttelin” alue, joka pitää sisällään asumista, katutason kaupallisia toimintoja sekä Forumin Marinumin aktiivisen museokokonaisuuden. Alue yhdistyy Aurajoen rantaan muodostaen yhteisöllisen kortteliryhmän, jossa paikallinen väestö sekä museovierailijat kohtaavat.

”Satamakaupunki” on puolestaan palveluiltaan rikas ja monipuolinen mahdollistaen elämyksellisen saapumisen Turkuun. Ydinajatus on, että se alue toimii porttina kaupunkiin saaristomatkailijoille sekä kauempaa saapuville vierailijoille ja on ympäristöystävällinen sekä tapahtumarikas kohde kaupunkilaisille.

Kaikki kolme aluetta niille sijoittuvine merkkikohteineen yhdistyvät sarjaksi erilaisia julkisia tiloja muodostaen ainutlaatuisen kävelykierroksen kohteiden ja museoiden välillä. Forum Marinumin, Historian ja tulevaisuuden museon sekä Turun linnan tärkeimmät toiminnot levittäytyvät tasaisesti läpi Linnanniemen alueen ja niistä tulee kunkin omalaatuisen alueen keskeisiä elementtejä.

Turku sijaitse meren ja saariston äärellä, joten uusi saaristolaivasatama varmistaa Linnanniemen integroitumisen Turun saariston laajempaan kokonaisuuteen.

Alueen tulvariskiä torjutaan korottamalla ranta-alueita, nostamalla uudisrakennusten pohjakerrosten tasoa ja sijoittamalla maisemoituja tulvaesteitä nykyisten rakennusten ympärille. Puiston tehostetut viheralueet ja hulevesijärjestelmä auttavat hallitsemaan ylimääräistä sadevettä samalla kun Satamakaupungin hulevesiakseli toimii jatkuvana avoimena kouru- ja varastointijärjestelmänä.

Olemassa olevat rakennukset huolletaan ja kunnostetaan mahdollisuuksien mukaan kiertotalouden periaatteita noudattaen ja kaikki uudisrakentaminen suositellaan toteutettavaksi kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti, esimerkiksi suosien Suomessa tuotettuja uusiutuvia materiaaleja. Ehdotetuilla toimenpiteillä alue Linnanniemi voi saavuttaa kunnianhimoiset tavoitteet Turusta hiilineutraalina kaupunkina vuoteen 2029 mennessä.

An international idea competition for the regeneration of the area was held in 2020 which received 127 proposals. Three Pieces was chosen as the winning scheme and this chapter is dedicated to explain the main ideas behind it.

Linnanniemi – a gateway of Turku, squeezed between the city and one of the most prolific archipelago‘s in the world. Situated mostly on a low-lying land that was once the sea, the area of natural setting to the medieval castle turned into a grey territory for industry and transportation. This transformation left the area not only as just a transfer point but also vulnerable to the threats of climate change. Only by reintroducing nature as part of the story for Linnanniemi the area can become the missing link between the city and the vast archipelago that represents the versatile identity of Turku.

The competition site consists of three strong themes: historical heritage with the medieval Turku castle, the Aura river-front of vibrant, growing city with Forum Marinum museum to the East and a busy harbour welcoming many visitors throughout the year. These three themes shape the three distinct characteristic pieces of the master plan with the Castle Park at its heart.

By surrounding Turku Castle park with a necklace of green public spaces, the existing park area is stretched all the way to the waterfront. It´ll be becoming the backbone of nature, that serves as a healthy recreational space for densely populated surrounding areas, a natural barrier from the intense industrial harbour that breaths clean air into the city and a softscape that prevents the area from flooding.

The Maritime Neighbourhood to the East mixes residential with service programs and Forum Marinum functions extending the vibrant river-front to a shared zone for local community and city visitors.

Lastly the Harbour City besides ensuring efficient and diversified city and archipelago connections also combines variety of services, turning the area from a transfer point into a destination with sustainability and innovation at its core.

The three pieces are joined together through a sequence of diverse public spaces with the most prominent anchor functions attached, creating a loop of vibrant experience throughout. The most important public programs of Forum Marinum, Museum for History and the Future and Turku Castle are equally spread through the masterplan and become the central figures of each characteristic zone.

Since Turku is halfway situated on water, the introduction of water transportation hub ensures integration of Linnanniemi into the wider loops of Turku and its archipelago.

The flood risk for the low-lying area of the masterplan is tackled by creating a barrier from the sea at the waterfront edge by elevating the whole ground floor level of the buildings or introducing a raised border. The intensified green spaces and landscape pond system of the park helps to absorb excess rainwater, while the central Harbour City water axis acts as a continuous open gutter and water storage system.

All the existing buildings are maintained and reconstructed following the circular economy principals and all new construction is proposed to be made according to methods of sustainable development – favouring renewable materials that are locally harvested in Finland. With all these measures, the area can meet the ambitious targets of Turku as carbon neutral city by 2029.

Ilmakuva Linnanniemen kansainvälisestä ideakilpailusta
Aerial image from the international idea competition for Linnanniemi

KOLME TUNNUSOMAISTA KAUPUNKITILAA JA JULKINEN KÄVELYREITTI

THREE URBAN CHARACTERS AND PUBLIC LOOP

Linnanniemen yleissuunnitelma yhdistää kolme tunnusomaista aluetta, joiden sisällä määritellään kullekin alueelle tärkeimmät suunnitteluperiaatteet. Kolme aluetta yhdistyvät toisiinsa persoonallisten julkisten reittien ja kaupunkitilojen avulla. Ne luovat jatkuvan elämyksen alueen läpi kuljettaessa, yhdistäen samalla Linnanniemen päätoiminnot toisiinsa.

Asuinalueena toimiva Merikorttelin alue laajentaa keskustan kaupunkirakennetta. Alueelta on suora yhteys Aurajoen rantaan, luoden viihtyisää ympäristöä niin asukkaille kuin vierailijoillekin. Umpikorttelit erottavat yksityiset korttelipihat kivijalkaliikkeistä, jotka täydentävät naapurustoa paikallista yhteisöä palvelevilla toiminnoilla (päiväkodit, urheilukeskukset, kaupunkipuutarhat jne.)

Uusi Linnanpuisto on suunniteltu sopimaan moniin käyttötarkoituksiin, tuoden samalla esille linnan ja sen tilojen historialliset arvot. Alue tulee toiminaan Linnanniemen tärkeimpänä virkistysalueena paikallisille asukkaille ja kaupungin suurtapahtumien alueena.

Satamakaupunki tervehtii ensimmäisenä alueelle saapuvia vierailijoita. Alueen päätavoitteena on luoda kaupunkitilaa, joka yhdistää paikalliset toiminnot sekä matkailijoiden tarpeet ja houkuttelee ihmisiä viettämään aikaa alueella. Alue tarjoaa yhtäaikaisesti toimivan ympäristön paikallisille yrityksille ja asukkaille, jotka viihtyvät alueella ja tekevät siitä ympärivuorokautisesti eloisan kaupunginosan.

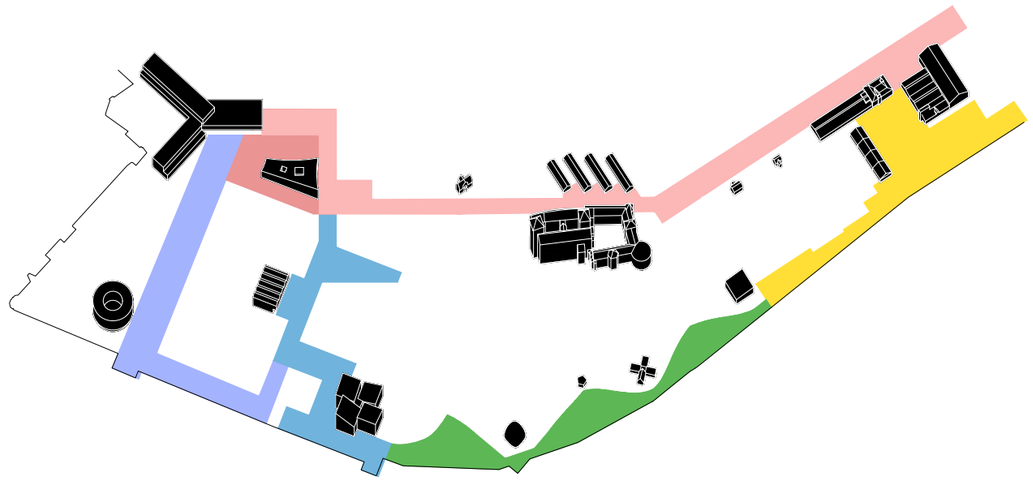
The Linnanniemi masterplan is combined of three characteristic areas, which define the main design principles for each of them.

The Maritime neighbourhood acts as a living area, with a direct connection to the Aura River-front. It extends the city fabric and aims to create a pleasant environment for residents and visitors. Perimeter blocks separate private backyards from public services and brick-and-mortar shops that supplement the neighbourhood with functions that can serve the local community (kindergartens, sports centres, urban gardens, etc.)

The new Castle Park is designed to accommodate multiple purposes: to represent the historical value of the Castle and its premises, to serve as the main recreational space of the area for local residents and to functions as an area for major events in the city.

The Harbour city is the first to greet visitors to the area. Its main goal is to intertwine local activities with services for travellers and to create an urban space, that interacts with visitors and attracts people to spend time in the area. At the same time it provides an urban structure for local businesses and residents to relocate to and to make the area alive 24/7.

The three areas are connected with a sequence of distinct public spaces and urban characters that create a continuous experience through the area and tie together the anchor functions of Linnanniemi.



Satamakaupunki

Harbour City

Uusi Linnanpuisto

Castle Park

Merikortteli

Maritime Neighbourhood

Ilmakuva Linnanniemen kansainvälisestä ideakilpailusta
Aerial image from the international idea competition for Linnanniemi

KESKUSTAN JA SAARISTON KOHTAAMISPAIKKA

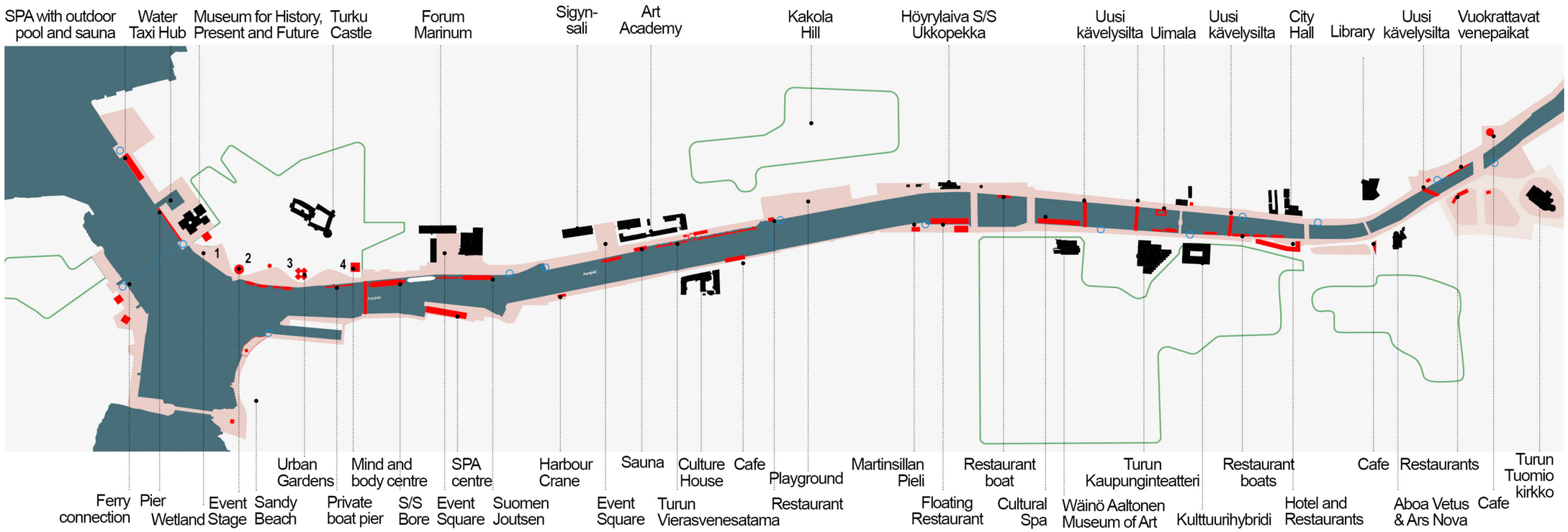
THE PLACE WHERE CITY MEETS THE ARCHIPELAGO

Linnanniemen julkinen kävelyverkosto integroituu Turun kaupungin julkiseen reitistöön laajentaen sen keskeistä pääyhteyttä - eloisaa Aurajoen rantaa ja rikastuttamalla sitä uusilla toiminnoilla sekä aktiviteeteillä.

Linnanniemen vesiliikenteen saavutettavuutta vahvistamalla alue integroituu yhteen maailman suurimmista saaristoreiteistä - Turun saaristoon.

The public loop integrates into the public space system of the city of Turku and extends its main backbone - the vibrant Aura River-front and enriching it with new functions and activities.

By strengthening the water transport accessibility of Linnanniemi, the area also integrates into the wider routes of Turku - the city of one of the biggest archipelago's in the world.



MUIDEN PALKITTUJEN KILPAILUTÖIDEN HYÖDYNTÄMINEN
UTILIZING OTHER AWARDED COMPETITION ENTRIES

Kilpailuehdotusten välillä on useita yhtenäisyyksiä ja osaa niistä on hyödynnetty viitesuunnitelman laatimisessa:

-Viitesuunnitelmassa pyritään vahvistamaan ranta-alueen näkyvyyttä ja tuomaan lisätoimintoja Aurajokivarteen, kuten on ehdotettu kilpailutöissä Uomat, Down by the River, Soulmate ja Tides. Lisäksi Linnanniemen länsikärkeen on ehdotettu toista maamerkkiä kuten kunniamaininnan saaneessa työssä Down by the River.

-Viitesuunnitelmassa esitetään vihersinirakenteen lisäämistä hulevesien hallinnan parantamiseksi, tämä on yhteinen piirre Soulmate, Uomat ja Down by the River ehdotuksissa. Lisäksi länsikärjen vihreä puistikko on osa palkittua ehdotusta Kolme.

-Kolmannen palkinnon (Kolme) voittaneessa kilpailutyössä sekä voittajaehdotuksessa painotetaan vahvasti keskeistä jalankulkuakselia yhteisterminaalilta kohti Historian ja tulevaisuuden museota, mitä viitesuunnitelmassa on jatkokehitty entisestään.

-Muut ehdotukset (H2Å ja Urban Archipelago) esittivät melko radikaaleja muutoksia nykyiseen kaupunkirakenteeseen, jota teknistaloudellinen toteutettavuus rajoittaa. Satamakaupungin viitesuunnitelmassa veden läsnäolo on kuitenkin nostettu yhdeksi alueen tärkeimmistä teemoista.

There are several similarities between the competition proposals and some of them have been included in the preparation of the reference plan:

-The reference plan aims to strengthen the presence of waterfront and propose additional activities to the Aurajoki bank as can be seen in competition entries Uomat, Down by the River, Soulmate and Tides. In addition, the secondary landmark has been proposed for the western tip of Linnanniemi similarly to the honourable mention Down by the River.

-The reference plan proposed to increase green-blue structure to improve stormwater management, which is a common feature among proposals of Soulmate, Uomat and Down by the River. In addition, the green park on the western tip is part of the award-winning proposal Kolme.

- A competition entry that won 3rd prize (Kolme) as well as the winning proposal strongly emphasize the central pedestrian axis from the Ferry Terminal towards the Museum of History and the Future, which the reference plan aims to feature even further.

-The other proposals (H2Å and Urban Archipelago) proposed rather radical changes to the existing urban fabric, which is limited by the economic feasibility. However, the reference plan of Harbour City aims to make water presence one of its main topics.

BORE
BORE

4

SATAMAKAUPUNGIN YLEISSUUNNITELMA

HARBOUR CITY CONCEPT

SATAMAKAUPUNGIN YLEISSUUNNITELMA
HARBOUR CITY CONCEPT

Satamat ovat olleet historiallisesti toiminnan, jännityksen ja kohtaamisen paikkoja sekä tavaroiden vaihdon ja tiedon jakamisen paikkoja. Satama-alueet olivat ennen täynnä elämää työpajoineen ja toreineen, baareineen ja vierastaloineen. Myöhemmin satama-alueet siirtyivät kohti tehokkuutta ja muuttuivat pelkistetyiksi liikenteen siirtymäpaikoiksi, joista monissa kaupungeissa tuli aidattuja esteitä mantereen ja meren välille.

Uuden Satamakaupungin tavoitteena on tuoda nykyaikaan sataman parhaat historialliset piirteet, jotka tarjoavat monipuolista ja elävää kaupunkitilaa ja houkuttelevat elämään alueella. Samalla varmistetaan kuitenkin myös tehokas liikennejärjestelmä. Satamakaupunki on yhdistelmä toimintoja, joissa yhdistyvät asuminen ja työskentely sekä luovat tilat ja paikat seikkailuille. Alueella on tiloja keskittymiseen ja toisaalta paikkoja kohtaamiselle. Vaikka alue onkin turisteja ensimmäisenä vastaanottava kaupunginosa, se edustaa Turun - kulttuurisesti monipuolisen, kestävän tulevaisuuden kaupungin - ihanteita ja visioita.

Jo ennestään värikästä ja monipuolista rakennusperintöä laajennetaan ja korostetaan tuomalla alueelle uusia tunnusomaisia kortteleita, jotka luovat vaihtelua kaupunkitiloihin. Uudet korttelit seuraavat olemassa olevaa kaupunkirakenteen mittakaavaa ja monimuotoisuutta, kunnioittaen Turun linnan keskeistä asemaa. Samalla täydennetään kortteleita nykyajan tarpeita ja toimintoja palvelevilla tiloilla.

Turun ensimmäiseen taidekaupunginosaan kuuluvasta satamakaupungista tulee kulttuurille avoin paikka. Sen ytimessä ovat taideaukio, veistospuutarha, tapahtumatila, esiintymislava, tulevaisuuden käsityöläiskortteli ja Historian ja tulevaisuuden museo.

Alue yhdistää Turun mereen ja saaristoon ja jalostaa vedestä suunnitelman keskeisen elementin. Veden läheisyys on ominaista alueen julkisille tiloille merenrannasta uusien vesiliikenneyhteyksien käyttöönottoon.

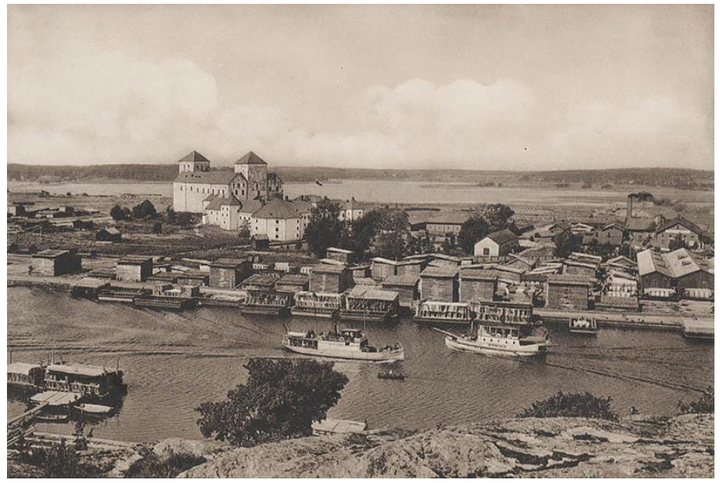
Historically harbours have been central places for activity and excitement: places to meet, to exchange goods and share information. They used to house workshops and bars, markets and guest houses and were always full of people. Eventually, harbour areas started to shift towards efficiency and turned into simple transfer points that in many cities became fenced barriers to the sea.

The aim of The Harbour City is to recreate the best qualities of the past that provide diverse and vibrant urban spaces that attract life to the area, while ensuring efficient mobility services. Propose a mix of programs that combine spaces for living with spaces for working, areas for creativity and places to visit and explore, spaces to focus and places to meet. While being the area that is the first to greet the arriving tourists, it represents the ideals and visions of Turku - culturally rich, active, sustainability driven city of the future.

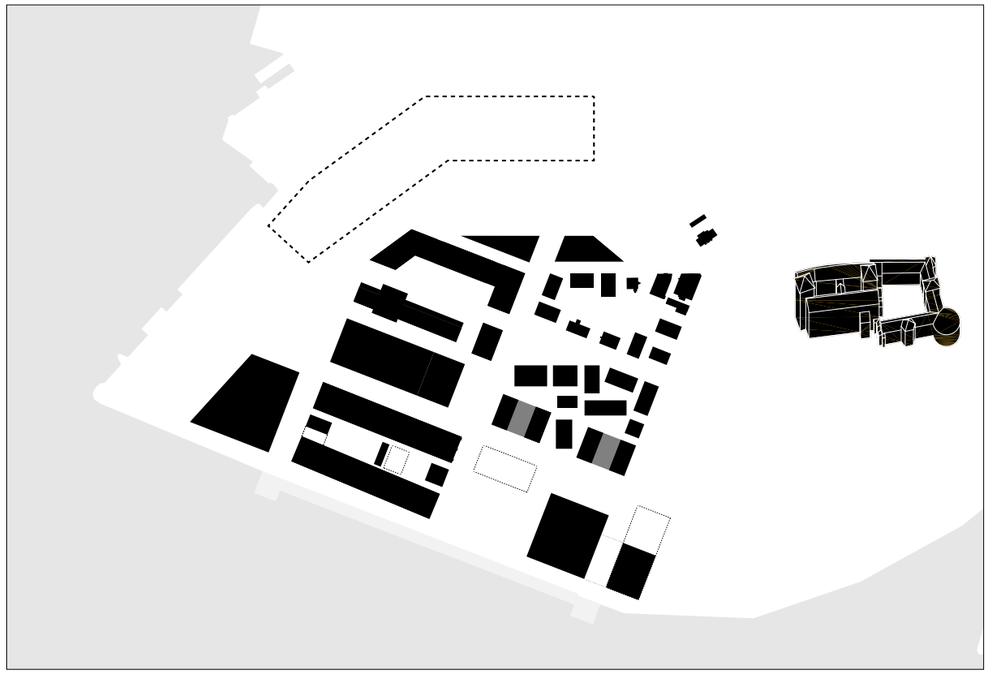
The already colourful and diverse built heritage is extended and highlighted by inserting new characteristic blocks that create variety in urban perspectives and experiences. The new blocks follow the scale and complexity of the existing urban fabric, while respecting the prominence of Turku Castle. At the same time, the new blocks will be complimenting the area with spaces serving contemporary needs and functions.

Being part of the first art district in Turku, Harbour city becomes an open ground for culture: Art Plaza, Sculpture Garden, Event Space, Performance Platform, Maker's district and the Museum of History and the Future at its heart.

As the place where Turku rejoins with the sea and it's the beautiful archipelago, Harbour city makes water the central feature of its design. Starting with the waterfront and introduction of new water transport links, the whole public space is characterized by the presence of water.



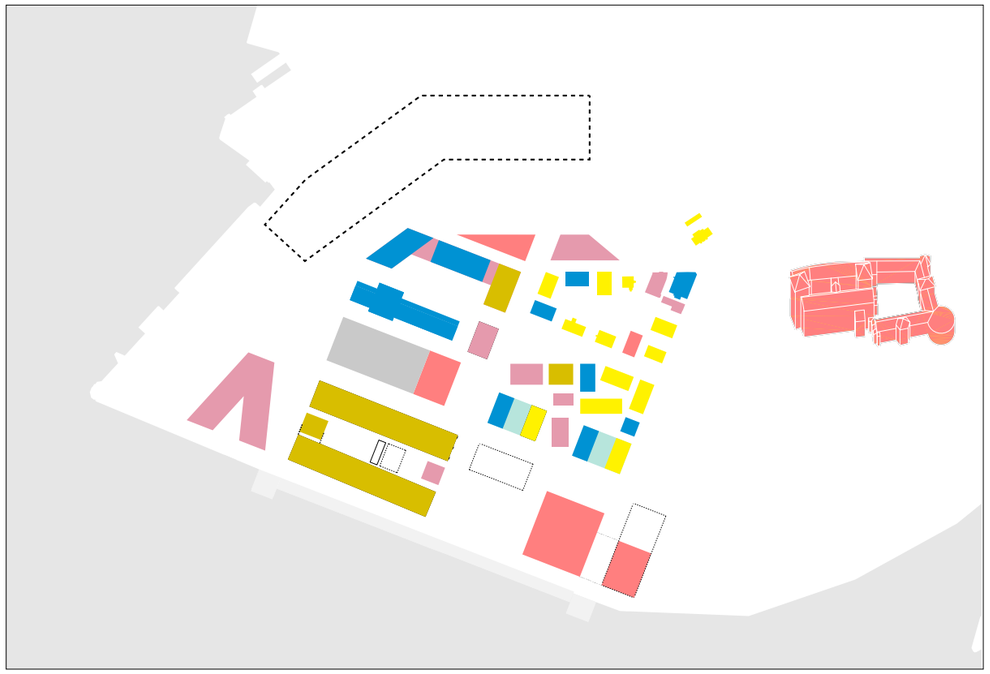
KAUPUNKIRAKENNE JA MONIPUOLISET TOIMINNOT
URBAN STRUCTURE AND VARIETY OF PROGRAMS



Kaupunkirakenteen periaatteet
Principles of Urban Structure

Satamakaupungin yleissuunnitelman pohjana on toiminut nykyinen kaupunkirakenne ja sen rakennustehokkuus, minkä tavoitteena on korostaa alueen olemassa olevia ominaisuuksia. Läntisellä rantareunalla on isokokoisia kortteleita, keskellä pitkiä ja kapeita rakennuksia, joihin kuuluvat Seaport-hotelli, satamatoimisto sekä Viking Linen terminaali. Lähimpänä Turun linnaa sijaitsee pienimuotoinen erillisrakennuksista koostuva huokoinen kortteli, joka kunnioittaa linnan läheisyyttä.

The existing urban structure and density has been the basis for the general plan, which aimed to emphasize the existing qualities of the area. Bigger footprint blocks are proposed to the western waterfront edge and long narrow buildings to the middle including the Seaport hotel, port office and Viking terminal. Nearest to the Castle, is a small scale free standing porous typology that respects the proximity to the castle.

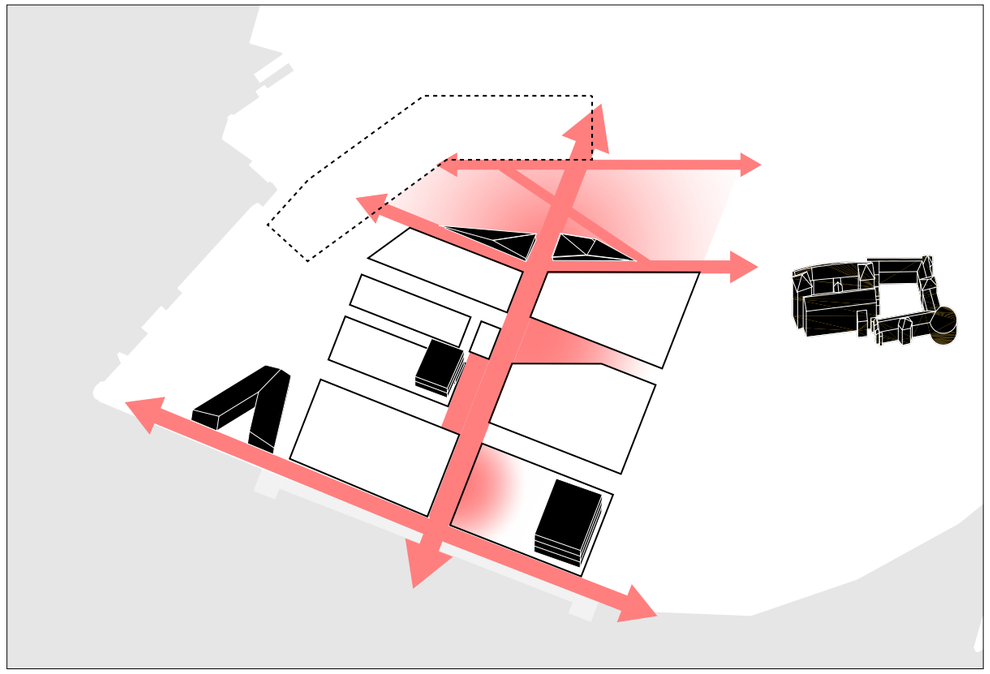


Sekoittuneet toiminnot
Program Mix

Jotta naapurusto on tasapainoinen ja elävä vuorokauden ympäri, alueen toiminnot ovat sekoitus työ- ja asuintiloja sekä kaupallista- ja kulttuuritoimintaa. Kantavana teemana on kuitenkin tarjota maksimaalinen muuntojoustava pohja, jotta alue voi kehittyä kestävästi ajan myötä.

The program is a mixture of work and living spaces, commercial and cultural activities, which aim to create a balanced neighbourhood that is filled with people 24/7. However, the main idea is to provide a basis for maximum flexibility, so the area can develop sustainably through the years.

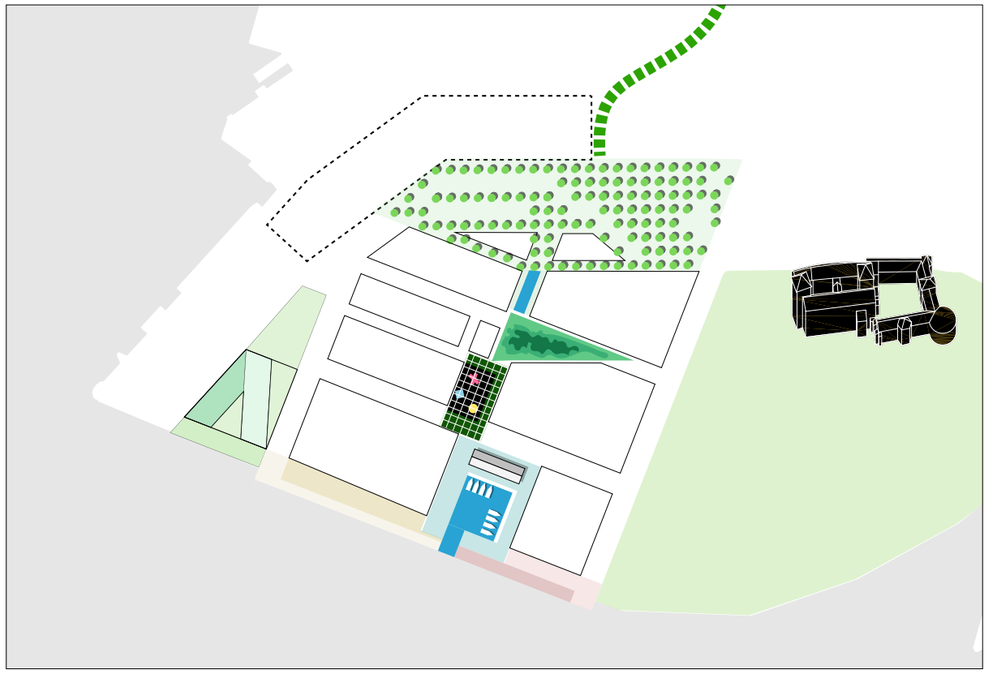
JULKINEN TILA
PUBLIC SPACE



Tärkeimmät julkiset reitit ja ankkuritoiminnot
Main Public Connections and Anchor Buildings

Satamakaupunkia leikkaa kolme julkista pääakselia, joiden tarkoituksena on tarjota helpot jalankulku- ja pyöräily-yhteydet alueen läpi ja yhdistää pääankkuritoiminnot reitin varrella. Alueen pääyhteydet ovat yhteisterminaalia ja kaupungin keskustaa yhdistävä julkiseksi tilaksi muuttuva Linnankatu sekä yhteisterminaalilta rantaan vievä akseli, jossa yhdistyvät kaupallisuus, julkinen tila ja viherympäristöt. Kolmantena akselina on Läntisen Rantakadun ulkoilureittiä laajentava Satamakaupungin rantareitti, joka ulottuu aina Linnanniemen kärkeen asti.

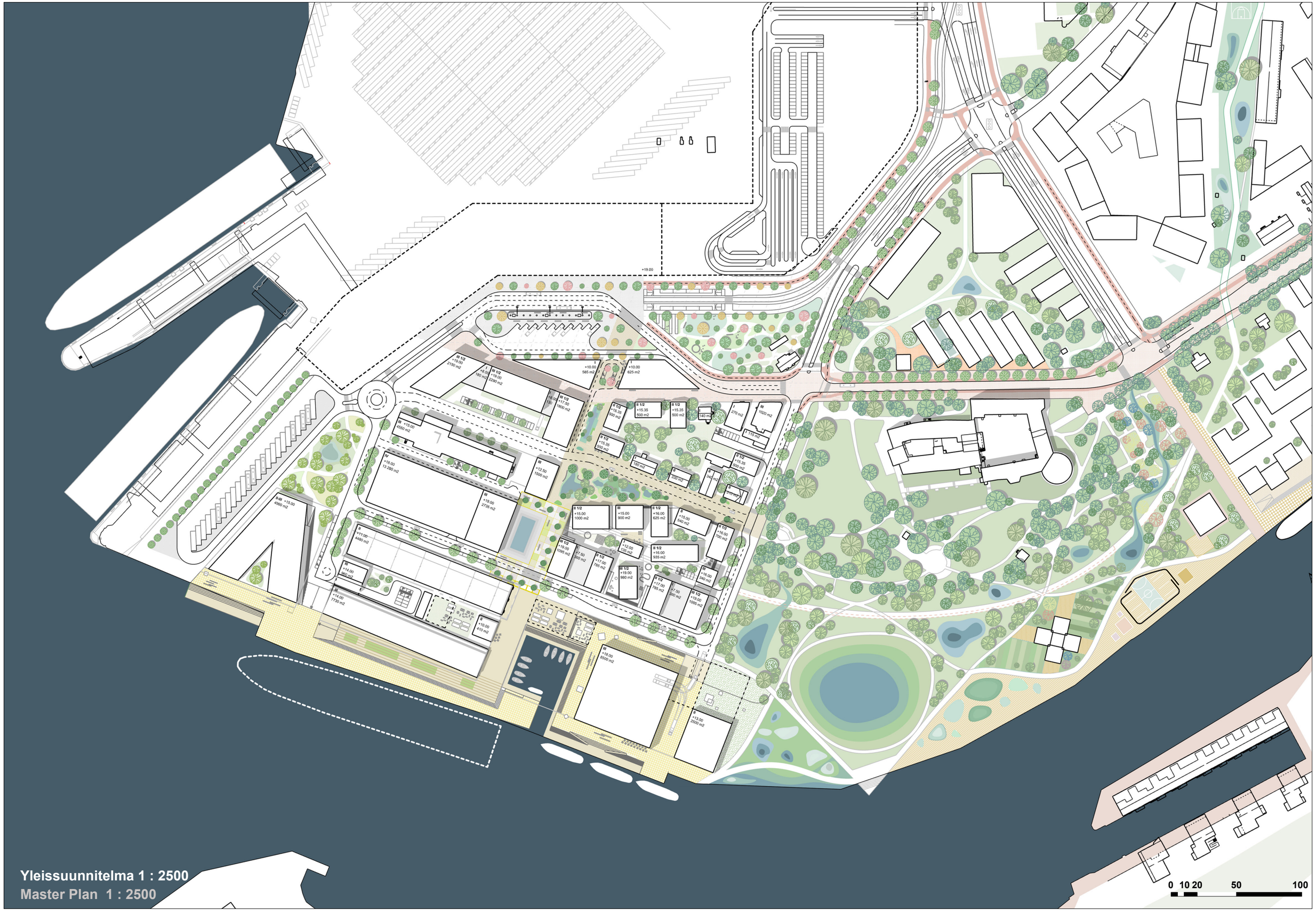
Harbour city is sliced by three public main axes, which aim to provide easy pedestrian and bicycle connections through the area and connect the main anchor functions along the route. The main connections in the area are Linnankatu, an alley that is turned into a public space connecting the Ferry Terminal with the city centre, and the central axis as the main commercial, public and green space. It joins the Ferry Terminal with the waterfront and the Harbour City Waterfront that extends the Aura riverfront all the way to the Western tip.



Kokoelma tunnusomaisia julkisia tiloja
Collection of Distinct Public Spaces

Julkiset reitit eivät kuitenkaan toimi vain rakennusten välisinä linkkeinä, vaan myös kokoelmana erillisiä kaupunkitiloja, jotka luovat monipuolisen kokemuksen siirryttäessä korttelista toiseen. Terminaalin edustalta alkaen monimuotoiset maisemat vaihtavat luonnettaan vihreistä virkistävistä tiloista aktiivisiin tapahtuma- ja taideaukioihin. Selkeät julkiset tilat tarjoavat myös vahvan pohjan alueen tulevalle taideohjelmalle.

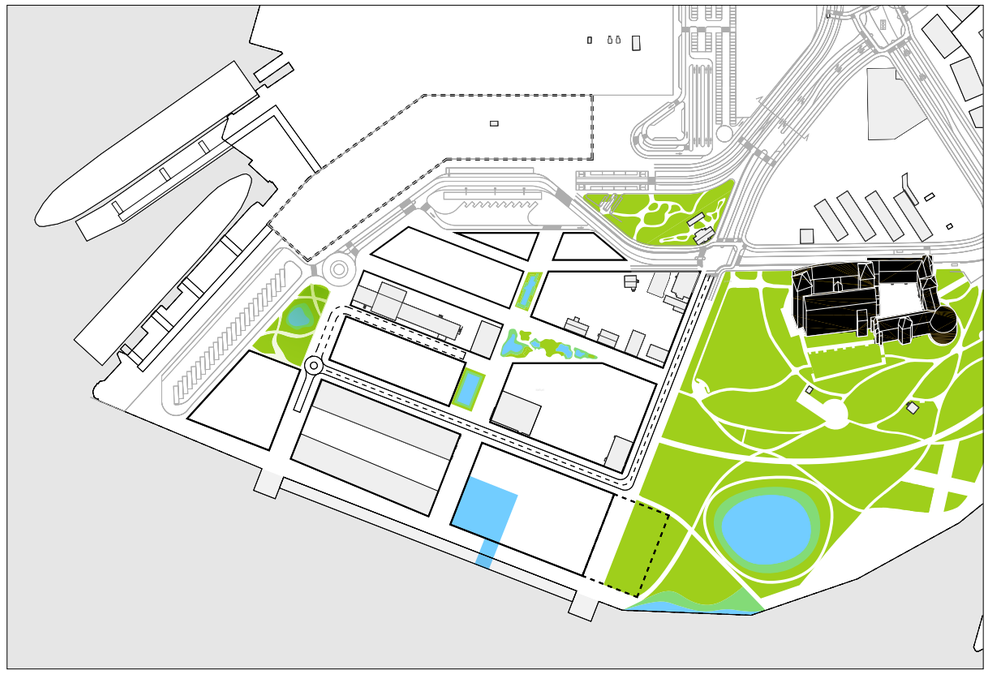
Public connections not only function as the links between the buildings, but also act as a collection of distinct urban spaces creating a versatile experience while moving from one block to another. Starting with arrival garden in front of the Ferry Terminal, the diverse landscapes interchange from green refreshing recreational spaces to active event spaces and art plazas for people to meet, relax and enjoy the water-front views. The distinct public spaces also provide the grounds for the coming Linnanniemi art program.



Yleissuunnitelma 1 : 2500

Master Plan 1 : 2500

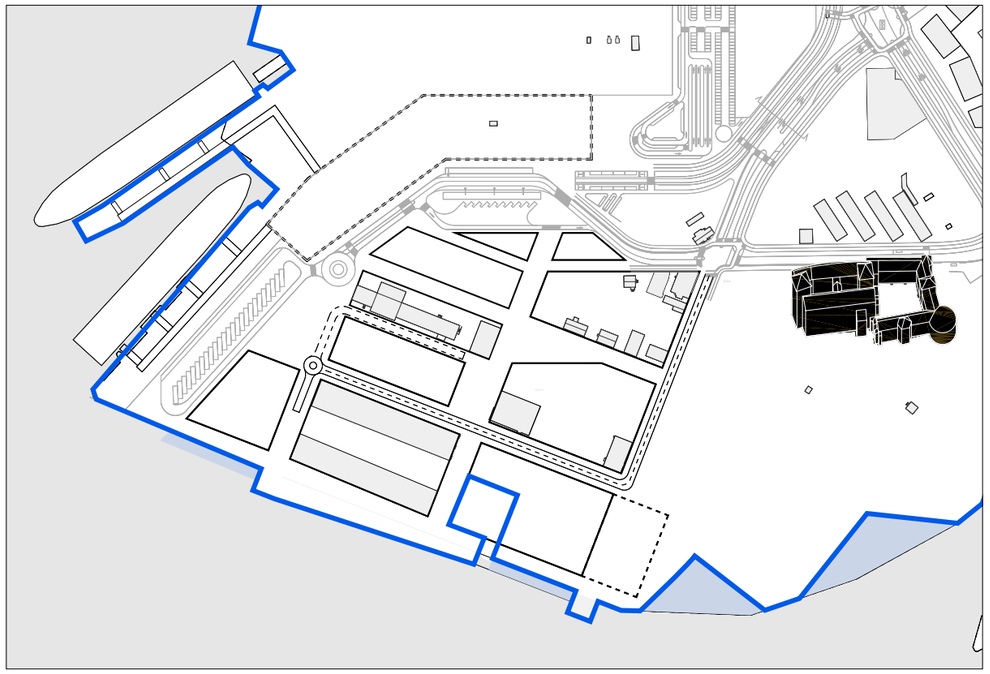
VIHER- JA SINIRAKENNE
GREEN AND BLUE NETWORK



Hulevesien hallinta
Stormwater Management

Katutilat ja puisto toimivat alueen tärkeimpinä tiloina hulevesitulvariskin torjumiseksi. Puiston tehostetut viheralueet ja maisemoidut hulevesialtaat auttavat imemään ylimääräistä sadevettä. Muut julkiset tilat tarjoavat upotettuja alueita hulevesien keräämiseen ja varastointiin. Näin vedestä tulee keskeinen ja täydentävä piirre maisemasuunnitelmassa.

The public spaces serve as the main measure in tackling the stormwater flood risk in the area. The inten-sified green areas and landscape ponds in the park help to absorb excess rainwater, while the public spaces provide sunken areas for stormwater to be collected and stored. This way water becomes a cen-tral feature of the landscape design.

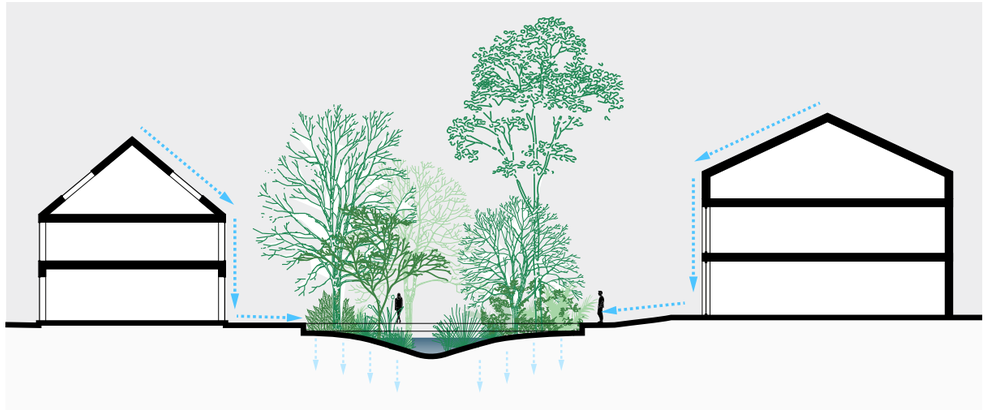


Meritulvasuojaus
Sea Flood Barrier

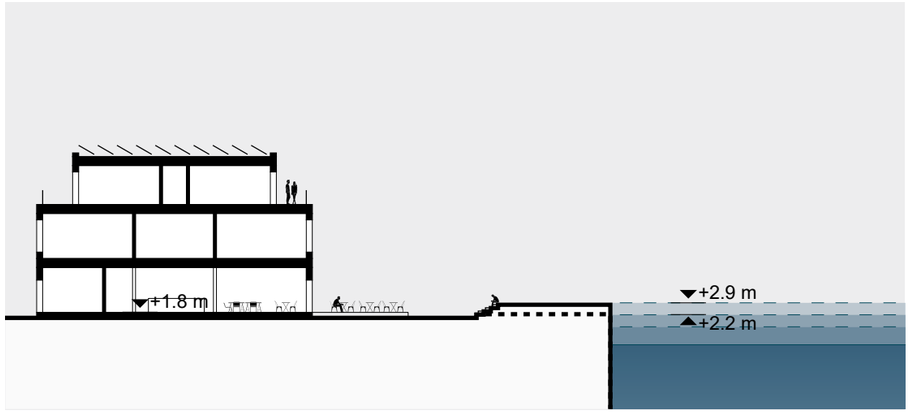
Meritulvariski on ratkaistu lisäämällä merenrantaan kohotettu meritulvaeste. Este on integroitu maisemaelementteihin, kuten portaisiin, amfiteatteriin tai istutuksiin. Näin sitä ei mielletä rajoittavana, vaan päinvastoin, se antaa ihmisille mahdollisuuden kokea ranta ja meren läheisyys monipuolisesti.

Sea flood risk is solved by introducing a raised sea flood barrier along the waterfront edge. The barrier is integrated with landscape elements, such as steps, amphitheaters or planters. This way it is not perceived as a barrier to water, but on the contrary, allows people to experience water more closely.

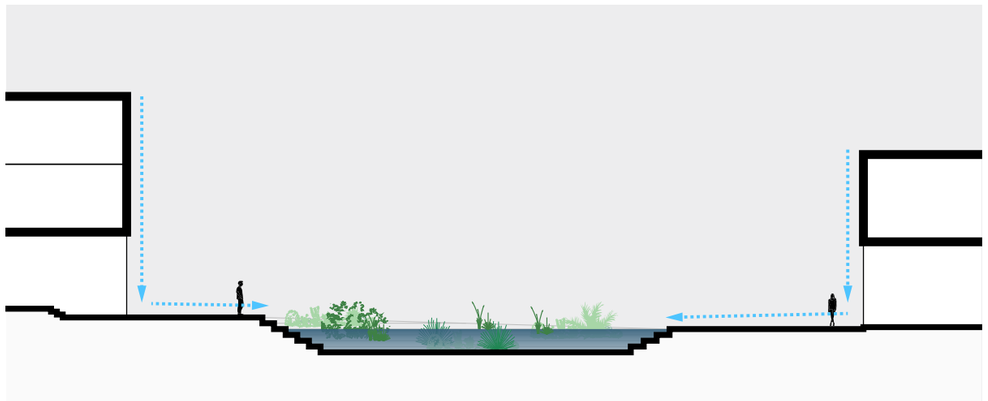
EKOLOGINEN MAISEMASUUNNITELMA
RESILIENCE THROUGH DESIGN



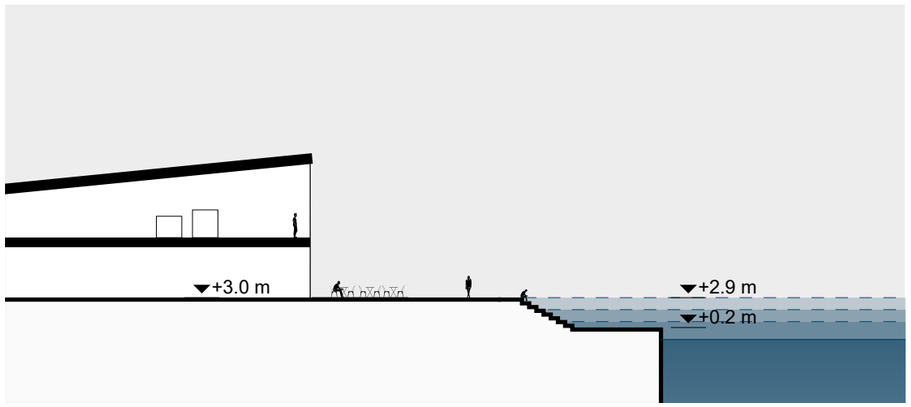
Hulevesien hallinta leikkaus - Vihreä aukio
Stormwater management section - Town Square



Meritulvaeste - Viking Linen terminaali
Sea Flood Barrier - Viking Line Building

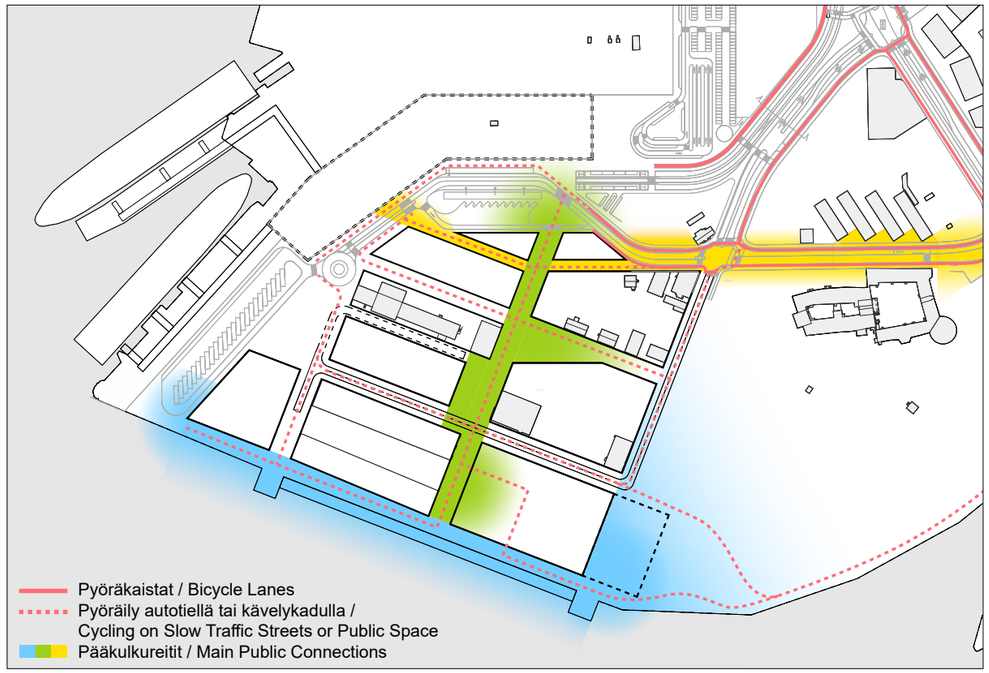


Hulevesien hallinta leikkaus - Taideaukio
Stormwater management section - Art Plaza



Meritulvaeste - Länsikärki ja Auringonlaskun portaat
Sea Flood Barrier - Western Tip Anchor and Sunset Steps

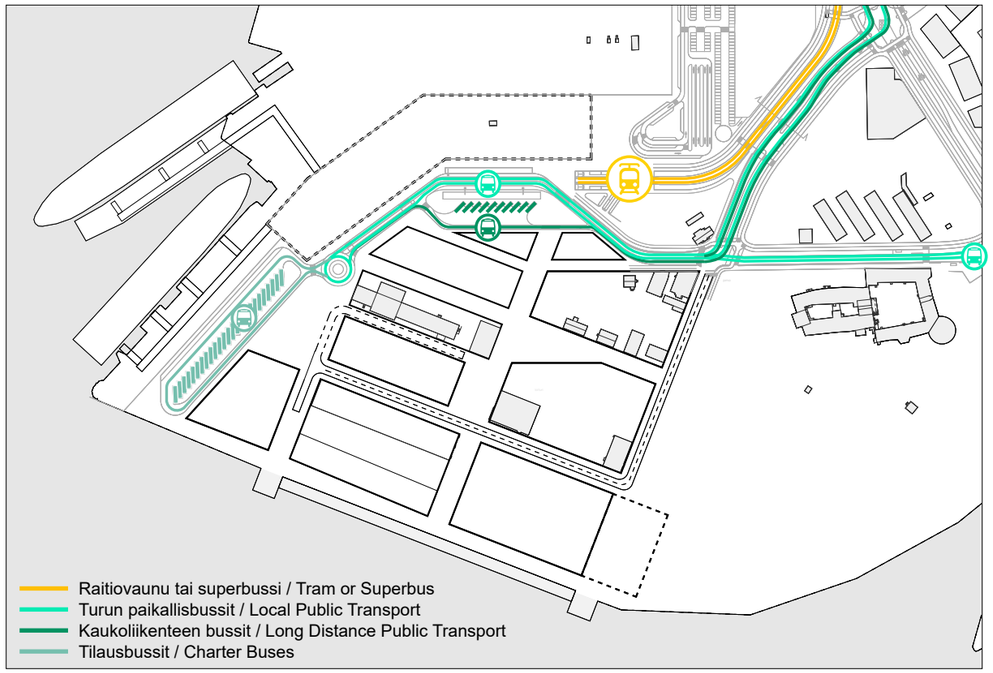
LIIKENNE
TRAFFIC



Kävely ja pyöräily
Pedestrian/Bicycle Network

Linnanniemen liikenneratkaisut on kehitetty pääosin kattavien ja viihtyisien jalankulkualueiden ehdoilla. Jalankulun keskeisiä reittejä ovat pohjois-etelä-suuntainen kävelykatu Toinen poikkikatu ja länsi-itä-suuntainen Neljännen linjan hidaskatu. Pyöräliikenne on sallittu kävelykaduilla jalankulun ehdoilla. Muilla kaduilla pyöräliikenne ohjataan ajoneuvoliikenteen kanssa samoille kaistoille.

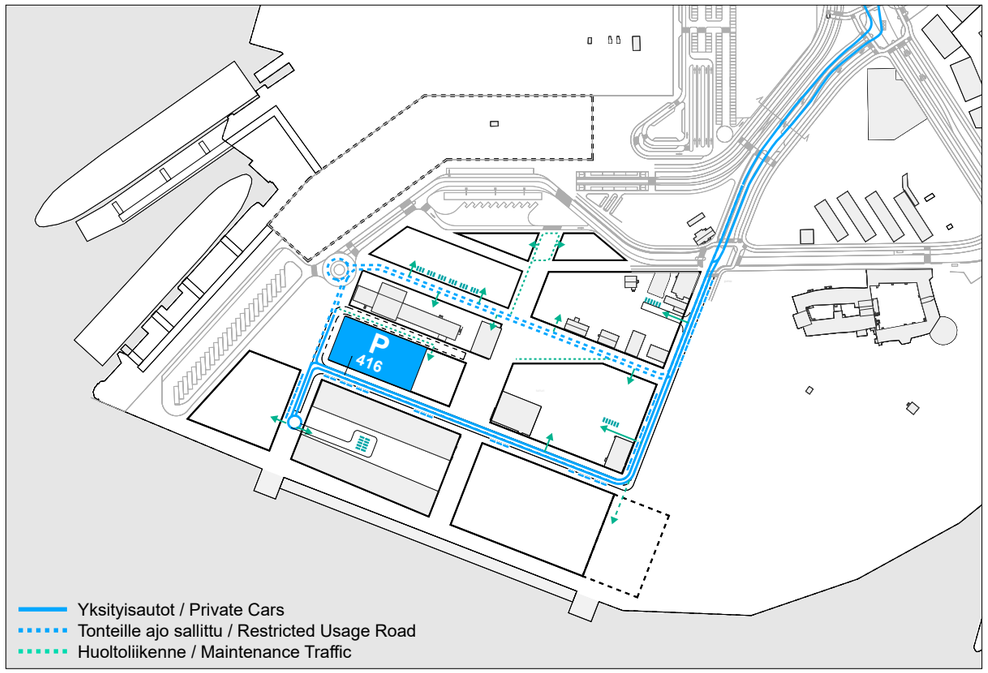
Traffic solutions for Linnanniemi area have been designed on the terms of comprehensive and comfortable pedestrian areas. Central pedestrian routes include north-south directional pedestrian street Toinen poikkikatu and west-east directional slow street Neljäs linja. Cycling is allowed on pedestrian streets, with keeping the nature of the area in mind. On other streets the cyclists are guided on the same lanes as cars.



Julkinen liikenne
Public Transportation

Linnaniemen ajoneuvoliikenteen järjestelyt jakautuvat vahvasti kahdelle eri alueelle: terminaalin edustalle sekä alueen sisäiseen katuverkkoon. Yhteisterminaalin edusta sekä alueen länsilaidan kadut on varattu täysin julkisen liikenteen käyttöön: alueelle sallitaan vain paikallisliikenteen, kaukoliikenteen sekä tilausliikenteen linja-autot sekä mahdollinen tuleva raitioliikenne. Yhteisterminaalin henkilöauto- sekä taksiliikenne on keskitetty saapumaan pohjoisesta Kuljetuskadun kautta.

Car traffic in Linnanniemi area is strongly divided in two areas: in front of the Ferry Terminal and to the internal street network in the area. The front of the terminal and the westernmost side of Linnanniemi is reserved for both local and long-distance buses as well as charter buses. Personal cars and taxis for the Ferry Terminal are guided to use Kuljetuskatu street that is located outside of Linnanniemi area.

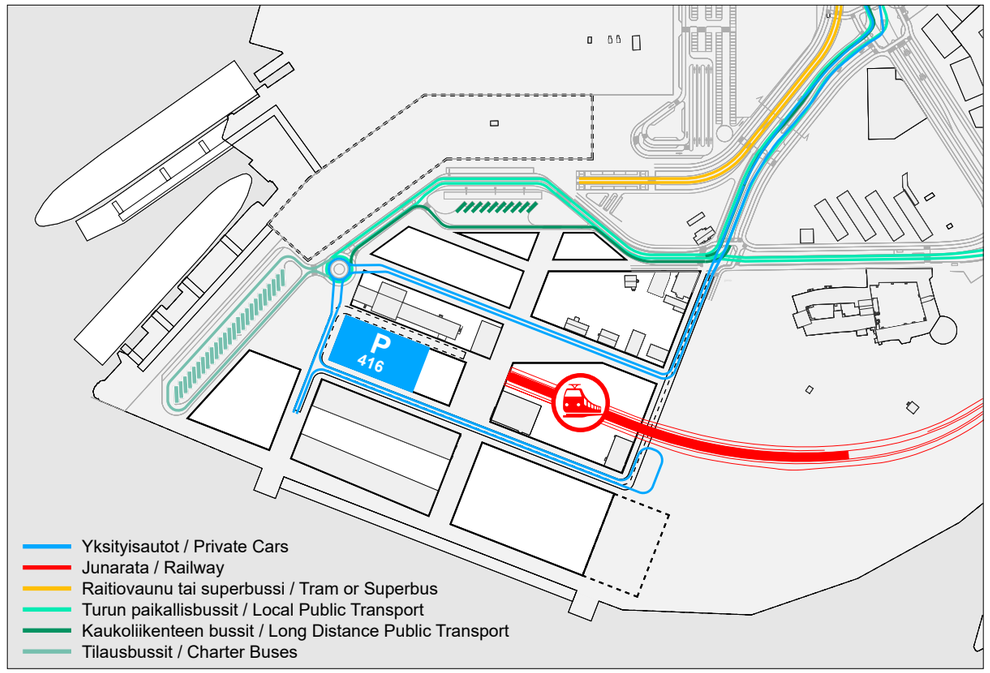


Yksityisautot ja huoltoliikenne

Private Car Traffic and Maintenence

Linnanniemen sisäinen henkilöautoliikenne ohjataan kokonaan Satamakadun kautta Toiselle Linjalle. Neljännen linjan kautta sallitaan vain henkilöautoliikenne tonteille sekä huoltoliikenne. Valtaosa alueen pysäköinnistä sijoitetaan keskitettyyn pysäköintilaitokseen.

The internal car traffic of Linnanniemi is guided mostly via Satamakatu street to Toinen Linja street. Traffic along Neljäs Linja street is only permitted to access plots and to maintenance traffic. Majority of parking is placed to a centralized parking facility.



Liikenteen vaiheistus

1st Phase Traffic

Linnanniemen rakentamisen ensimmäisessä vaiheessa satamaradan asemapaikka sijaitsee nykyisellä paikallaan Turun linnan länsipuolella. Tällöin koko Linnanniemen alueen ajoneuvoliikenne ohjataan radan linjauksen kiertävälle reitille kuvassa olevan Neljännen linjan kadun kautta. Ajoneuvoliikenne hyödyntää bussiliikenteen kanssa samaa kiertoliittymää. Radan eteläpuolelle Historian ja tulevaisuuden museon edustalle rakennetaan väliaikainen kääntymispaikka. Jalankulun ja pyöräilyn reitit noudattavat pääosin lopputilanteen mukaisia järjestelyjä. Poikkeuksena lopputilanteesta on junaradan sekä asemalaiturin aiheuttama etelä-pohjoissuuntainen estevaikutus.

Harbour railway station will be located inside Linnanniemi area in the first phase of area development. During this time traffic inside of Linnanniemi area will be diverted around the station alongside Neljäs linja street, by using the same roundabout as the Ferry Terminal. A temporary turnaround point for car traffic will be constructed between the Museum of history and the future building and the train station. Pedestrian and cycling routes will go along the routes shown in the final plans. Only exception to this is the barrier formed by the train station and tracks for routes going from north to south.

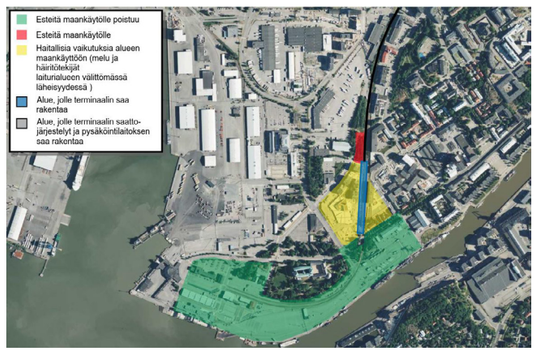
SATAMARADAN MUUTOSTYÖT
RAILWAY PLATFORM RELOCATION

Nykyinen satamarata jakaa Linnanniemen alueen kahtia ja muodostaa estevaikutuksen linnan ja rannan välille. Se katkaisee alueen läpi kulkevat jalankulkuyhteydet ja autoliikenteen. Lisäksi olemassa oleva asemalaituri aiheuttaa lisähaasteita tulvaongelmien ratkaisemisessa tukkimalla hulevesireitit rantapuistoon.

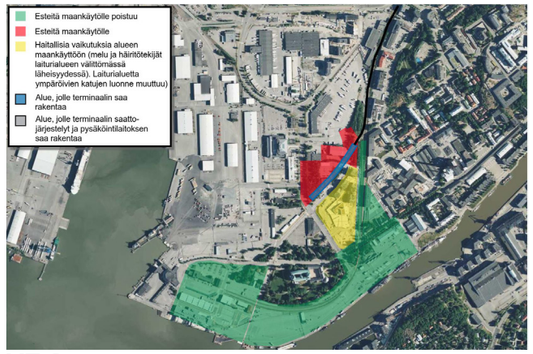
Sitowise on tehnyt kattavan selvityksen löytääkseen parhaan sijainnin uudelle asemapaikalle. Selvitys pitää sisällään yhdeksän erilaista vaihtoehtoa, joissa tutkitaan sijaintia sekä maan päällä että maan alla. Selvityksessä arvioitiin vaikutuksia liikenteeseen, etäisyyttä lauttaterminaalista, maankäyttöä ja rakennuskustannuksia.

The existing railway platform divides the Linnanniemi area in two and creates a barrier between the castle and the waterfront. It compromises both the pedestrian connections and car traffic through the area. Besides that, the existing railway platform creates additional problems in solving the flooding issues by blocking storm water routes to the waterfront park.

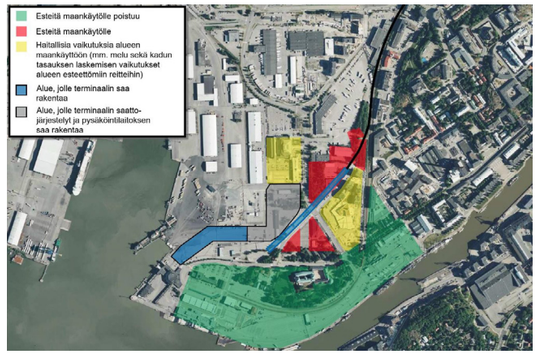
A comprehensive study has been conducted by Sitowise in order to find the best place for the existing railway platform to be relocated. It included seven possible options both at ground level and underground. The studies evaluated the impact on traffic, distance from ferry terminal, land-use and cost of building.



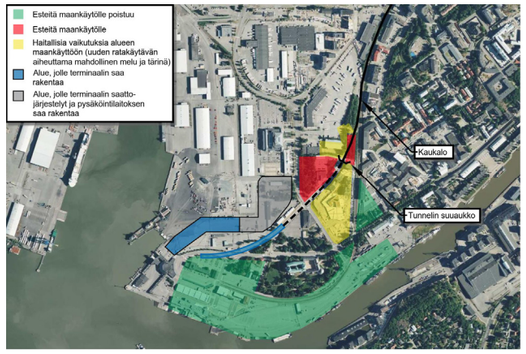
VE 1



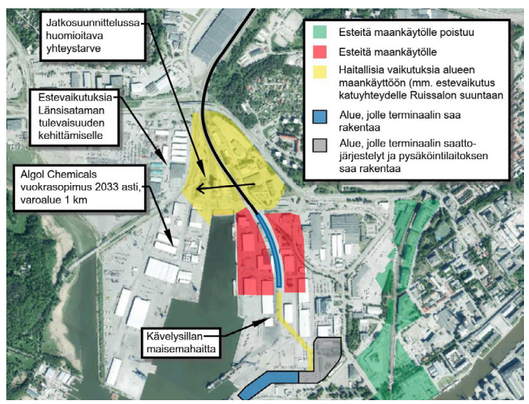
VE 2



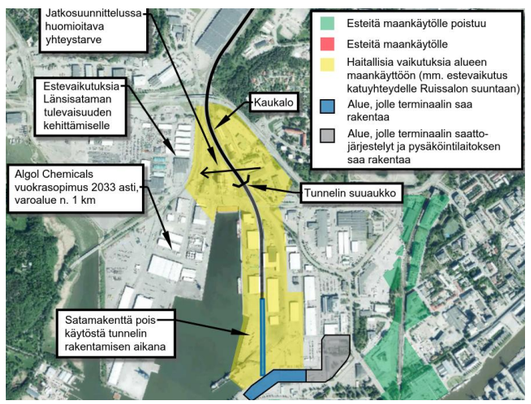
VE 3



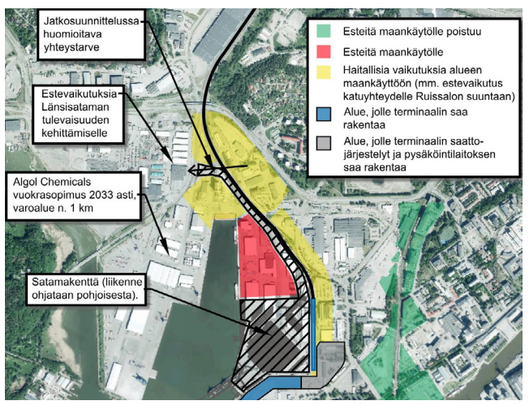
VE 4



VE 5



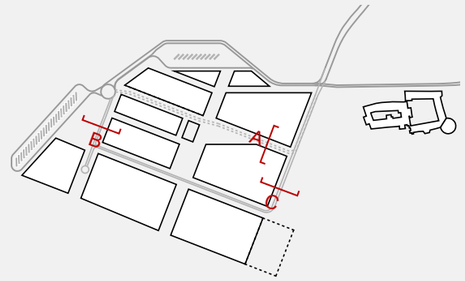
VE 6

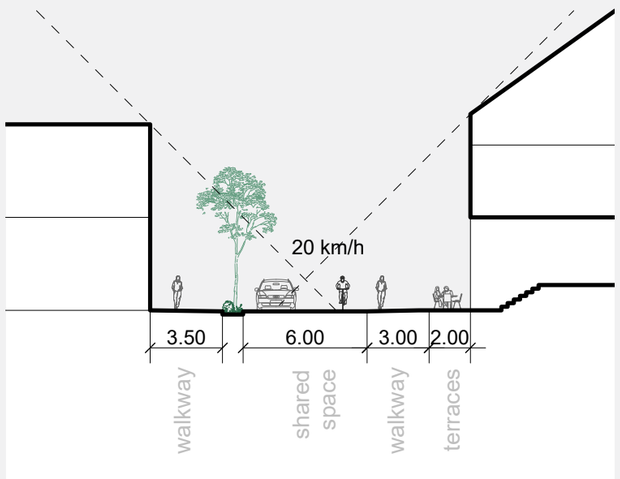


VE 7

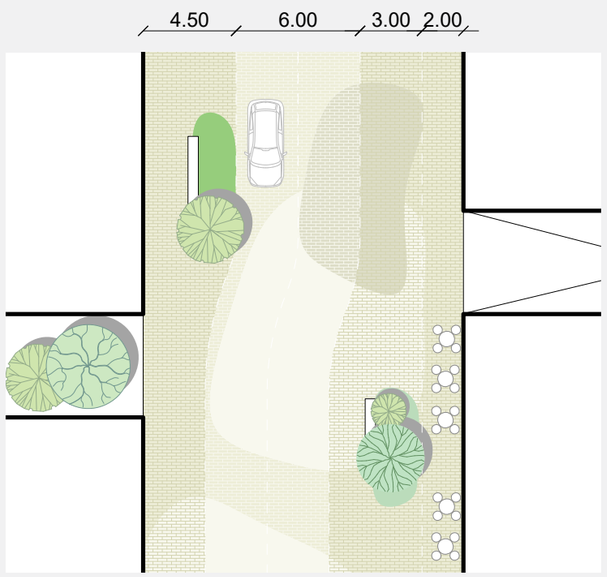
VE5
VE7
VE6
VE2
VE1
VE3
VE4
VE0
Amsteldijk

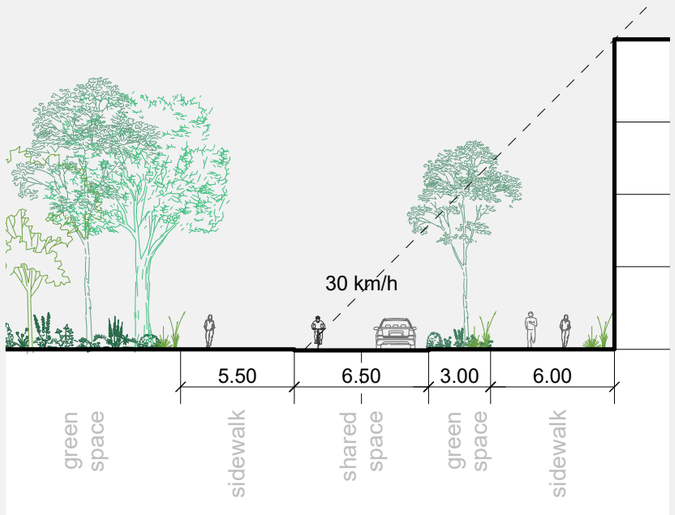
KATULEIKKAUKSET
STREET SECTIONS



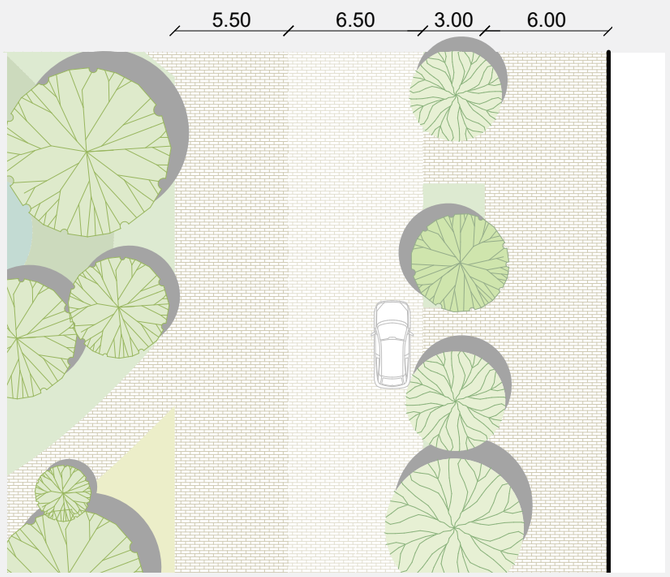


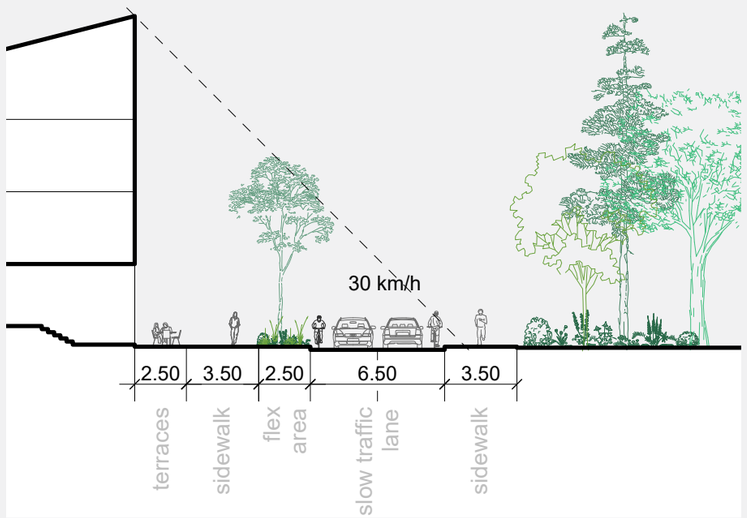
Neljas Linja Leikkaus - Section A



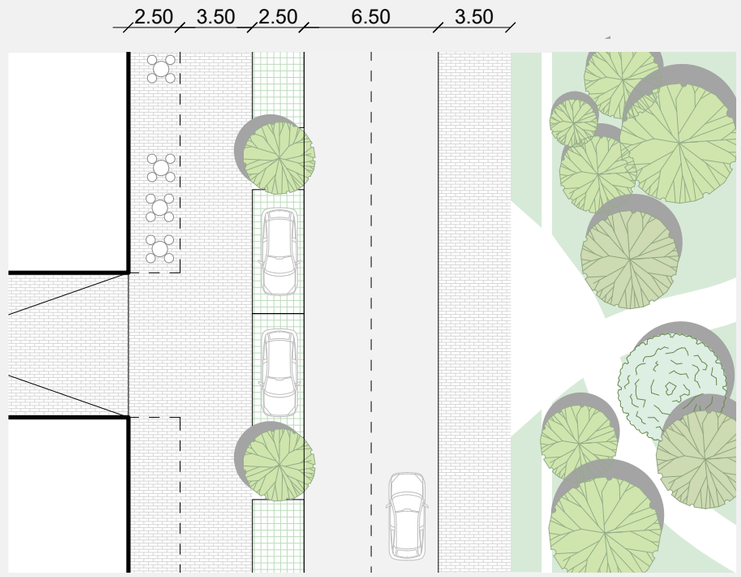


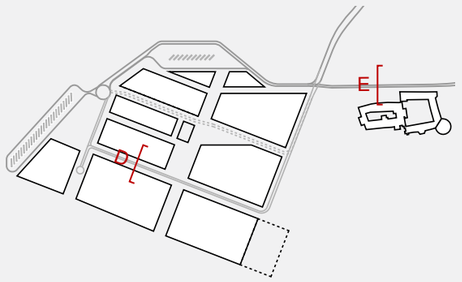
Ensimmäinen Poikkikatu - Section B

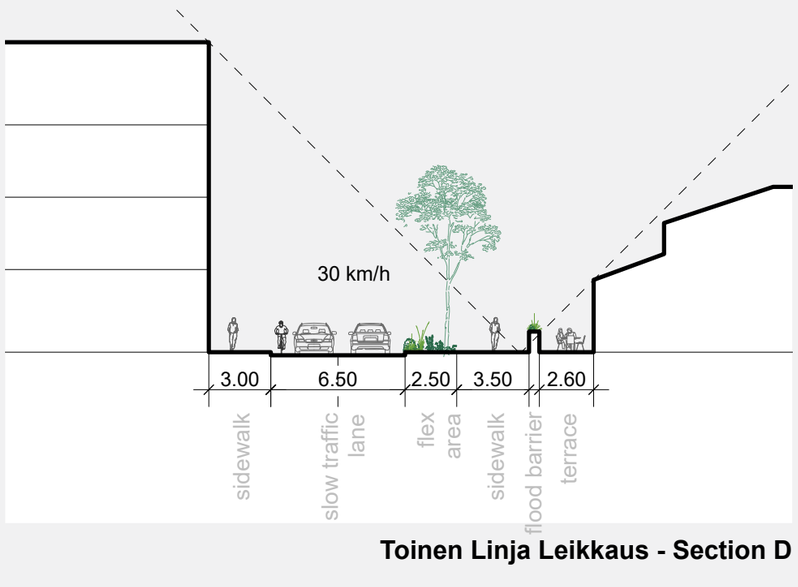




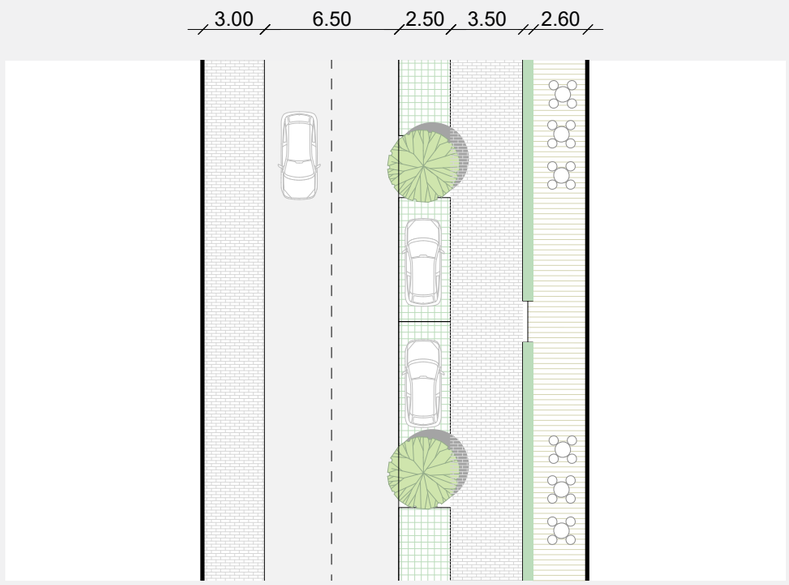
Satamakatu Leikkaus - Section C

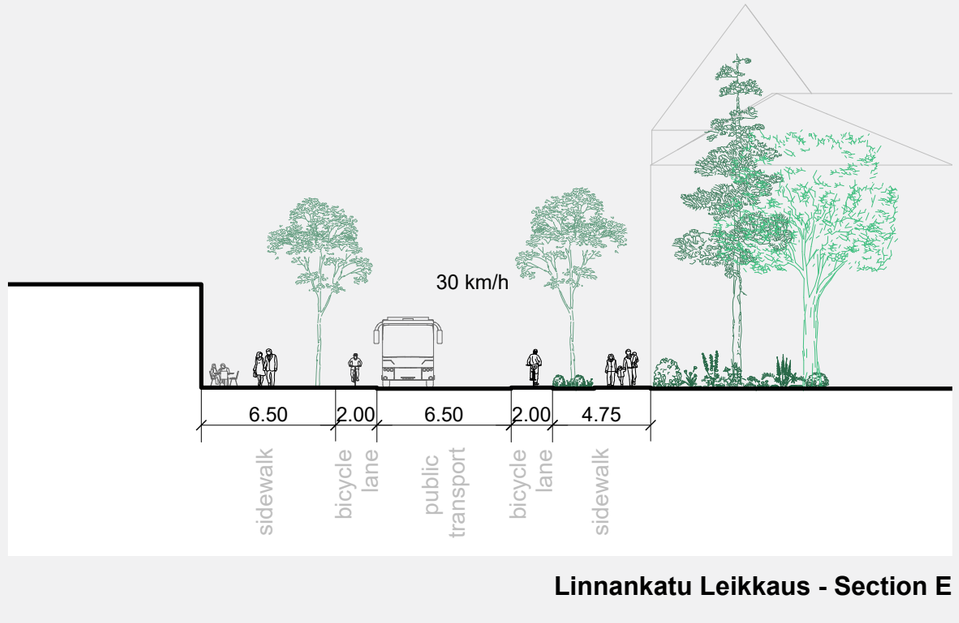




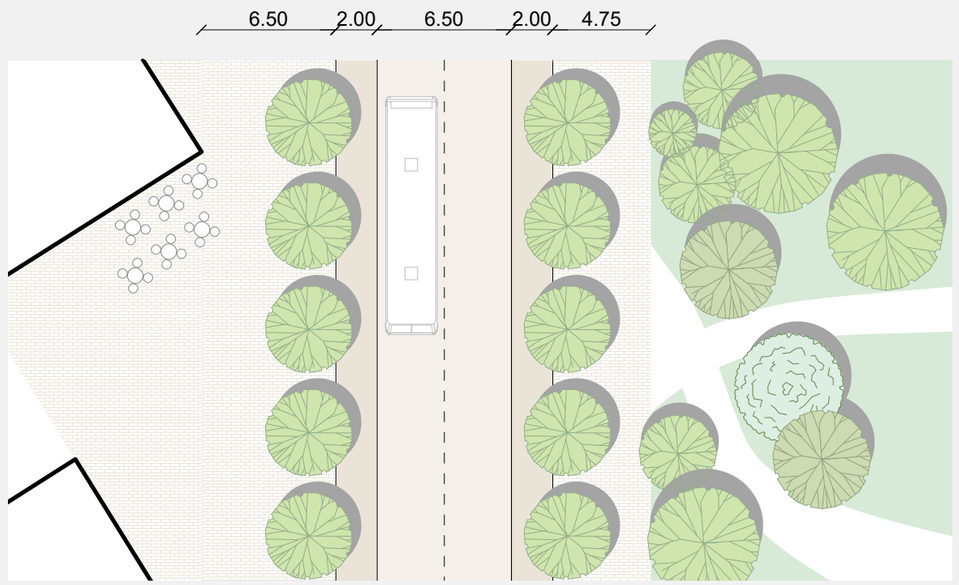


Toinen Linja Leikkaus - Section D





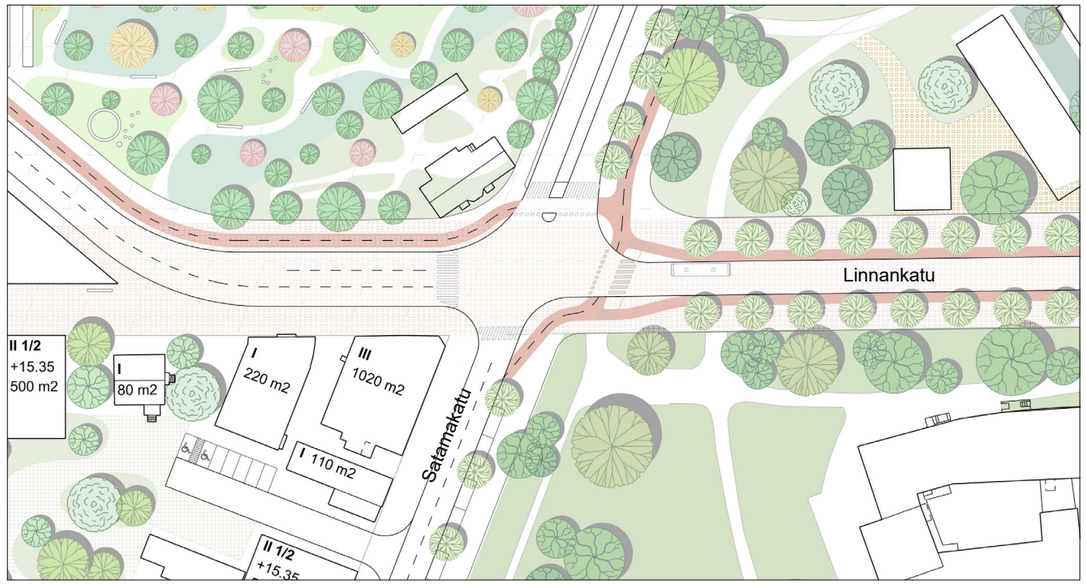
Linnankatu Leikkaus - Section E



LINNANKATU

Linnankatu muutetaan Satamakadun ja Vallihaudankadun välisellä osuudella kävelypainotteiseksi joukkoliikennekaduksi: vain linja-auto- ja taksiliikenne ovat jatkossa sallittuja. Pyöräilijöitä varten osoitetaan yksisuuntaiset pyörätiet kadun molemmin puolin. Nykyiseltä kadunvarsipysäköinniltä vapautuva tila osoitetaan sekä viheralueeksi että levennetyksi jalankulkuväyläksi. Näillä muutoksilla Linnankatu kehittyy kadusta julkiseksi tilaksi. Kujasta tulee tärkeä osa Linnanpuistoa, kun linnan varastorakennukset muutetaan käsityöpajoiksi, matkamuistomyymälöiksi, kahviloiksi ja taidetiloiksi.

A section of Linnankatu street, between Satamakatu and Vallihaudakatu streets, will be turned into a pedestrian focused public transportation street: car traffic is only allowed for busses and taxis. One-way cycling lanes will be built on both sides of the street. Space vacated from street parking will be indicated to green areas and for wider pedestrian lanes. With these changes Linnankatu will change from a street to a public space. By repurposing The Castle warehouses into artisan workshops, souvenir shops, cafes and art spaces, the alley would become part of the Castle Park - an important space for visitors and residents of the area.



NELJÄNNEN LINJAN HIDASKATU

SHARED NELJÄS LINJA

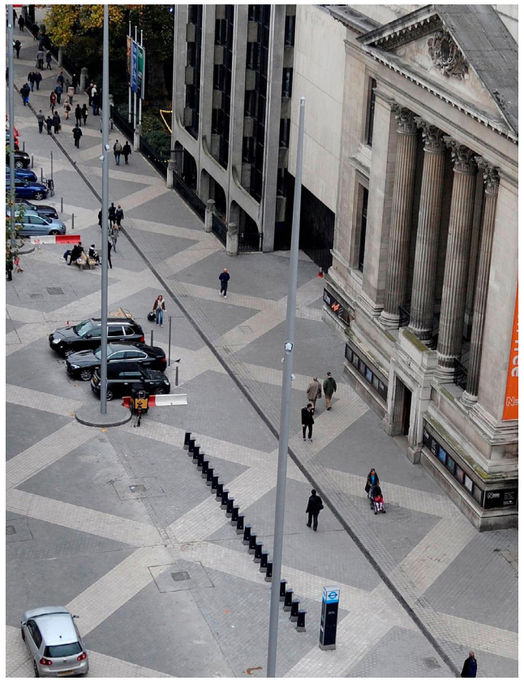
Neljännen linjan katu toteutetaan hidaskatuna, jossa painotetaan viihtyisiä jalankulun ratkaisuja. Henkilö- ja huoltoautoliikenne on sallittu katua pitkin kiinteistöille. Pyöräliikenne ohjataan käyttämään samoja kaistoja autoliikenteen kanssa.

Kadun erilaisen luonteen vahvistamiseksi ehdotetaan käytettäväksi laajamittaista päällystekuviota, joka sulautuu julkiseen tilaan. Näin autot ohjataan liikkumaan hitaammin ja olemaan tarkkaavaisempia kadulla liikkuvien ihmisten suhteen.

Neljäs linja will be built as a slow shared street, with a focus on comfortable pedestrian solutions. Private car traffic and maintenance traffic will be allowed to access plots via the street. Cycling will be guided to use same lanes with car traffic.

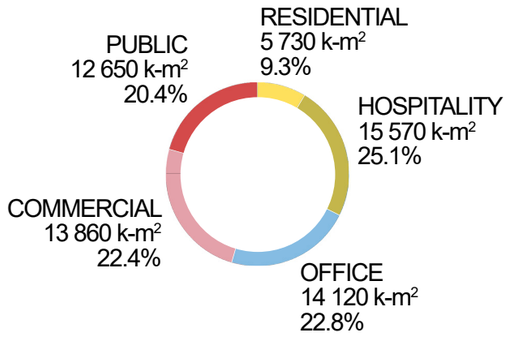
To strengthen the different profile of this street, it is proposed that the street is paved with large scale pattern pavement that blends in with the public space. That way cars are directed to move slower and be more attentive to the people moving in the space.

Neljäs Linja asemapiirustus / siteplan



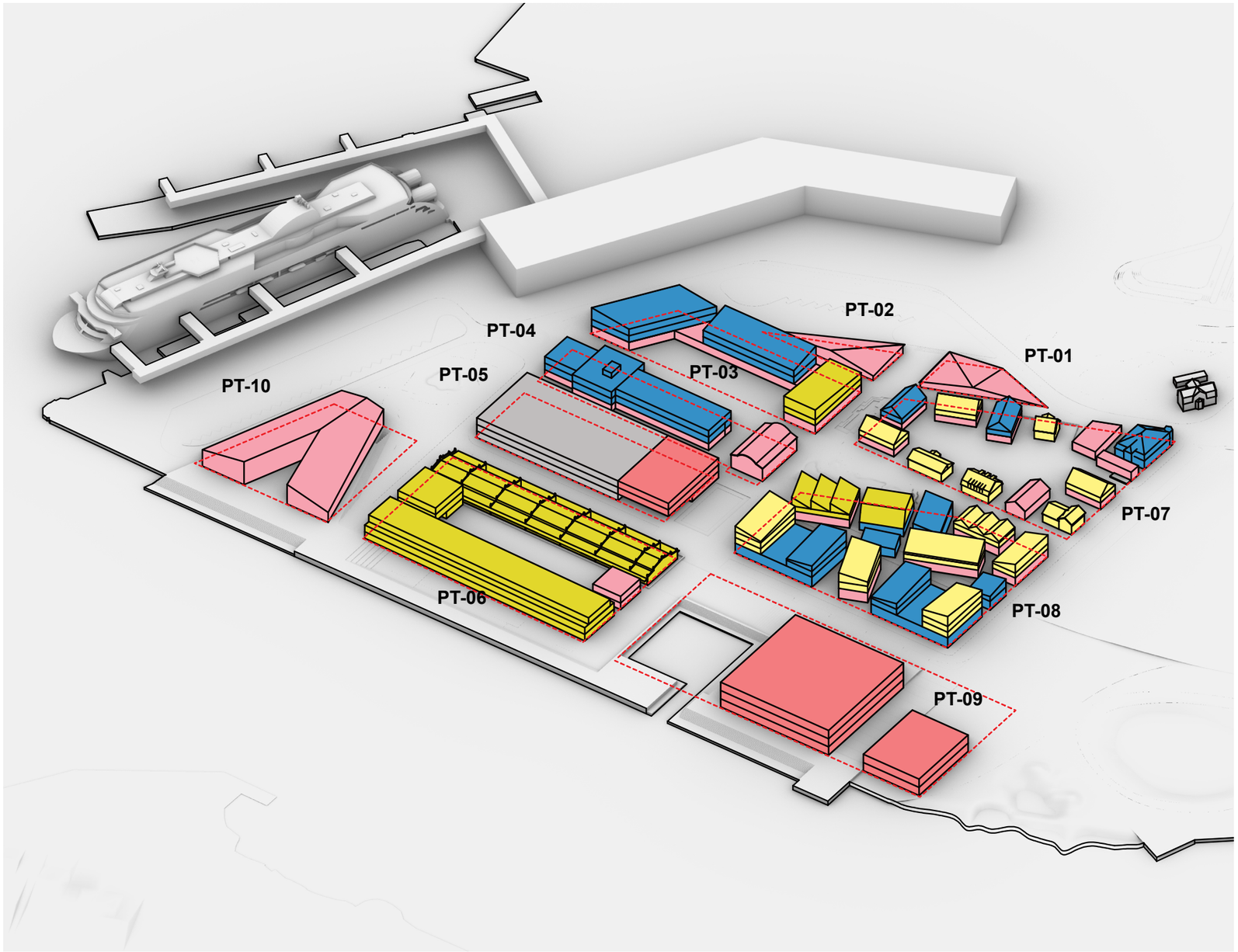
Referenssejä hidaskaduista / Shared Street References

PINTA-ALA- JA PYSÄKÖINTILASKELMAT
AREA AND PARKING CALCULATIONS



Linnanniemen alueesta rakentuu kokonaan uusi kaupunginosa, jossa yhdistyvät vetovoimakohteet, kaupalliset palvelut, asuminen ja yritystoiminta kävely- ja pyöräilyetäisyydellä kaupungin ydinkeskustasta. Tavoitteena on kantakaupunkimaisen keskustan laajentuminen alueelle ja monimuotoinen sekoittunut ympärivuorokautisen käytön kaupunkirakenne. Toiminnallisuuden ja liikkumisen näkökulmista Linnanniemi integroituu mahdollisimman tiiviiksi osaksi laajenevaa keskustaa, Aurajokivartta ja Linnakaupunkia. Alueen kehittäminen lisää Turun kaupungin vetovoimaa asuinpaikkana ja yritysten sijoittumispaikkana sekä matkailukohteena.

Linnanniemi will develop into a completely new district, that combines attractions, commercial services, housing and business within walking and cycling distance of the city center. The goal is to expand the downtown to the area and to have a diverse mixed 24-hour urban structure. From the perspectives of functionality and mobility, Linnanniemi will be integrated as closely as possible into the expanding city centre, Aura River and Linnankaupunki. The development of the area will increase the attractiveness of the city of Turku as a place to live and as a place of business, as well as a tourist destination.



Korttelikohtaiset pinta-alat, rakennusoikeudet sekä tehokkuudet
Block-specific areas, permitted building volume and density

kortteli plot	käyttö program	pinta-ala (ha) area (ha)	kerrosala (m²) nfa (m²)	tehokkuus density	AL	K	KL	YM	P	LPA
1	KL-2	0,100	625	0,63			625			
2	KL-2	0,077	585	0,76			585			
3	K-1	0,437	6 550	1,50		6 550				
4	K-1	0,355	6 050	1,70		6 050				
5	LPA, P-2	0,445	16 015	3,60					2 735	13 280
6	KL-1	1,047	13 580	1,30			13 580			
7	AL-2/RKY	0,786	5 205	0,66	5 205					
8	AL-1	0,904	10 635	1,18	10 635					
9	YM	1,357	11 000	0,81				11 000		
10	P-1	0,497	4 960	1,00					4 960	
YHT/TOTAL:		**6,005**	**75205**		**15840**	**12600**	**14790**	**11000**	**7695**	**13280**

Korttelikohtaiset autopaikkalaskelmat (laskennallinen tarve)
Block-specific parking space calculations (calculated need)

kortteli plot	käyttö program	kerrosala (m²) nfa (m²)	AL	K	KL	YM	P	YHT: TOTAL:	tontilla plot	vieras guest	LE disabled	pysäköintitalo parking facility
1	KL-2	625			6ap			6ap			1ap	5ap
2	KL-2	585			5ap			5ap			1ap	4ap
3	K-1	6 550		55ap				55ap	18ap		2ap	37ap
4	K-1	6 050		51ap				51ap			2ap	49ap
5	LPA, P-2	2 735					23ap	23ap			2ap	23ap
6	KL-1	13 580			114ap			114ap	10ap		4ap	104ap
7	AL-2/RKY	5 205	44ap					44ap	7ap	2ap	2ap	39ap
8	AL-1	10 635	89ap					89ap	5ap	3ap	2ap	87ap
9	YM	11 000				63ap		63ap			2ap	61ap
10	P-1	4 960					42ap	42ap			2ap	40ap
YHT/TOTAL:		**61925**	**133 ap**	**106 ap**	**125 ap**	**63 ap**	**65 ap**	**492 ap**				

Autopaikkojen mitoitusohje / Regulation for parking spaces
Museo / Museum: 1 ap / 175 k-m²
Muut / Other: 1 ap / 120 k-m²

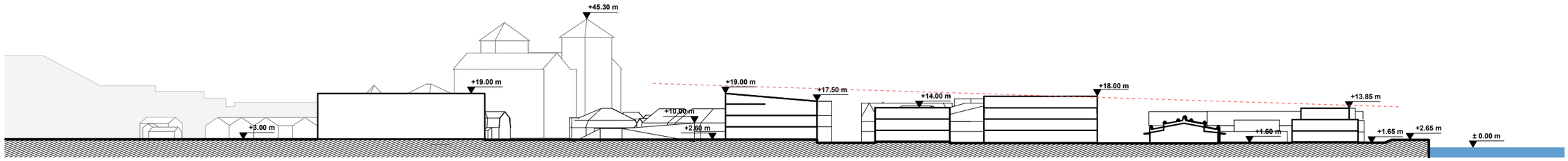
Pysäköintitalon kapasiteetti / Capacity of the parking facility: 424 ap
Pysäköintipaikat tonteilla / Parking spaces on plots: 35 ap
Vieraspaikat tonteilla / Guest parking spaces on plots: 5 ap
Kadunvarsipaikat / On-street parking: 41 ap

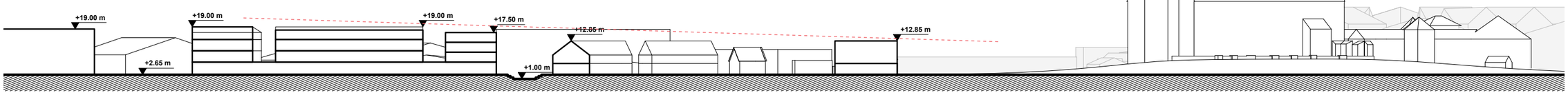
Alueen pysäköintipaikat yhteensä / Total parking spaces in the area: 505 ap

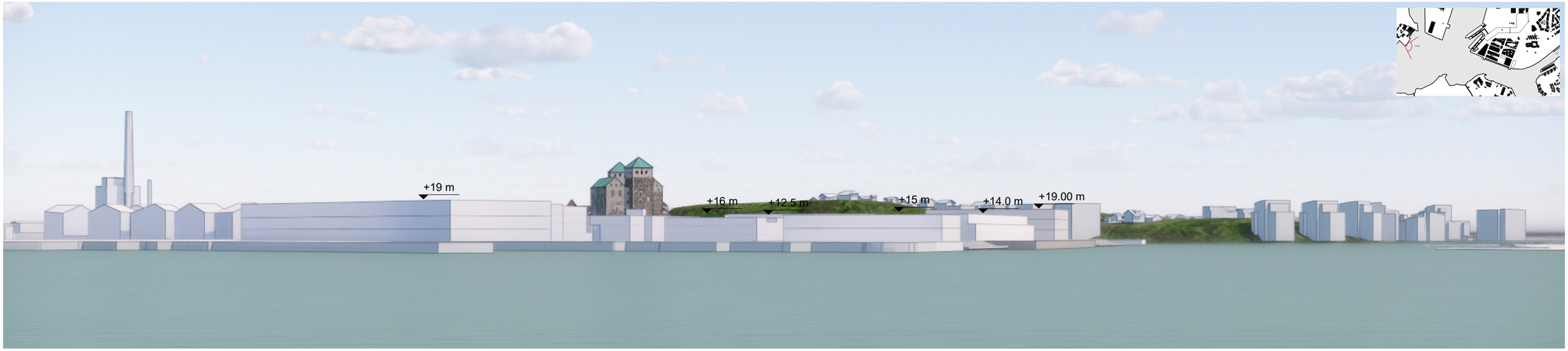
Tehostustoimi: P-laitoksen koko on vähintään 200 autopaikkaa ja paikat ovat nimeämättömiä (-10%)
Efficiency measure: The size of the parking facility is at least 200 parking spaces and they are unnamed (-10%)

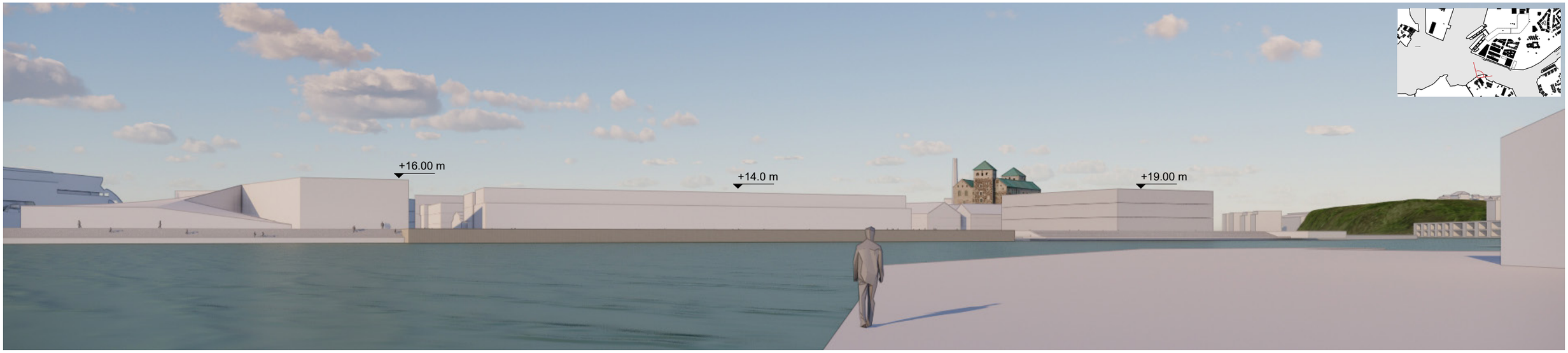
Autojen velvoitepaikkamäärän vähennys: 424 ap x 0,1 = 42 ap
Reduction in the number of parking spaces required for cars: 424 parking spaces x 0,1 = 42 parking spaces

ALUELEIKKAUKSET
AREA SECTIONS






+19 m
+16 m
+12.5 m
+15 m
+14.0 m
+19.00 m

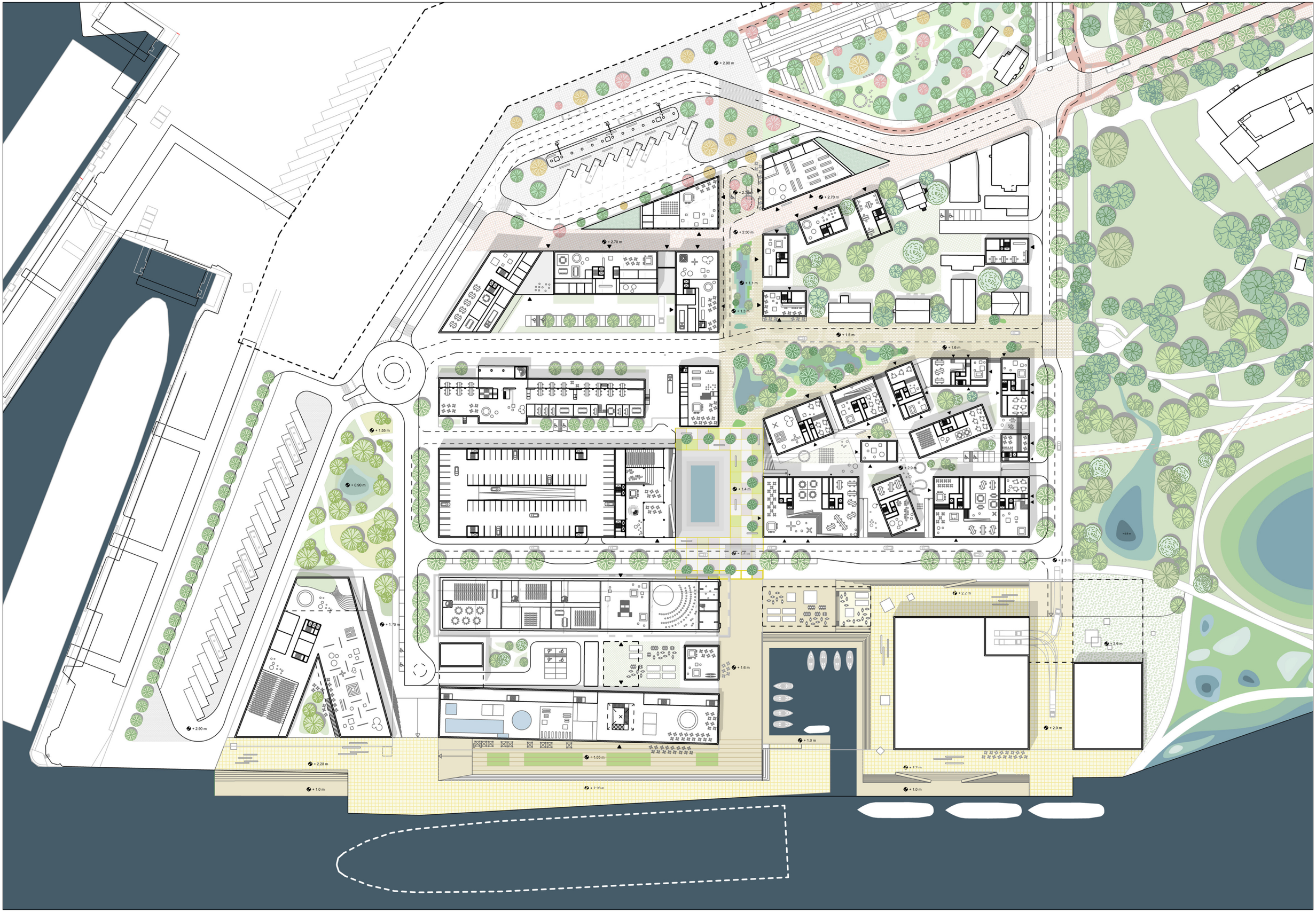

+16.00 m
+14.0 m
+19.00 m

+19.00 m
+14.00 m
+15.00 m
+13.8 m
+19.00 m

5

SATAMAKAUPUNGIN VIITESUUNNITELMA

HARBOUR CITY DETAIL PLAN

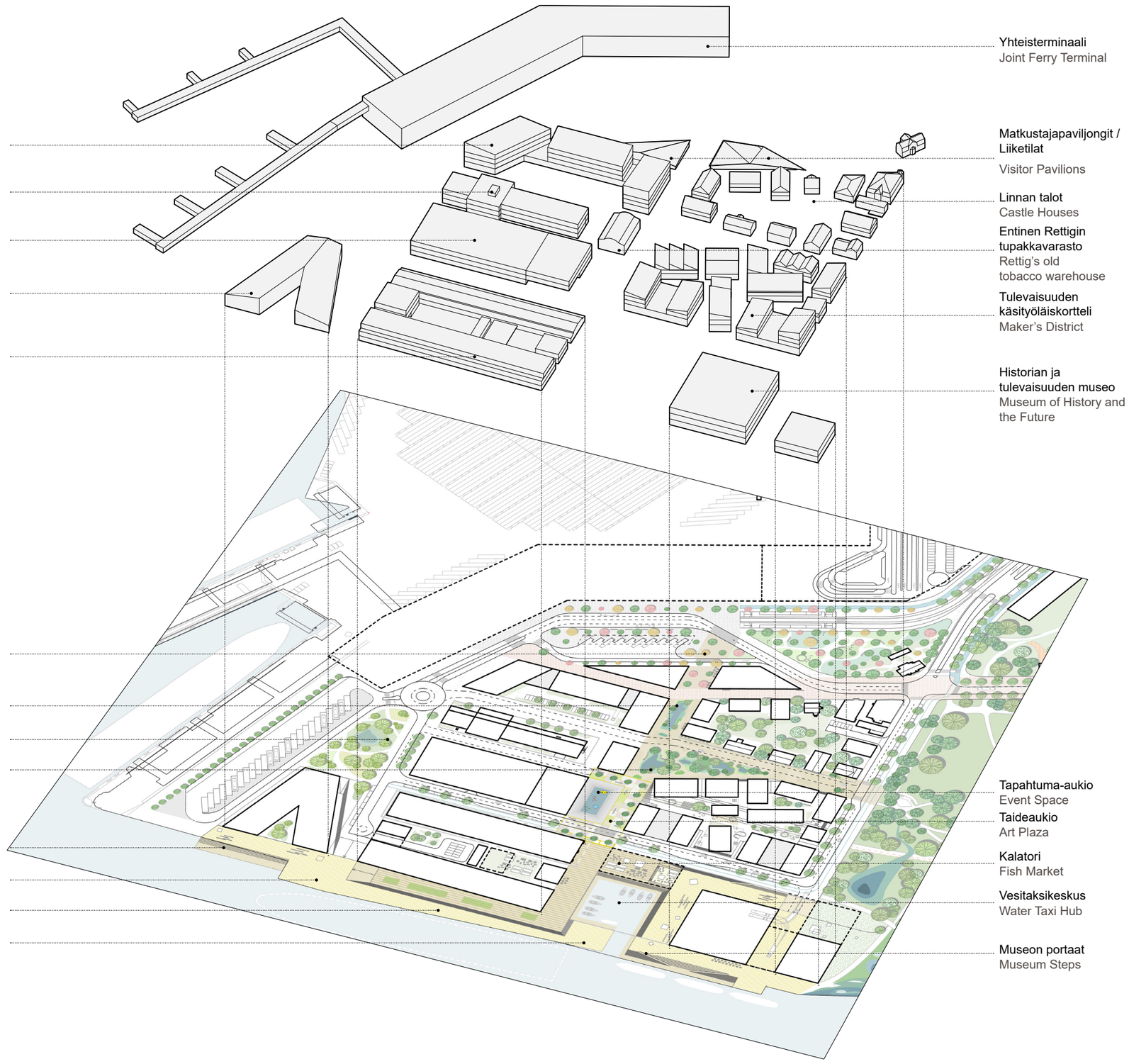

+ 2.90 m
+ 2.70 m
+ 2.50 m
+ 1.1 m
+ 1.3 m
+ 1.5 m
+ 1.6 m
+ 1.55 m
+ 0.90 m
+ 1.4 m
+ 2.9 m
+ 1.3 m
+ 1.70 m
+ 2.90 m
+ 2.20 m
+ 1.0 m
+ 1.05 m
+ 2.70 m
+ 2.9 m

KOKOELMA ELÄMYKSIÄ
COLLECTION OF EXPERIENCES

Satamakaupungin alueella yhdistyy joukko omalaatuisia kaupunkitiloja ja monimuotoisia kortteleita, jotka yhdessä muodostavat ainutlaatuisen kokoelman elämyksiä alueella liikuttaessa. Nykyisiä rakennuksia korostava sekä uudisrakennuksia yhdistävä kaupunkirakenne tarjoaa monipuolisia tiloja eri käyttötarkoituksiin työ- ja asuintiloista virkistysalueisiin, aktiivisiin kulttuuritapahtumiin, tehokkaaseen liikenneverkkoon sekä tiedon ja ajatusten vaihtamiseen. Näin alueesta kehittyy todellinen taide- ja kulttuurikaupunginosa suunnittelunsa alkutaipaleesta lähtien ja luo tarvittavat olosuhteet ympärivuorokautiselle toiminnalle.

Harbour City area combines a sequence of distinct urban spaces and diverse building blocks, that together shape a unique collection of experiences while moving through the area. An urban fabric, that integrates and highlights the characteristic existing buildings to the new development, provides variety of spaces for different uses: working and living spaces, recreational areas, active cultural functions, efficient mobility hubs and spaces for knowledge and idea sharing. This way the area becomes a real Art and Cultural District from the very beginning of the areas design and creates the necessary conditions for 24/7 activity.

The Central public axis as the core public space in the area is suggested to be given the name of President Mauno Koivisto street that way honouring his significant memory.



SAAPUMISPUUTARHA JA POUKAMAKUJA
ARRIVAL GARDEN AND CREEK ALLEY

Yhteisterminaalin edessä sijaitseva saapumispuutarha on ensimmäinen tila, jossa tervehditään Turkuun saapuvia vieraita. Terminaalin edessä olevaa suurta liikennealuetta pilkkoo kukkivien puiden ruudukko, joka muodostaa herkän etualan Turun linnan näkymille, vähentää laajan liikennealueen vieraannuttavaa tunnetta ja tarjoaa miellyttävän odotusalueen joukkoliikenteen pysäkeillä.

Arrival Garden, located at the gate of the Ferry Terminal, is the first space that greets the arriving visitors to the city. The large transportation area in front of the terminal is broken up by a grid of blooming trees, that forms a sensitive foreground to the views of the Castle, reduces the alienating feeling of large scale mobility field and provides a pleasant waiting space for public transport stations.

Yhteisterminaali
Joint Ferry Terminal

+ 2.90 m

Mikroliikkumisen muodot
Micro-mobility hub

Saapumispuutarha
Arrival Garden

Kaukoliikenteen bussiterminaali
Long Distance Bus Terminal

Matkustajapaviljonki
Visitor Pavilion

+ 2.70 m

Linnankatu

+ 2.70 m

+ 2.70 m

+ 2.50 m

Linnan talot
Castle Houses

+ 1.1 m

Hybridikortteli
Mixed-Use Block

+ 1.3 m

+ 1.5 m

Neljäs Linja

Neljäs Linja

+ 1.6 m

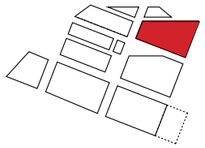
Vihreä aukio
Green Square

Maantaso Pohjapiirustus 1-750
Ground Floor Plan 1-750

0 2 5 10 20 50

KORTTELI PT-07 - LINNAN TALOT

PLOT Q1-PT-07 - CASTLE HOUSES



Linnan talot -kortteli on laajennus olemassa olevasta puutalokorttelista, joka reunustaa Linnanpuistoa. Vihreän kasvillisuuden ympäröimät pienikokoiset erillisrakennukset saavat seurakseen viisi uutta rakennusta, jotka viimeistelevät ja sulkevat korttelin reunan.

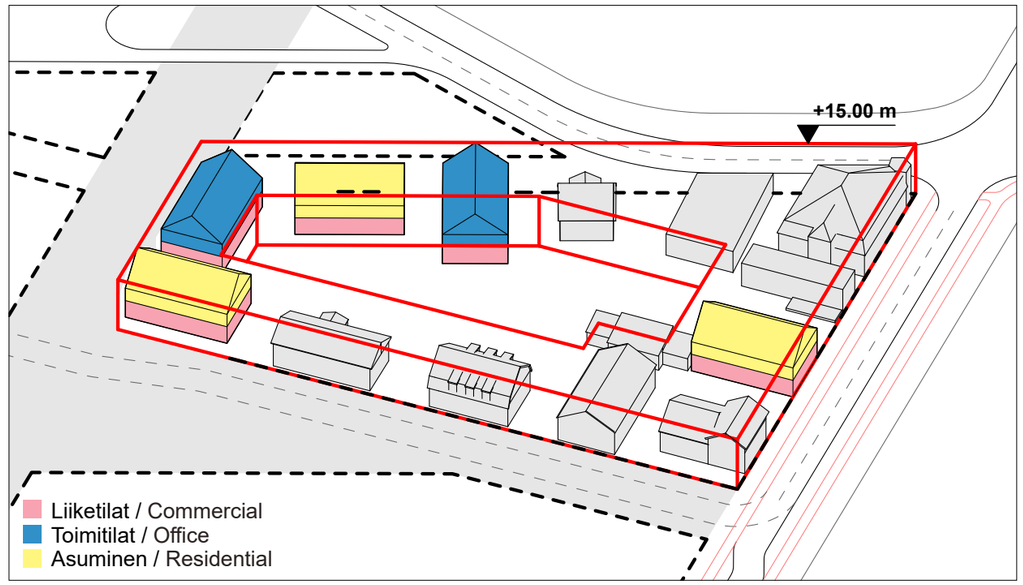
Uudet rakennukset ovat samankokoisia, mutta kuitenkin julkisivuvärien ja asemoitumisen suhteen erilaisia. Näin rakennukset täydentävät olemassa olevien talojen arkkitehtuuria, mutta eivät kuitenkaan täysin sulaudu siihen. Korttelin kokonaiskorkeuden tulisi kunnioittaa Turun linnan ja olemassa olevien talojen korkeuksia.

Kortteleihin ehdotetaan muuntojoustavaa ohjelmaa, jossa on kaupallinen maantasokerros ja sen yläpuolella joko toimisto- tai asuinkerros. Korttelin sisäpihasta tulee yhteinen takapiha kaupallista, julkista tai yksityistä käyttöä varten.

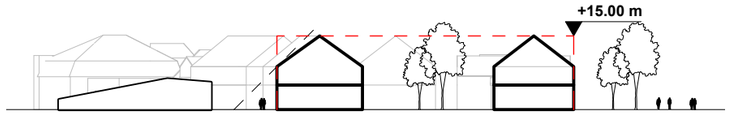
Castle houses plot is an extension of the existing wooden villas that border the Castle Park. The small-scale free-standing building typology surrounded by green is complemented by 5 new buildings, that finish and close the perimeter of the plot.

The new buildings are same sized, however differentiated by the colour of facade and orientation. In this way the buildings complement the character of the existing houses, however not fully blending with them. The overall height of the buildings is proposed to be respective to the height of the castle and existing houses.

The blocks are proposed to have flexible functions, with commercial functions at the ground floor and either office or residential functions above. The inside of the plot becomes a shared backyard for commercial, public or residential activities to take place.

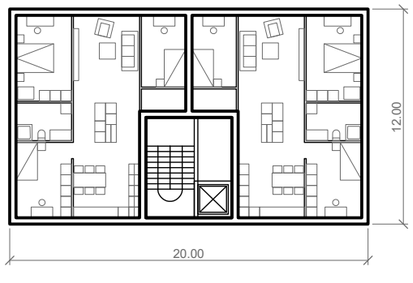


Toiminnot ja massoittelu
Program and Building Envelope

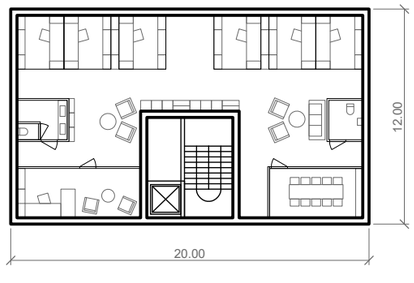


Leikkaus 1:500
Section 1:500

Kaavamerkinnät	AL-2 / RKY	**Landuse Type**	AL-2 / RKY
Tontin ala	7 860 m²	**Plot Area**	7 860 m²
Nykyiset rakennukset	2 705 m²	**Existing Building Area**	2 705 m²
Uudisrakennukset	2 500 m²	**New Building Area**	2 500 m²
Maksimikorkeus	+15.00 m	**Maximum Height**	alt. +15.00 m
Maksimikerrosluku	2.5	**Maximum N° Of Floors**	2.5
Rakennusala	37%	**Density**	37%
Tehokkuusluku (e)	0.66	**FAR**	0.66
Pysäköintipaikat tontilla	7	**N° Of Parking within the plot**	7



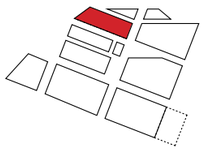
Tyyppikerros - Asuminen 1:500
Typical Plan - Residential 1:500



Tyyppikerros - Toimisto 1:500
Typical Plan - Office 1:500

KORTTELI PT-02 - HYBRIDIKORTTELI

PLOT Q1-PT-02 - MIXED-USE BLOCK



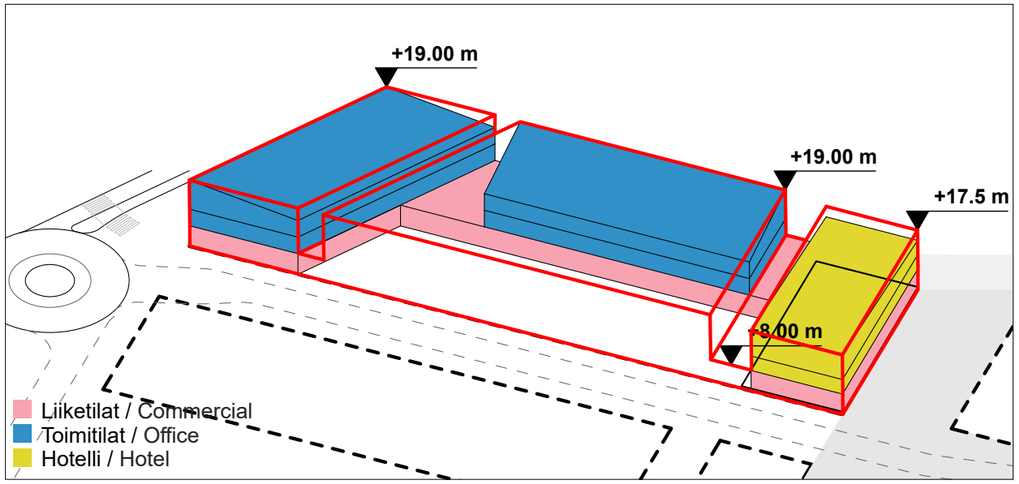
Yhteisterminaalin puoleista kulmatonttia ehdotetaan tehokkaaksi monikäyttöiseksi hybridikortteliksi, jossa on kaupallinen maantasokerros ja yläpuolella toimistotilaa sekä hotellitoimintaa. Tontin sallituksi korkeudeksi ehdotetaan koko alueen korkeinta kohtaa, joka ei kuitenkaan vaikuttaisi näkymiin Turun linnan suuntaan. Samalla se tarjoaa melko avoimet julkisivut toimiston ja hotellin toimivuuden varmistamiseksi. Kerrosten enimmäismäärän ehdotetaan olevan neljä kerrosta.

Kuten kaikelle alueen uudisrakentamiselle on tyypillistä, rakennus edustaa kestävää rakentamista ja julkisivumateriaalien käyttöä.

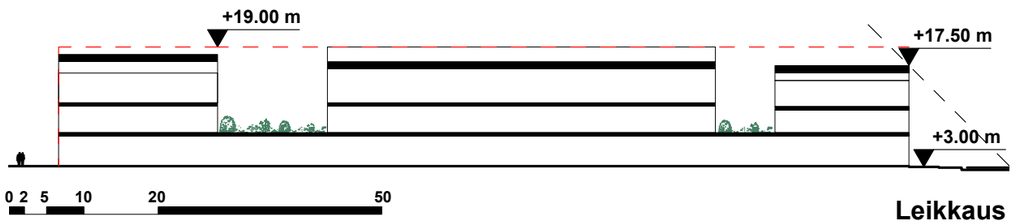
The corner plot facing the Ferry Terminal is proposed to be an efficient mixed-use block, that has a commercial ground floor with office and hotel spaces above. The allowable height of the plot is proposed to be the highest point in the whole area, which would not affect the views towards the Castle. At the same time, it provides rather open facades that ensure functionalities for an office and a hotel. The maximum number of floors is proposed to not exceed four levels.

As proposed for all the new construction in the area, the building represents sustainable construction and facade material use.

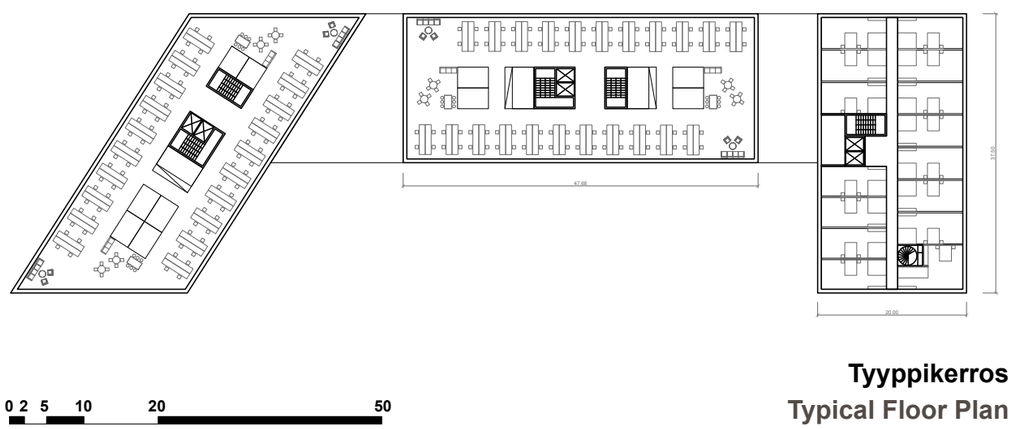
Kaavamerkinnät	K-1	**Landuse Type**	K-1
Tontin ala	4 370 m²	**Plot Area**	4 370 m2
Nykyiset rakennukset	0 m²	**Existing Building Area**	0 m2
Uudisrakennukset	6 550 m²	**New Building Area**	6 550 m2
Maksimikorkeus	+19.00 m	**Maximum Height**	alt. +19.00 m
Maksimikerrosluku	3.5	**Maximum N° Of Floors**	3.5
Rakennusala	68%	**Density**	68%
Tehokkuusluku (e)	1.50	**FAR**	1.5
Pysäköintipaikat tontilla	18	**N° Of Parking within the plot**	18



Toiminnot ja massoittelu
Program and Building Envelope



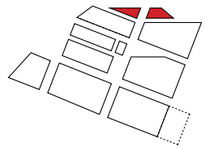
Leikkaus
Section



Tyyppikerros
Typical Floor Plan

KORTTELIT PT-01-02 - MATKUSTAJAPAVILJONGIT

PLOT Q1-PT-01 - VISITOR PAVILIONS

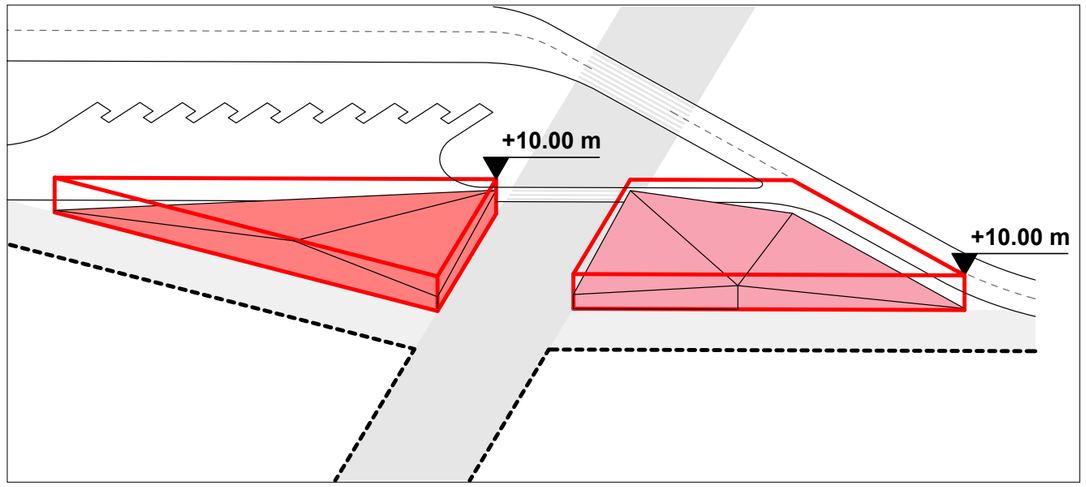


Yhteisterminaalin edustalla sijaitsee kaksi matkustajapaviljonkia julkisen pääkulkureitin varrella. Paviljonkeja ehdotetaan maamerkkirakennuksiksi, sillä ne toimivat saapuvien matkustajien ensikosketuksena Turkuun ja ovat Linnanniemen aluetta edustavia erikoishankkeita. Paviljongit toimivat rajaavana elementtinä terminaalialueen vilkkaalle joukkoliikennealueelle sekä tarjoavat miellyttävän jalankulkuyhteyden Linnankadulta kohti yhteisterminaalia.

Paviljongit ovat yksikerroksisia ja kevytrakenteisia massoja, jotka tarjoavat toimintoja saapuville ja lähteville matkailijoille. Rakennusten toimintoja voivat olla esimerkiksi info-keskus, showroom, suomalaisten ja turkulaisten tuotteiden myymälä, kahvila ja odotustila. Samalla matkustajapaviljongit luovat muistumia niemen kärjestä puretta-vasta vuonna 1956 valmistuneesta matkustajapaviljongista, jatkaen sekä kunnioittaen sen historiallista tarinaa.

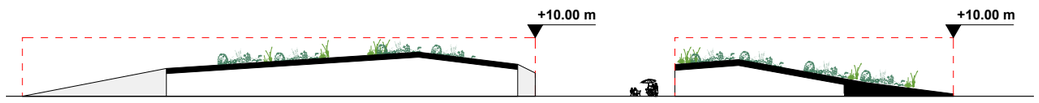
Two visitor pavilions are located at the centre of the Arrival Garden, alongside the central public axis. The pavilions act as a barrier to the busy public transport area of Ferry Terminal and provide a pleasant pedestrian connection from Linnankatu. The pavilions are proposed as landmark buildings, for they are the first encounter that represents the Linnanniemi area.

The pavilions are single floor buildings and light in structure volumes. The pavilions provide functions for arriving visitors, such as information centre, Harbour city showroom, shop of regional and Finnish goods, cafe and waiting areas. At the same time, the visitor pavilions create memories of the old passenger pavilion from 1956, due to be demolished from the tip of the peninsula, and continue and honour the buildings history story.



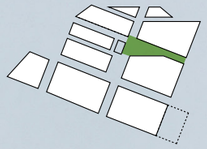
Toiminnot ja massoittelu

Program and Building Envelope



Kaavamerkinnät	KL-2	**Landuse Type**	KL-2
Tonttien alat	1 770 m²	**Plot Area**	1 770 m²
Nykyiset rakennukset	0 m²	**Existing Building Area**	0 m²
Uudisrakennukset	1 210 m²	**New Building Area**	1 210 m²
Maksimikorkeus	+10.00 m	**Maximum Height**	alt. +10.00 m
Maksimikerrosluku	1	**N° Of Floors**	1
Rakennusala	85%	**Density**	85%
Tehokkuusluku (e)	0.68	**FAR**	0.68

VIHREÄ AUKIO
GREEN SQUARE



Kiilamaista vihreää aukiota ehdotetaan korvaamaan nykyinen linja-autoterminaali junalaiturin läheisyydessä. Vihreä aukio avaa näköalat kohti Turun linnaa, korostaa nykyisten Neljännen Linjan talojen julkisivuja ja tarjoaa tilaa virkistyskäyttöön. Osana julkisten tilojen sarjaa tämä aukio saa selkeän vihreän luonteen ikään kuin alueelle olisi tuotu palanen vehreää luontoa tai metsää. Verrattuna muihin julkisiin tiloihin vihreä aukio on paikka pysähtyä, rentoutua ja virkistyä samalla ihaillen taustalla avautuvia Turun linnan näyttäviä näkymiä.

The wedge-shaped green square is proposed to replace the existing bus terminal near the railway plat-form. The green square will open views to the Castle, highlight the facades of the existing buildings on Neljas Linja and provide space for recreation. As part of the sequence of public spaces, this one brings a distinct green character, as if a piece of forest was transported to the area. Compared to the other public spaces, the Green Square is a place to pause, relax and refresh while enjoying the views of the impres-sive Turku Castle in the background.

Hybridikortteli
Mixed-Use Block

Pouka-
makuja
Creek
Alley

Linnan talot
Castle Houses

Linnankatu

Neljäs Linja

Vihreä aukio
Green Square

Satamakatu

Hybridipysäköintilaitos ja
Tiedekulma
Hybrid Parking and
Knowledge Centre Block

Taideaukio
Art Plaza

Tulevaisuuden käsityöläiskortteli
Maker's district

Toinen Linja

Seaport Hotel

Kalatori
Fish Market

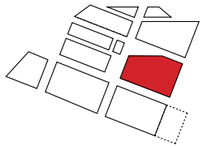
+ 2.70 m
+ 2.50 m
+ 1.1 m
+ 1.3 m
+ 1.5 m
+ 1.6 m
+ 1.4 m
+ 1.3
+ 2.2 m

0 2 5 10 20 50

Maantaso Pohjapiirustus 1-750
Ground Floor Plan 1-750

KORTTELI PT-08 - TULEVAISUUDEN KÄSITYÖLÄISKORTTELI

PLOT Q1-PT-08 - MAKER'S DISTRICT

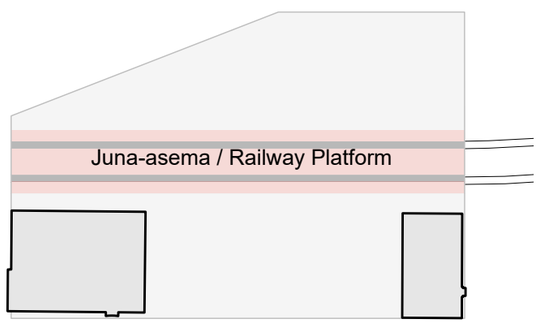


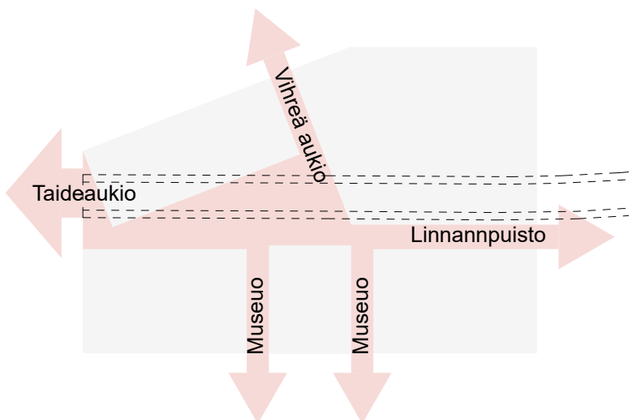
Aivan Satamakaupungin keskustassa sijaitseva tulevaisuuden käsityöläiskortteli rajautuu alueen neljään tärkeimpään julkiseen tilaan: vihreään aukioon, Linnanpuistoon, taideaukioon sekä Historian ja tulevaisuuden museon satama-altaaseen. Se on myös tontti, jossa sijaitsee nykyisellään toimivan rautatien asemapaikka. Kohteen erityiset ominaisuudet ja sijainti johtavat erityiseen tilaohjelmaan: aktiiviseen ja esteettömään luovaan kortteliin, joka avautuu kohti jokaista neljää julkista tilaa.

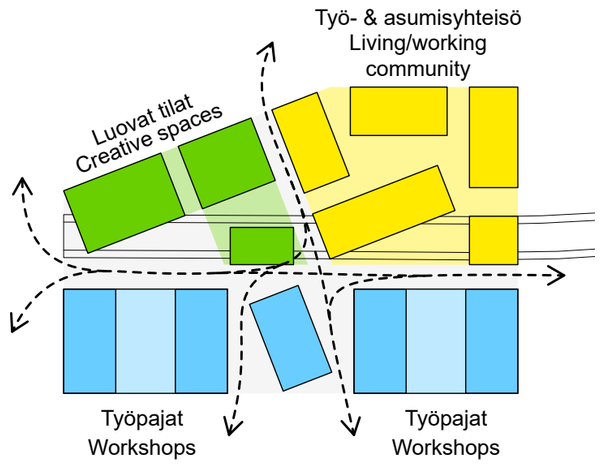
Kohde on jaettu viiteen rakennusryhmään, joiden läpi kulkevat julkiset kävely-yhteydet takaavat poikittaiset yhteydet julkisten tilojen ja toimintojen välillä. Jokaiselle vyöhykkeelle on määritelty erityinen luonne ja funktio: korttelin eteläreunalla museon puolella suurempi pohjapinta-ala pitää sisällään työtiloja, vihreän- ja taideaukion kulmassa sijaitsevat luovat työpajat ja väliaikaiset asuintilat sekä huoneistohotelli, Turun linnan puoleisessa osassa korttelia sijaitsee asuinkortteli, jonka maantasokerroksessa on liiketiloja. Erillisrakennusten avoimien pohjakerroksen toimintojen huokoinen kehä luo kutsuvan ja eloisan sisäisen rakenteen, joka yhdistyy ulkotilaan ja aktivoi myös ympäröivät julkiset tilat.

Maker's district located at the very centre of the Harbour City and is borders the four most important public spaces in the area: Green Square, Castle Park, Art Plaza, Museum of history and the future and the harbour pool. It is also the plot hosting the currently functioning railway platform. The specific parameters and location of the site resulted in a special program: an active and accessible creative district opening to all four public spaces.

The site is split into five building zones, ensuring cross connections between the main public spaces and functions. Each zone is given the distinct character and function: larger footprint co-working spaces to-wards the museum, creative workshops with temporary residencies and an apartment hotel situated at the corner of the Green Square and Art Plaza, with residential community blocks with commercial ground floor facing the Castle. The porous perimeter of free-standing open ground floor program blocks creates an inviting and vibrant internal structure, that spills out and activates the surrounding public areas.

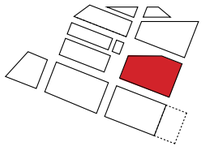






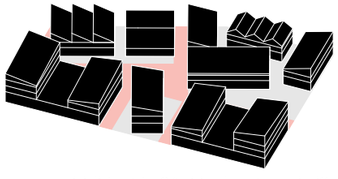
KORTTELI PT-08 - TULEVAISUUDEN KÄSITYÖLÄISKORTTELI

PLOT Q1-PT-08 - MAKER'S DISTRICT

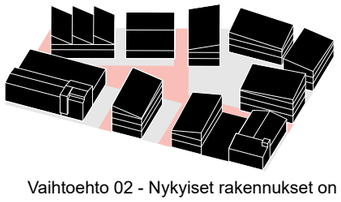


Tulevaisuuden käsityöläiskortteli luo Turun vanhakaupungin mittakaavaa muistuttavan tunnelman kapeilla kulkureiteillä ja pienillä sisäaukioilla, joissa sisä- ja ulkotilat kietoutuvat yhtenäiseksi yleisölle avoimeksi Nolli-suunnitelmaksi. Viittä rakennusvyöhykettä ohjataan tietyillä parametreilla, jotka sallivat erilaisen tiheyden ja tehokuuden, määrittäen kummankin puolen rakennustavan. Tämä lähestymistapa jättää samalla tietyn joustavuuden korttelin suunnitteluvaiheeseen.

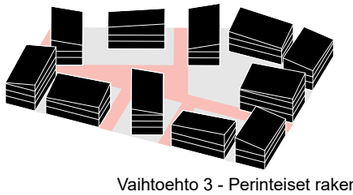
Maker's district brings in the density that resembles the scale of the old town in Turku, with narrow pas-sages and small internal squares, where indoor and outdoor spaces intertwine into a continuous Nolli plan open to public. The five building zones are set with specific parameters that allow different density and FAR, defining the building typology on each side. However, this approach also leaves a certain flexibility that enables changes to the actual design.



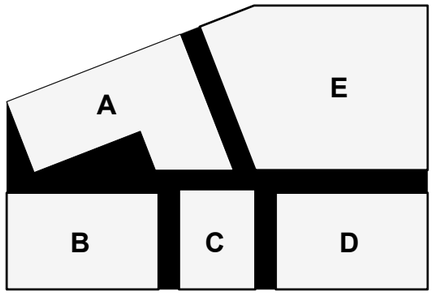
Vaihtoehto 01- Monipuolinen kulttuurikortteli
Alternative 01 - Diverse Cultural District



Vaihtoehto 02 - Nykyiset rakennukset on säilytetty
Alternative 02 - Existing buildings integrated



Vaihtoehto 3 - Perinteiset rakennukset
Alternative 03 - Regular Blocks



■ **Rasite** / Easement
□ **Rakennusvyöhyke** / Building Zone

A

Rakennusvyöhykkeen ala	1 350 m²
Maksimikerrosala	2 035 m²
Rakennusala	80%
Tehokkuusluku (e)	1.4
Maksimikerrosluku	2.5

B

Rakennusvyöhykkeen ala	1 232 m²
Maksimikerrosala	2 240 m²
Rakennusala	100%
Tehokkuusluku (e)	1.8
Maksimikerrosluku	3.5

C

Rakennusvyöhykkeen ala	640 m²
Maksimikerrosala	1 050 m²
Rakennusala	60%
Tehokkuusluku (e)	1.7
Maksimikerrosluku	3.5

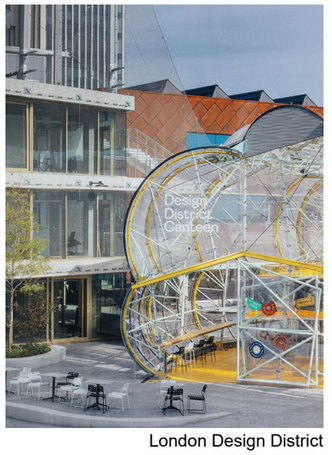
D

Rakennusvyöhykkeen ala	1 232 m²
Maksimikerrosala	2 240 m²
Rakennusala	100%
Tehokkuusluku (e)	1.8
Maksimikerrosluku	3.5

E

Rakennusvyöhykkeen ala	2 765 m²
Maksimikerrosala	3 300 m²
Rakennusala	60%
Tehokkuusluku (e)	1.2
Maksimikerrosluku	3.5

Turun Vanhakaupunki / Turku Old Town

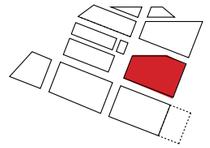


London Design District

Rottermannin kortteli, Tallinna / Rotermanni Quarter, Tallinn

KORTTELI PT-08 - TULEVAISUUDEN KÄSITYÖLÄISKORTTELI

PLOT Q1-PT-08 - MAKER'S DISTRICT

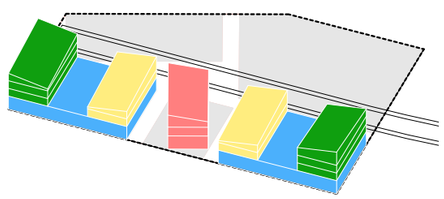


Käsityöläiskortteli toivottaa tervetulleeksi mahdollisimman monia erilaisia toimijoita ja aktiviteetteja. Näin korttelin elinvoimaisuus ja houkuttelevuus voidaan varmistaa. Pohjakerroksessa voi olla työpajoja, taidegallerioita ja muita luovia tiloja, showroomeja, co-working -tiloja, ravintoloita sekä muita palveluita. Ylemmät kerrokset ovat tarkoitettu työnteolle tai asumiselle.

Tonttia leikkaavan junaradan laiturin vuoksi tontin kehittäminen on jaettu kahteen vaiheeseen. Ensimmäisen vaiheen aikana kehitetään eteläinen osio. Toisessa vaiheessa junaradan siirron jälkeen kehitetään alueen pohjoinen osio. Korttelin yhtenäisen konseptin varmistamiseksi on suositeltavaa olla jakamatta tonttia.

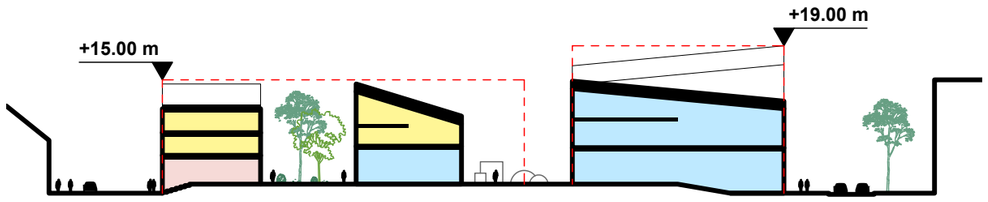
The Maker's district welcomes as many varied actors and activities as possible. This way the block can ensures liveliness and attractiveness. The ground floor could be occupied by workshops, art galleries, showrooms, co-working and creative spaces, restaurants and other services, while the upper floors are dedicated to either working or living.

Since the plot is cut by the existing railway platform, that will be functioning until it is moved to other location outside the area, the development of the site is divided into two phases. The Southern stretch would be developed during 1st phase, while the North end would be finished in the 2nd phase. However, to en-sure unified concept for the whole block, it is recommended not to split the plot.



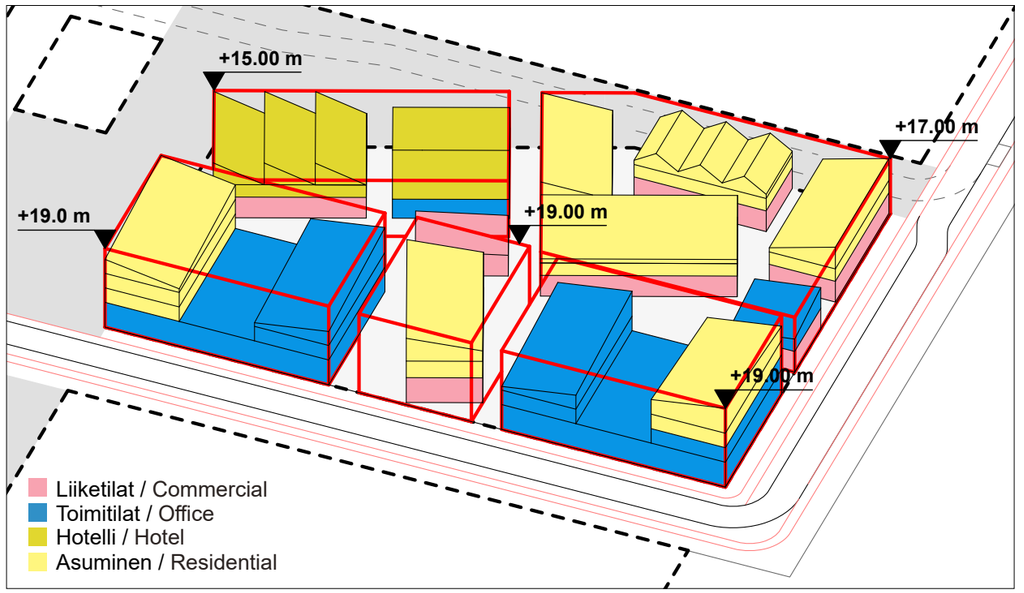
Vaihe 1 / Phase 1
Rakennusten pinta-ala / Building area 5 460 m²

Vaihe 2 / Phase 2
+ 5 175 m²



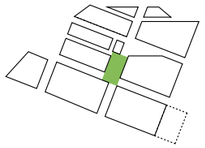
Periaateleikkaus
Principle Section

Kaavamerkinnät	AL-1	**Landuse Type**	AL-1
Tontin ala	9 040 m2	**Plot Area**	9 040 m2
Nykyiset rakennukset	0 m2	**Existing Building Area**	0 m2
Uudisrakennukset	10 635 m2	**New Building Area**	10 635 m2
Maksimikorkeus	+19.00 m	**Maximum Height**	alt. +19.00 m
Maksimikerrosluku	2.5-3.5	**Max N° Of Floors**	2.5-3.5
Rakennusala	61%	**Density**	61%
Tehokkuusluku (e)	1.18	**FAR**	1.18
Pysäköintipaikat tontilla	5	**N° Of Parking within the plot**	5



Toiminnot ja massoittelu
Program and Building Envelope

TAIDEAUKIO
ART PLAZA

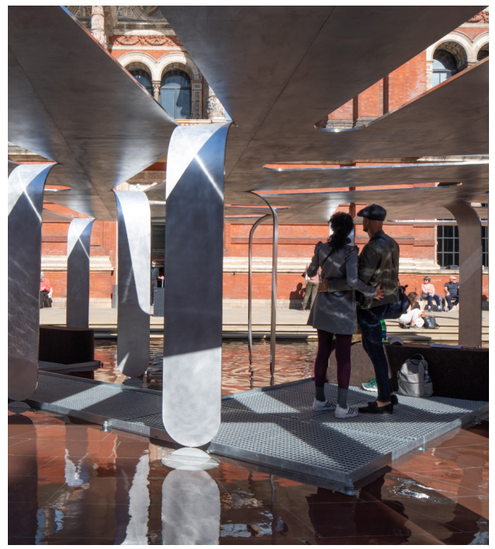


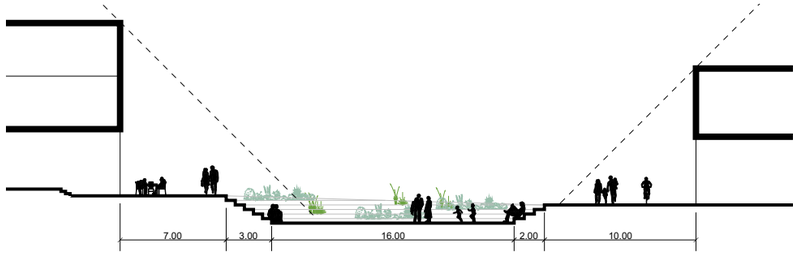
Satamakaupungin ytimeen suunnitellaan avointa tapahtumatilaa. Taideaukio on nimensä mukaisesti keskittynyt toimimaan keskeisenä näyttämönä Linnanniemelle sijoitettavalle julkiselle taiteelle. Se on avoin alusta erilaisille taidetapahtumille, jossa taideohjelman ideat voivat kukoistaa. Upotettu aukio toimii amfiteatterina ja alueelle voidaan rakentaa myös tilapäisiä paviljonkeja, jotka mahdollistavat erilaiset tapahtumat sekä sijoittaa erilaisia taideteoksia.

Tilan keskellä oleva upotettu aukio toimii myös ylimääräisen sadeveden keräämis- ja varastointialueena suojaten haavoittuvia olemassa olevia rakennuksia.

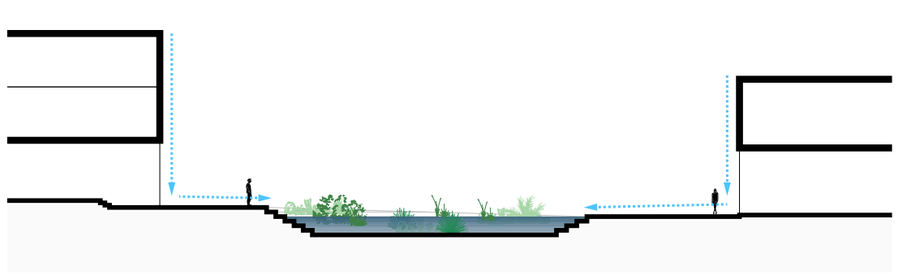
An open event space is planned at the very heart of the Harbor City. The Art Plaza, as the name itself suggests, is focused on the concept of Linnanniemi as the first art district in Turku. It is an open platform for various art events to flourish. The sunken plaza functions as an amphitheater for different performances and the area can house temporary pavilions and permanent artworks.

The sunken plaza in the center also functions as an area to collect and store the excess rainwater that protects the vulnerable existing buildings.





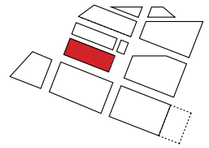
Poikkileikkaus - Tapahtuma-aukio / Cross Section - Event Plaza



Poikkileikkaus - Hulevesien hallinta / Cross Section - Stormwater management

KORTTELI PT-04 - HYBRIDIPYSÄKÖINTILAITOS JA TIEDEKULMA

PLOT Q1-PT-04 - HYBRID PARKING AND KNOWLEDGE CENTRE BLOCK

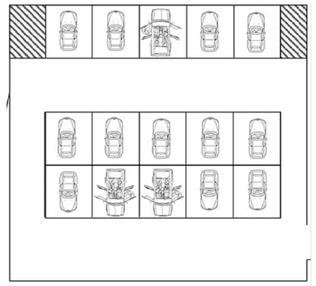


Hybridipysäköintilaitoksen ja tiedekeskuskorttelin ajatuksena on rakentaa muuntojoustavaa pysäköintitilaa tulevaisuuteen varautuen. Tutkimusten mukaan iso osa yksityisajoneuvoista viettää 90% käyttöiästään pysäköitynä. Pysäköityjen ajoneuvojen varastointitarve on muuttanut monet potentiaalisesti arvokkaat kiinteistöt parkkihalleiksi. Tulevaisuudessa autonomisten ajoneuvojen yleistymisen ja yksityisautoilun vähentymisen odotetaan vähentävän pysäköinnin kokonaispinta-alan tarvetta.

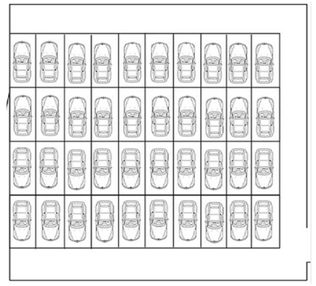
Suosittelemme, että Linnanniemen arvokkaalle maa-alueelle sijoitettavan parkkihallin suunnittelussa varmistetaan rakennuksen osien muuntojoustavuus. Parkkihalliin suositellaan normaalia korkeampaa kerroskorkeutta, joka sopeutuu erilaisiin tilaohjelmiin. Tällöin rakennuksen osia voidaan tulevaisuudessa käyttää työtiloina, hotellihuoneina, elokuvateattereina ja kauppoina. Rakennuksen katto tulee rakentaa viheralueeksi, jota voidaan käyttää julkisena leikkikenttänä tai näköalatasanteena.

Hybrid Parking and Knowledge Centre block is an idea to create a flexible parking facility for the future. It is calculated that most of private vehicles spend 90% of its lifetime parked. The need to store parked vehicles has turned a lot of potentially valuable real estate into parking garages. With the use of autonomous vehicles, which will become more common in the future, the parking facilities can become much more efficient reducing the area in total required for parking.

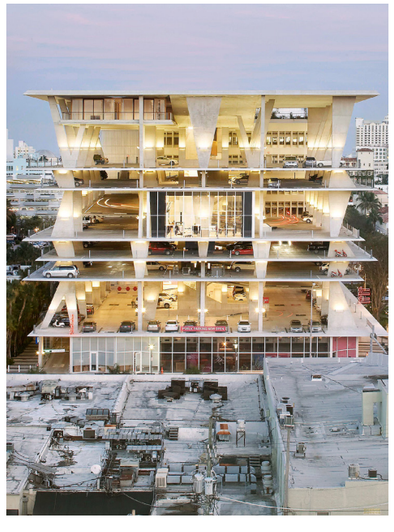
Thinking about the future feasibility of parking garage placed on the valuable land of Linnanniemi, we pro-pose to design a parking facility that ensures flexibility in re-purposing parts of the building in case it is no longer occupied by cars. Those parts could eventually become workspaces, hotels, cinema or shops. For that reason, the higher floor height should be used that fits the variety of programs. The roof of the building should also be utilized for public use, providing greenery, playgrounds or viewing decks.

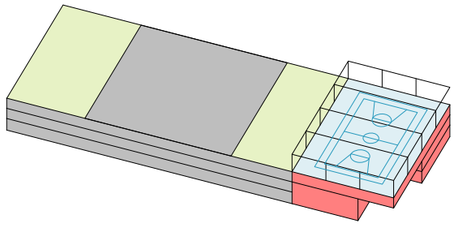


Perinteinen parkkialue
Regular parking area

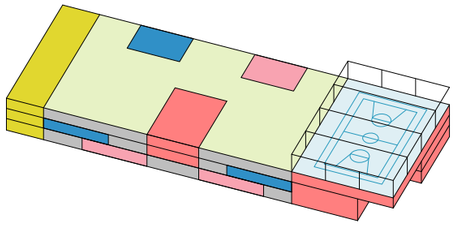


Itseajavien autojen parkkialue
Parking area for self-driving cars





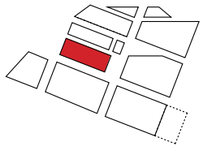
2030



2050

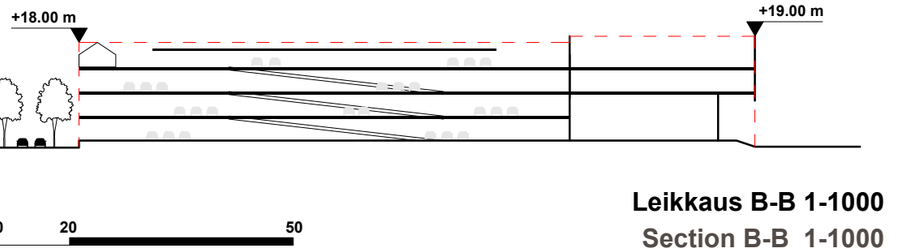
KORTTELI PT-04 - HYBRIDIPYSÄKÖINTILAITOS JA TIEDEKULMA

PLOT Q1-PT-04 - HYBRID PARKING AND KNOWLEDGE CENTRE BLOCK

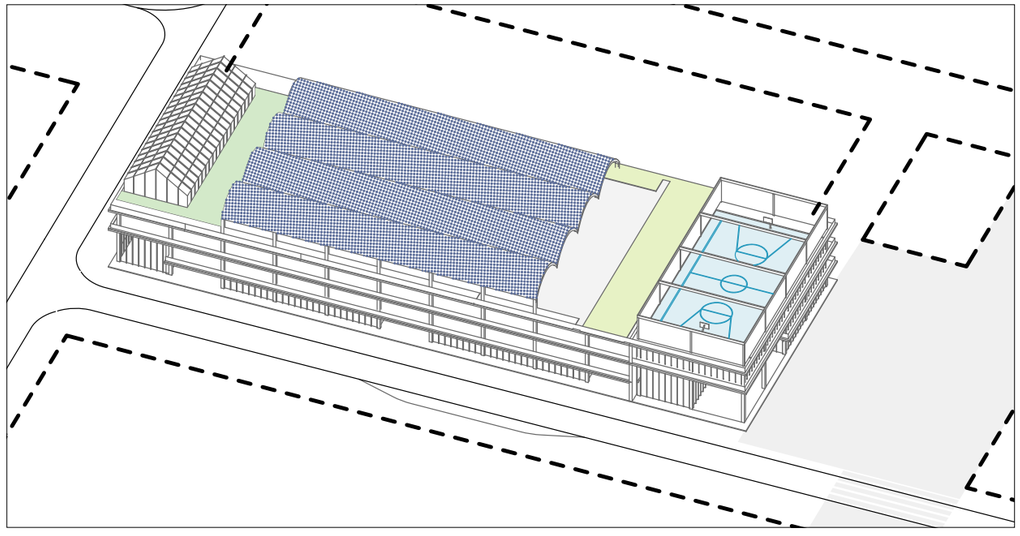


Pysäköintilaitos on yhteydessä tiedekulmaan - monikäyttöiseen rakennukseen, jossa on johon voidaan sijoittaa esimerkiksi avoimia työtiloja, kirjasto, kokoustiloja, lukusaleja, kirjakauppa, elokuvateatteri, kahvila jne. Rakennus nähdään maamerkkinä, joka houkuttelee vierailijoita ympäröiviltä lähialueilta sekä tarjoaa myös tiloja vierailijoille.

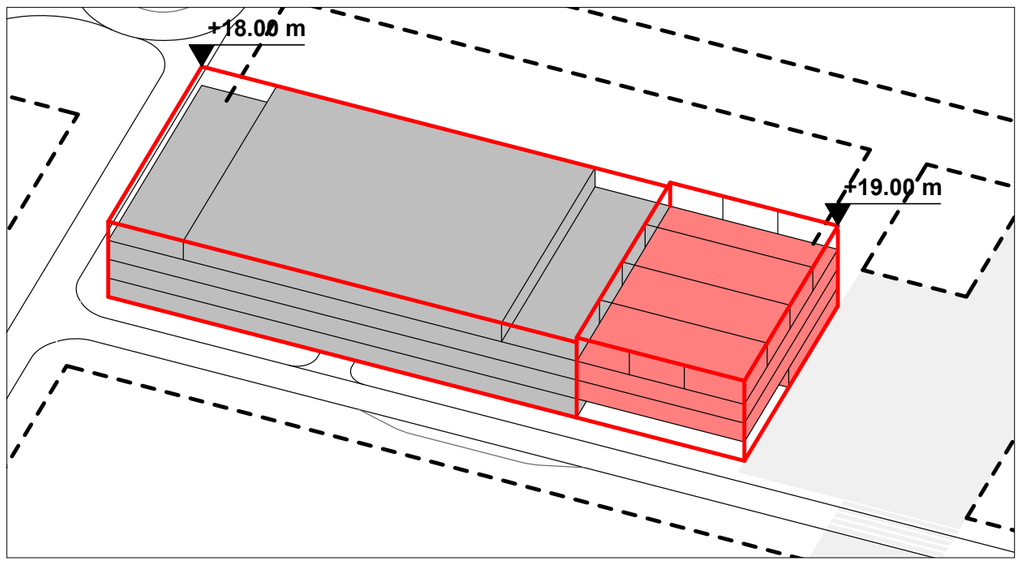
The parking facility is attached to a Knowledge Centre - a multi-functional building with open workspaces, library, meeting rooms, reading rooms, bookstore, cinema, cafe, etc. This building should is seen as an anchor, that attracts visitors from surrounding neighborhoods and also provide facilities for visitors to use as their temporary workplace.



Leikkaus B-B 1-1000
Section B-B 1-1000



Julkinen kattoterassi
Public Roof



Toiminnot ja massoittelu
Program and Building Envelope

Kaavamerkinnät	LPA + P-2	**Landuse Type**	LPA + P-2
Tontin ala	4 450 m2	**Plot Area**	4 450 m2
Nykyiset rakennukset	0 m2	**Existing Building Area**	0 m2
Uudisrakennukset	16 015 m2	**New Building Area**	16 015 m2
Maksimikorkeus	+18.00 m (+19.00)	**Maximum Height**	+18.00 m (+19.00)
Maksimikerrosluku	4	**Max N° Of Floors**	4
Rakennusala	100%	**Density**	100%
Tehokkuusluku (e)	3.60	**FAR**	3.60
Pysäköintipaikat	424	**N° of Parking spots**	424

Taideaukio
Art Plaza

Tulevaisuuden käsityöläiskortteli
Maker's district

Toinen Linja

Kalatori
Fish Market

Seaport Hotel and Viking Line Terminal Hotel

Vesitaksikeskus
Water Taxi Hub

Esiintymislava
Performance Platform

Historian ja tulevaisuuden museo
Museum of History and the Future
Vaihe 1 / Phase 1

Vaihe 2 / Phase 2

Museon Portaat
Museum Steps

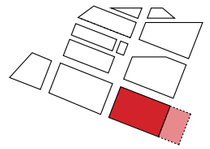
+ 1.4 m
+ 1.4 m
+ 2.9 m
+ 1.3 m
+ 0.8 m
+ 2.2 m
+ 2.9 m
+ 1.6 m
+ 1.0 m
+ 1.65 m
+ 2.2 m
+ 2.2 m
+ 1.0 m
+ 2.9 m

Maantaso Pohjapiirustus 1-750
Ground Floor Plan 1-750

0 2 5 10 20 50

KORTTELI PT-08 - HISTORIAN JA TULEVAISUUDEN MUSEO

PLOT PT-Q1-08 - MUSEUM OF HISTORY AND THE FUTURE



Historian ja tulevaisuuden museo sijaitsee Aurajoen rannassa Satamakaupungin ja Linnanpuiston reunalla. Strategisella sijoittelulla on pyritty luomaan kolmiomainen yhteys Turun linnan, Forum Marinumin ja Historian ja tulevaisuuden museon välille. Museo yhdistää kaksi edessään olevaa kaupunkitilaa: vihreän laajentuneen Linnanpuiston ja aktiivisen ranta-alueen. Historian ja tulevaisuuden museo on Turun linnan ohella alueen tärkein nähtävyys.

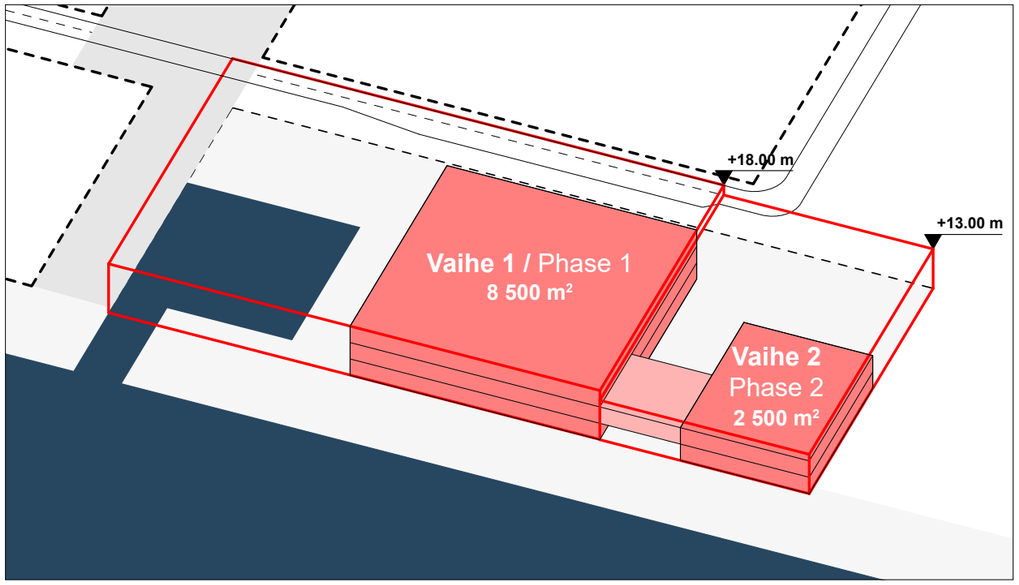
Turun kaupunki järjestää museon suunnittelusta arkkitehtuurikilpailun. Tämän tutkimuksen tarkoitus on luoda suunnitteluperiaatteet itse museolle. Tontti on jaettu kahteen osaan: vaihe 1 ja vaihe 2. Vaiheessa 1 suunnitellaan päärakennus sallitulla +18,0 metrin korkeudella. Tällä korkeudella voidaan toteuttaa kolme kerrosta. Museon korkeutta rajoitetaan, jotta Turun linnan näkymät säilytetään. Ehdotetulla korkeudella luodaan arkkitehtuurikilpailua hyödyttävää joustavuutta, jolla tavoitellaan kiinnostavia ehdotuksia rakennuksen toteuttamiseksi. Toisessa vaiheessa toteutettava alue sijaitsee osittain puistoalueella, jonka rakennuskorkeus on pienempi (+12,0m). Laajennuksen osalta tulee huomioida yhteensopivuus puiston maiseman kanssa. Rakennukset tulevat olemaan yhteydessä toisiinsa.

Museum for the history and the future is located at the waterfront, on the edge of Harbour City and the Castle Park. Along with Turku Castle, the new museum is the main attraction point in the area. The muse-um is strategically placed to create a triangle between Turku Castle, Forum Marinum and Museum for the history and the future. The museum is merging the two urban spaces it is facing, the softscape historical Castle Park with the active waterfront.

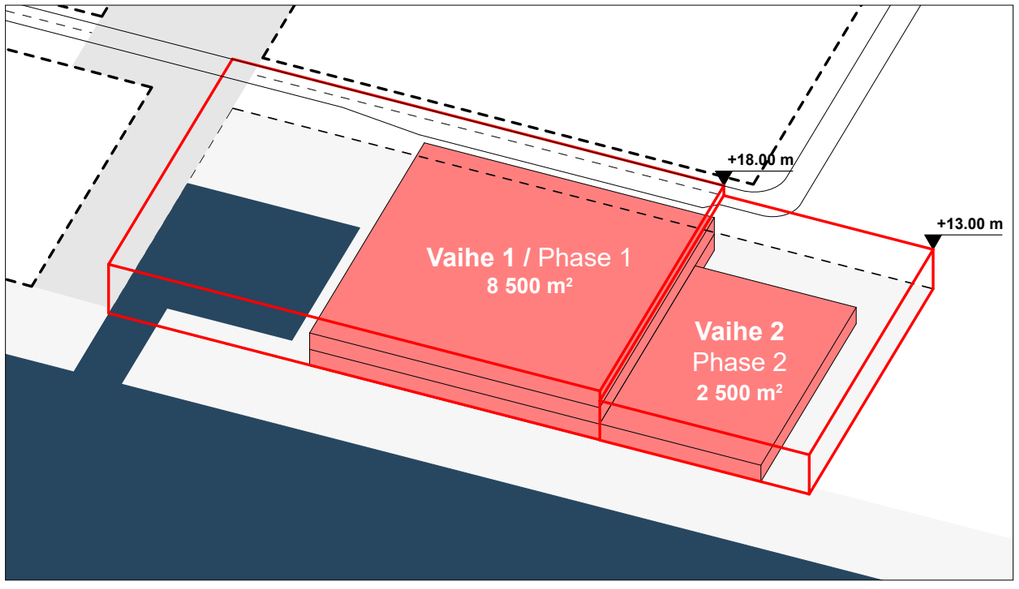
The City of Turku will organize a competition for the design of the museum. The purpose of this study was to create the parameters for the museum itself. The plot is divided into two parts: phase 1 and phase 2. In phase 1, the main museum building is to be planned with allowable height of +18.0 meters. Within this height, the volume of 3 floors can be made. It is preferred to limit the height of the museum in order to protect the views towards the Castle, however, the suggested height provides flexibility for the competition proposals with the aim to receive more interesting designs. The phase 2 is partly located in the new park area and has a lower allowable height (+13.0m). The two buildings are connected to each other and compatibility with the new park landscape must be taken into account in the design of the extension.

Kaavamerkinnät	YM
Tontin ala	13 570 m2
Nykyiset rakennukset	0 m2
Uudisrakennukset	11 000 m2
Maksimikorkeus	+18.00 m (+13.00)
Maksimikerrosluku	3
Rakennusala	55%
Tehokkuusluku (e)	0.81

Landuse Type	YM
Plot Area	13 570 m2
Existing Building Area	0 m2
New Building Area	11 000 m2
Maximum Height	+18.00 m (+13.00)
No Of Floors	3
Density	55%
FAR	0.81



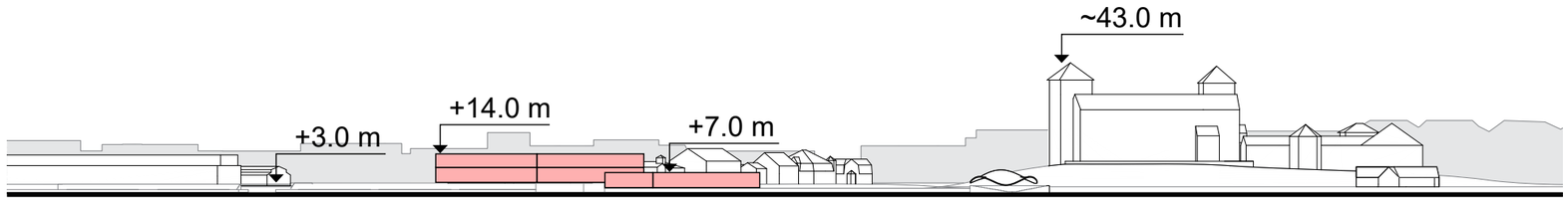
Kolme kerrosta
Three Floors



Kaksi kerrosta
Two Floors

Kaksikerroksisella museorakennuksella on suurempi rakennusala ja se kunnioittaa linnan asemaa maisemassa. Tässä vaihtoehdossa on kuitenkin vähemmän avointa julkista tilaa tulevan museorakennuksen läheisyydessä.

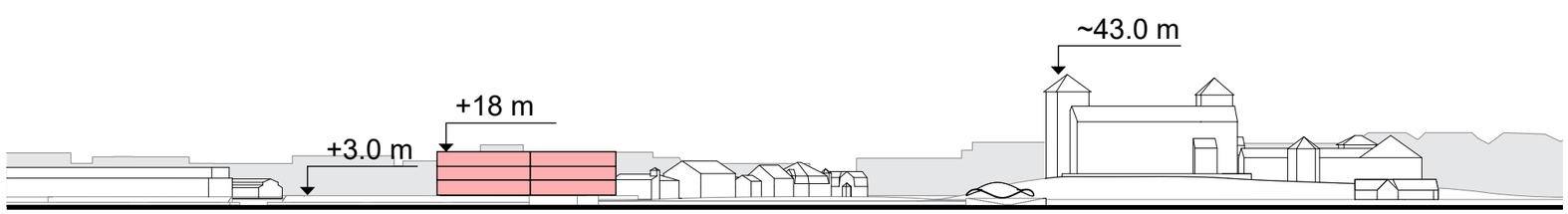
Two floor museum volume has a bigger footprint and it is more gentle to the Castle silhouette. However, in this option, there is less open public space in the vicinity of the future museum building.



Kaksikerroksinen massoittelu
Three floor volume

Kolmikerroksinen vaihtoehto on tiiviimpi ja hieman kilpailevampi linnan siluetin kanssa, mutta silti matalampi ja linnaa kunnioittava. Pienempi jalanjälki mahdollistaa avaramman tilan rakennuksen ympärillä, ja avaa enemmän näkymiä maantasosta kohti linnaa ja merta.

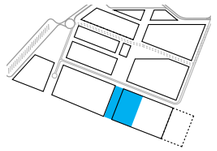
Three floor museum volume is more concentrated but is a bit more competitive with the Castle silhouette, though it is still visibly lower and respectful to it. The smaller footprint allows more open space, which that may opens up more eye level views towards the Castle and the sea.



Kolmikerroksinen massoittelu
Three floor volume

Kuva Linnanniemen kansainvälisestä ideakilpailusta
Image from the international idea competition for Linnanniemi

VESITAKSIKESKUS
WATER TAXI HUB



Rannan julkinen pääkulkureitti huipentuu satama-altaaseen, jota voidaan hyödyntää vesitaksikeskuksena ja venepysäköintipaikkana esimerkiksi museovierailun aikana. Allas ei ainoastaan luo uusia vesiyhteyksiä kaupungin keskustaan ja saaristoon, vaan on samalla julkinen aukio. Allasta reunustaa suunnitellut Historian ja tulevaisuuden museo, kalatorikatos sekä hotelli- ja konferenssikeskus.

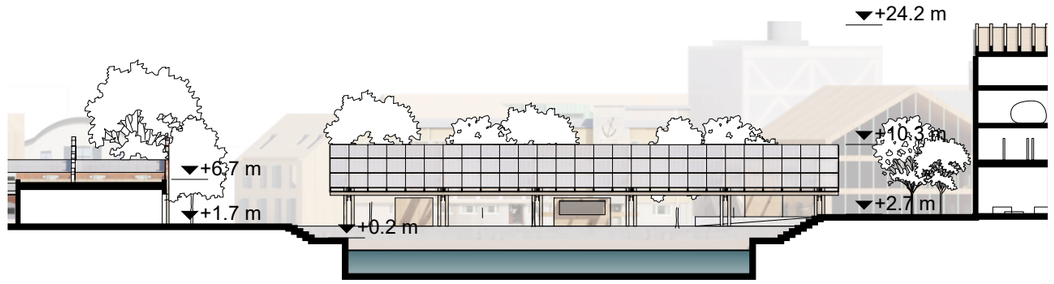
Satama-allas on myös paikka, jossa ihmiset pääsevät lähemmäksi vettä portaiden avulla kahdelta puolelta. Altaan reuna voi toimia myös kesällä erilaisten tapahtumien esiintymispaikkana ja talvella allas voi helposti muuttua luistinradaksi.

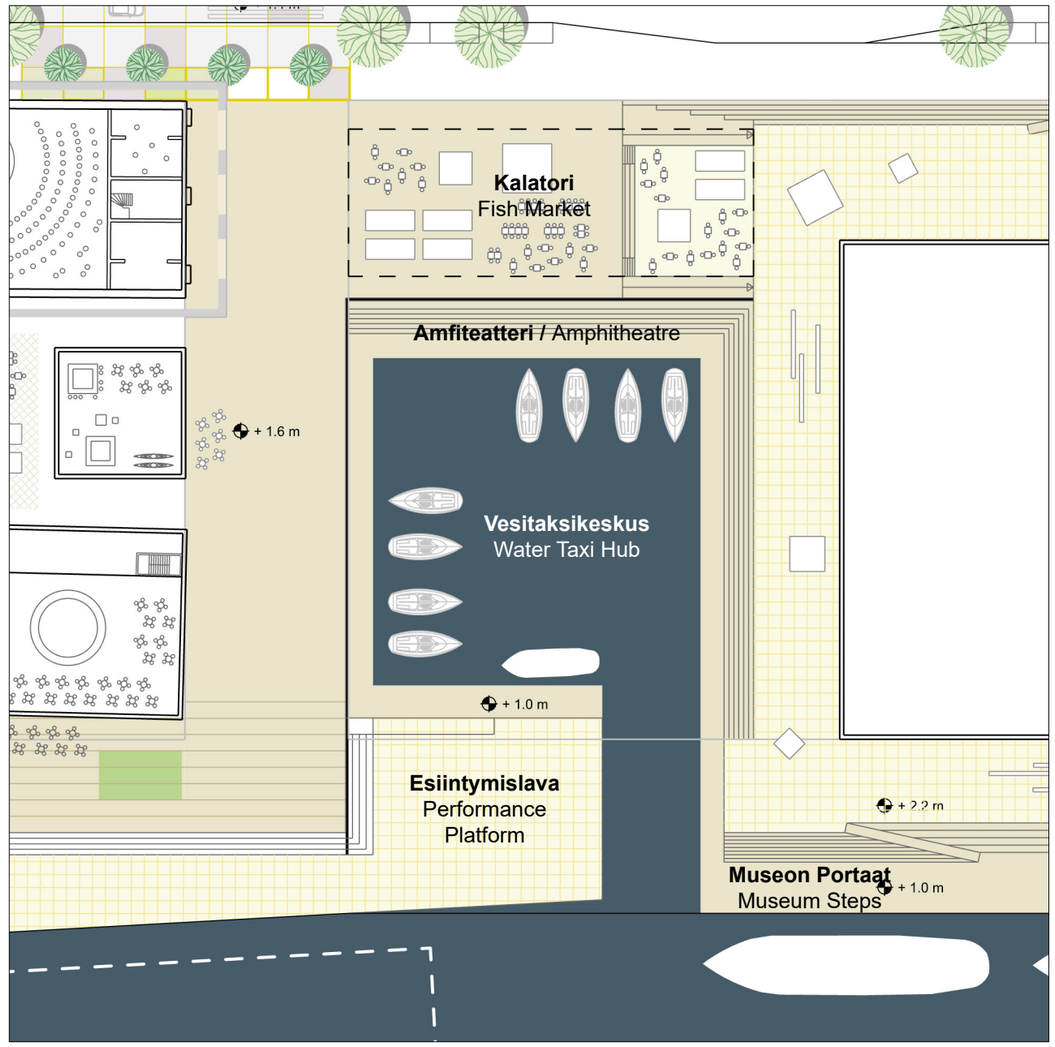
Altaan varsinainen muoto ja rakenne määritetään museon arkkitehtuurikilpailun yhteydessä, mutta sen päätoiminnallisuudesta ei tulisi tinkiä.

The public axis culminates in an open harbour pool for water taxi service or a boat parking space for a museum visitors. The pool not only creates new water connections to the city centre, but also acts as a public square. It is surrounded by a seafood market, the Museum of history and the future and a hotel and conference centre.

With steps on two sides of the pool, it is also a place where people can get closer to water. In the summer, the edge of the waterfront can also serve as the performance platform for various events. During winter-time it can easily turn into an ice-skating rink.

The actual shape and configuration of this pool will be decided together with the museum competition, however its main functionality should not be compromised.





+ 1.55 m

+ 0.90 m

Länsikärjen Puisto
Western Tip
Park

Länsikärjen vetovoimakohde
Western Tip
Anchor Building

+ 1.70 m

+ 2.90 m

Hybridipysäköintilaitos ja Tiedekulma
Hybrid Parking and
Knowledge Centre Block

+ 1.4 m

Toinen Linja

+ 1.4 m

Seaport Hotel and Viking Line Terminal Hotel

+ 1.6 m

+ 1.65 m

+ 2.20 m

Auringonlaskun Portaat
Sunset Steps

+ 1.0 m

Risteilijän Aukio
Cruise-ship Plaza

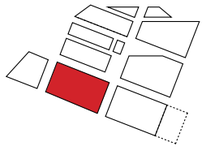
+ 2.20 m

+ 1.0 m

Maantaso Pohjapiirustus 1-750
Ground Floor Plan 1-750

0 2 5 10 20 50

KORTTELI PT-05 - HOTELLI JA KONFERENSSIKESKUS
PLOT Q1-PT-05 - HOTEL AND CONFERENCE CENTER

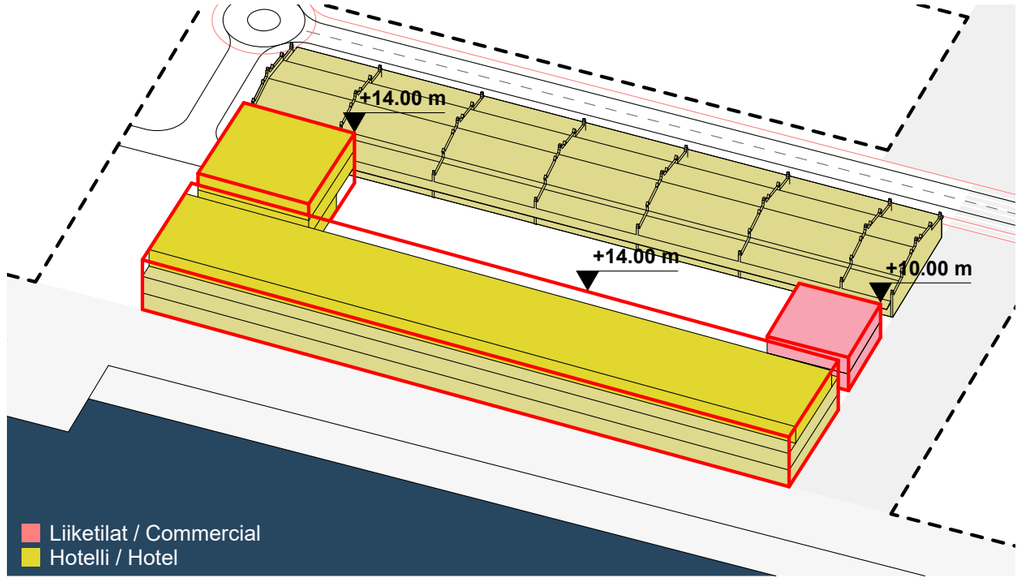


Yhteisterminaalin valmistumisen myötä vapautuva Viking Linen rakennus sijaitsee yhdellä parhaista paikoista Satamakaupungissa. Suunnitelmassa ehdotetaan perinteisen Seaport-hotellin ja alkuperäiseen muotoonsa siistityn Viking Linen -rakennuksen liittämistä yhtenäiseksi hotelli-, konferenssi- ja kylpylä-kompleksiksi. Muutos mahdollistaisi merkittävän hotellikokonaisuuden alueella, josta on näkymät Turun saaristoon.

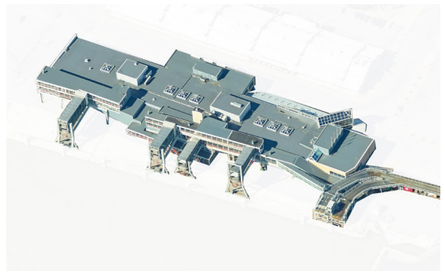
Viking Linen terminaalirakennuksen edessä oleva laituri säilyttäisi osittain nykyisen funktionsa mahdollistaen vierailevien risteilyalusten kiinnittymiseen. Sijainti hyödyntää nykyistä olemassa olevaa infrastruktuuria ja säästää investointeja. Viking Linen rakennuksen ja Seaport hotellin väliin jäävä aukio ehdotetaan toteutettavaksi viheralueena, joka hyödyttäisi myös hotellin toimintoja.

The Viking Line building, that is released from its primary function after the completion of the Ferry Terminal, is located in one of the best locations in the Harbour City. This plan proposes to merge the traditional Seaport Hotel with the restored Viking Line building into a single hotel, conference and spa complex. This change would enable a significant hotel complex in the area, with the best possible views towards archipelago of Turku.

The pier in front of the Viking Line terminal building would partially retain its current function, allowing visiting cruise-ships to park in the area. The location utilizes the existing infrastructure, thus saving investments. The space between the Viking Line terminal building and the Seaport Hotel is proposed as a green area for the hotel ground floor functions.



Toiminnot ja massoittelu
Program and Building Envelope

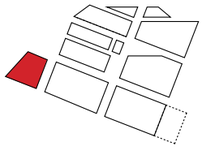


Kaavamerkinnät	KL-1	**Landuse Type**	KL-1
Tontin ala	10 470 m2	**Plot Area**	10 470 m2
Nykyiset rakennukset	10 440 m2	**Existing Building Area**	10 440 m2
Uudisrakennukset	3 140m2	**New Building Area**	3 140m2
Maksimikorkeus	+14.00 m	**Maximum Height**	alt. +14.00 m
Maksimikerrosluku	3	**Maximum N° Of Floors**	3
Rakennusala	62%	**Density**	62%
Tehokkuusluku (e)	1.30	**FAR**	1.30
Pysäköintipaikat tontilla	10	**N° Of Parking within the plot**	10

Satamakaupungin rantareitti
Harbour City Waterfront

KORTTELI PT-09 - LÄNSIKÄRJEN VETOVOIMAKOHDE

PLOT PT-Q1-09 - WESTERN TIP ANCHOR BUILDING



Viitesuunnitelman viimeinen tontti alueen länsikärjessä on omistettu erityistä vetovoimakohdetta varten. Koska kohteesta on Linnanniemen parhaat näköalat saaristoon, on ajatuksena ollut luoda kohteeseen kävijöitä houkuttelevia ja rantaa aktivoivia puolijulkisia toimintoja. Ehdotettujen toimintoja ovat olleet tapahtuma-alueet, näyttelytilat, kauppahalli, kalaravintola, saariston luontokeskus, kulttuurikeskus, näköalatasanteet ja ulkoterassit.

Rakennus sijoitettaisiin rannan ja länsikärjen puiston väliin. Sen tulisi olla itsenäinen maamerkkirakennus, joka yhdistyy rakennusta ympäröiviin julkisiin tiloihin muodostaen eheän kokonaisuuden.

Rakennuksen ei tule olla korkea, sillä maisemassa painon tulee olla Turun linnassa sekä Historian ja tulevaisuuden museossa. Rakennus toivottaa laivamatkailijat tervetulleeksi Turkuun ja siksi sen arkkitehtuurin tulee olla houkutteleva.

The last plot in the masterplan is the western tip of Linnanniemi. The plot is dedicated for a special anchor function. As the most prominent place for the archipelago views, the idea is to create a semi-public function that will attract many visitors and activate the waterfront. Proposed functions have included event venues, exhibition spaces, food market, fish restaurant, archipelago nature centre, a cultural centre, observation decks and outdoor terraces.

The building would be located between the waterfront and the western tip park. It should be a free-standing landmark building, that extends the surrounding public spaces onto its plot and function as one.

The building should not be high, but with more emphasis given to the Castle and the Museum of History and the Future. Since it is the first building to welcome visitors, its architecture should be attractive since.

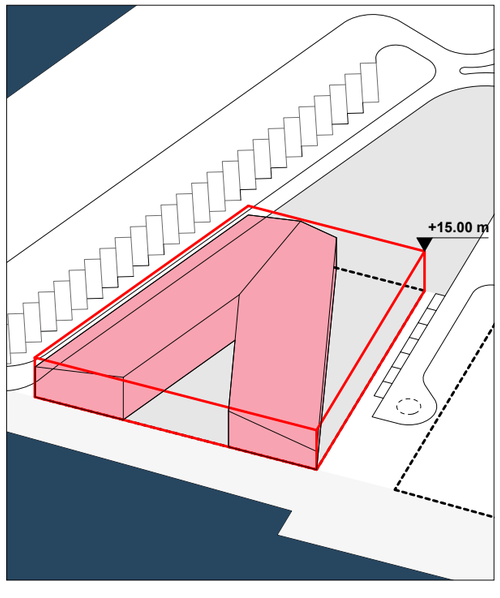
Referenssiprojektit

Reference Projects

Mahdolliset toiminnot	**Possible Programs**
- Kulttuurikeskus	- Cultural Center
- Tapahtumapaikka	- Event Venue
- Näyttelytilat	- Exhibition spaces
- Näköalatasanne	- Observation Deck
- Saariston Luontokeskus	- Archipelago Nature Center
- Kauppahalli	- Food Market

Kaavamerkinnät	P -1
Tontin ala	4 970 m2
Nykyiset rakennukset	0 m2
Uudisrakennukset	4 960 m2
Maksimikorkeus	+15.00 m
Maksimikerrosluku	3
Rakennusala	62%
Tehokkuusluku (e)	1.00

Landuse Type	P -1
Plot Area	4 970 m2
Existing Building Area	0 m2
New Building Area	4 960 m2
Maximum Height	alt. +15.00 m
Maximum Nº Of Floors	3
Density	62%
FAR	1.00



Toiminnot ja massoittelu

Program and maximum envelope

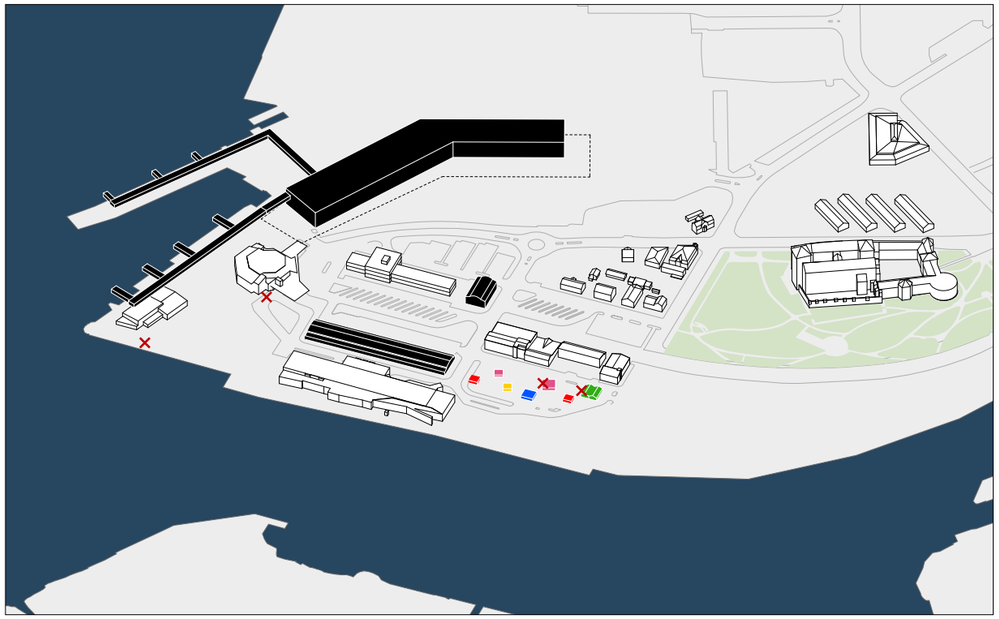
6

VAIHEISTUS - KEHITTÄMISOHJELMA

PHASING - DEVELOPMENT PROGRAM

VAIHE 0 - VAIHE 1 - VÄLIAIKAISET TOIMINNOT JA INFRASTRUKTUURI

PHASE 0 - PHASE 1 - TEMPORARY FUNCTIONS AND INFRASTRUCTURE



Vaihe 0 (2022-2025)

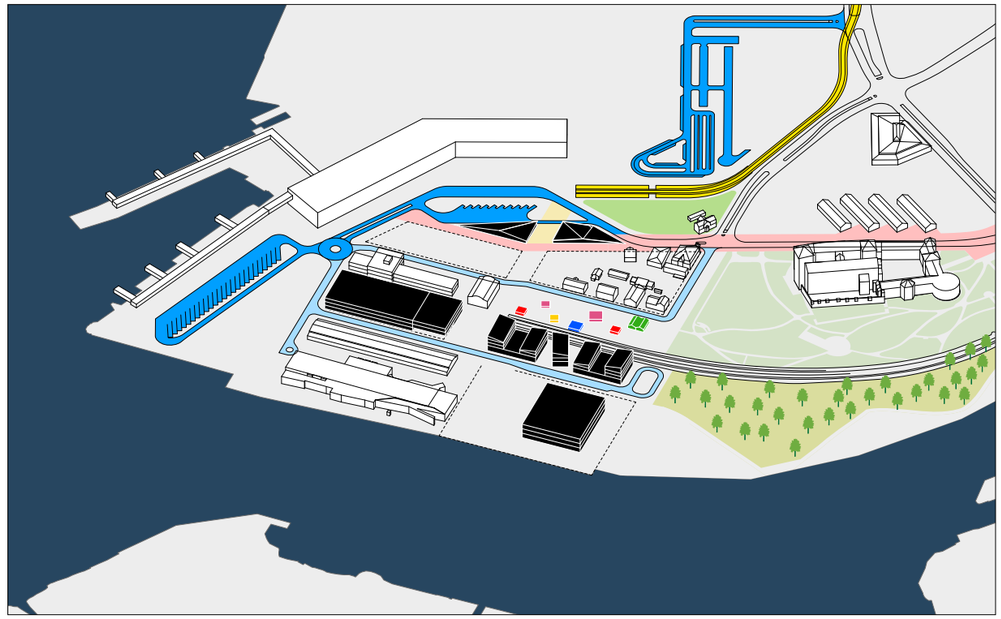
Phase 0

Yhteisterminaalia ja sen liikennejärjestelmää rakennetaan samalla kun Turun linnan toisella puolella sijaitsevat makasiinirakennukset avautuvat yleisölle työpajoina ja näyttelytiloina. Linnankatu laajenee keskustasta aina yhteisterminaalille asti ja sulkeutuu asteittain henkilöautoliikenteeltä Vallihaudankadun länsipuolelta. Muutos luo miellyttävän yhteyden linnan ja yhteisterminaalin välille. Silja Linen rakennus puretaan, mikä vapauttaa tilaa tilausbussien parkkipaikan rakentamiselle.

Historian ja tulevaisuuden museon arkkitehtuuri- ja Linnanpuiston maisema-arkkitehtuuri- ja taidekilpailut on järjestetty ja niiden voittajat julistettu. Nykyiset linja-autojen parkkipaikat toimivat ruokarekkojen, kirpputorien ja joulumarkkinoiden tapahtuma-alueena. Linnanniemen alueella järjestetään Reclaim the Land -festivaali. Alueella on viitteitä tulevasta kehityksestä ja taideohjelman myötä alueelle on syntynyt väliaikaisia taideteoksia ja tapahtumia. Alueen nykyisten toimijoiden kanssa tehdään tiivistä yhteistyötä.

The Terminal with its traffic node is being built. Linnankatu gradually closes to general traffic and turns into a public space, reserved for public transport and taxi service creating a pleasant connection between the Castle and the Ferry Terminal. The Silja Line building is demolished, which will open up the space for the construction of charter bus parking area.

The architectural competition for the Museum of history and the future and the landscape architecture and art competition of Linnanpuisto are held. The bus parking lots, when not operating, are used for street food trucks, flee markets or Christmas fairs. Reclaim the Land festival is held in the Linnanniemi area. There are indications of future development in the area and the art program has created temporary artworks and events to the area. The existing buildings, Seaport hotel and Tobacco factory, are used for indoor events in close cooperation with the existing operators.



Vaihe 1 (2025-2029)

Phase 1

Yhteisterminaali liikennejärjestelmineen otetaan käyttöön, mikä vapauttaa Linnanniemen alueen kehitykselle. Matkustajapaviljongit rakentuvat ja niitä hyödynnetään Satamakaupungin esittelytiloina. Linnanpuiston laajennus käynnistää alueella suuren muodonmuutoksen. Maisema-arkkitehtuuri- ja taidekilpailun voittaneen suunnitelman mukaisesti asfaltti poistetaan ja alueelle istutetaan maaperää puhdistavaa kasvillisuutta. erityiset kukat istutetaan aloittamaan maaperän puhdistus. Nykyinen asfalttikenttä muuttuu taimitarhoineen julkiseksi viheralueeksi.

Historian ja tulevaisuuden museota rakennetaan ja se avautuu yleisölle 2029. Nykyisen aseman edessä olevasta parkkipaikasta kehittyy väliaikainen katuruokatori. Käsityöläiskorttelin ensimmäinen vaihe valmistuu ja avautuu luovien yritysten muuttaessa alueelle. Tiedekulma on valmistunut ja hybridipysäköintilaitos on rakennettu palvelemaan uusien toimintojen myötä lisääntynyttä pysäköintitarvetta.

The Joint Ferry Terminal with its traffic infrastructure starts functioning, liberating the Linnanniemi area. The visitor pavilions are built and utilized as showrooms of the Harbour City. The expansion of the Castle Park launches a major transformation in the area. The asphalt is removed, and specific plants are planted to start the phytodepuration process. The extended park area turns into a nursery garden that turns it into a public green space.

The Museum of History and the Future is being built and opens to public in 2029. The parking lot in front of the railway platform becomes a temporary street food market. The 1st phase of Maker‘s hub opens up to creative companies move to the area. The parking facility together with the knowledge centre is built to support the increased parking demand due to the new and expanded functions of Linnanniemi area.

Konttikahvila / Container Cafe

Yleinen väliaikainen sauna / Temporary Public Bathing

Väliaikainen kahvila / Temporary Cafe

Musiikkifestivaalit / Music Festivals

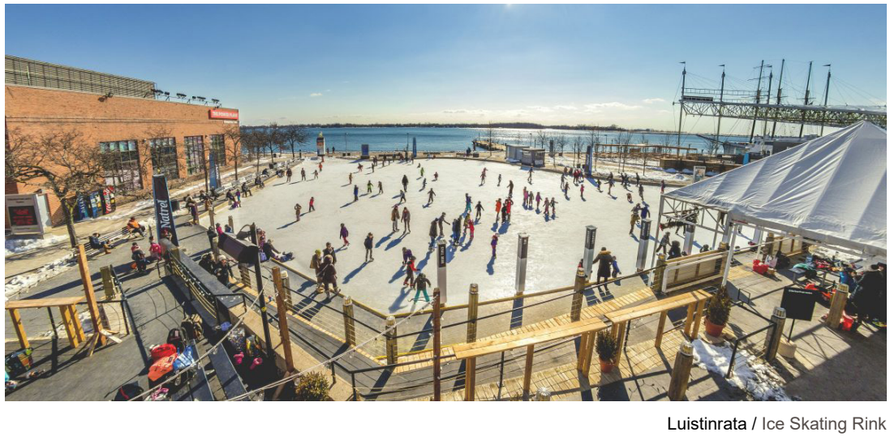
Ruokarekkamarkkinat / Food Truck Market

Talvitapahtumakeskus / Winter event space

Väliaikaiset taideteokset / Temporary Art instalations

Väliaikaiset paviljongit / Temporary Pavilions

Väliaikaiset julkiset tilat / Temporary Public Venues



Luistinrata / Ice Skating Rink

Taimitarha / Tree Nursery Park

Kaupunkiviljely / Urban Farming

Linnan talot ja hybridikortteli - Castle Houses and The Mixed-use Block - Vaihe / Phase 2

Käsityölaiskorttelin 2. vaihe - 2nd phase of The Maker's District - Vaihe / Phase 2

Hybridipysäköintilaitos, Tiedekulma ja Taideaukio - The Hybrid Parking Building, Knowledge Centre and Art Plaza - Vaihe / Phase 2

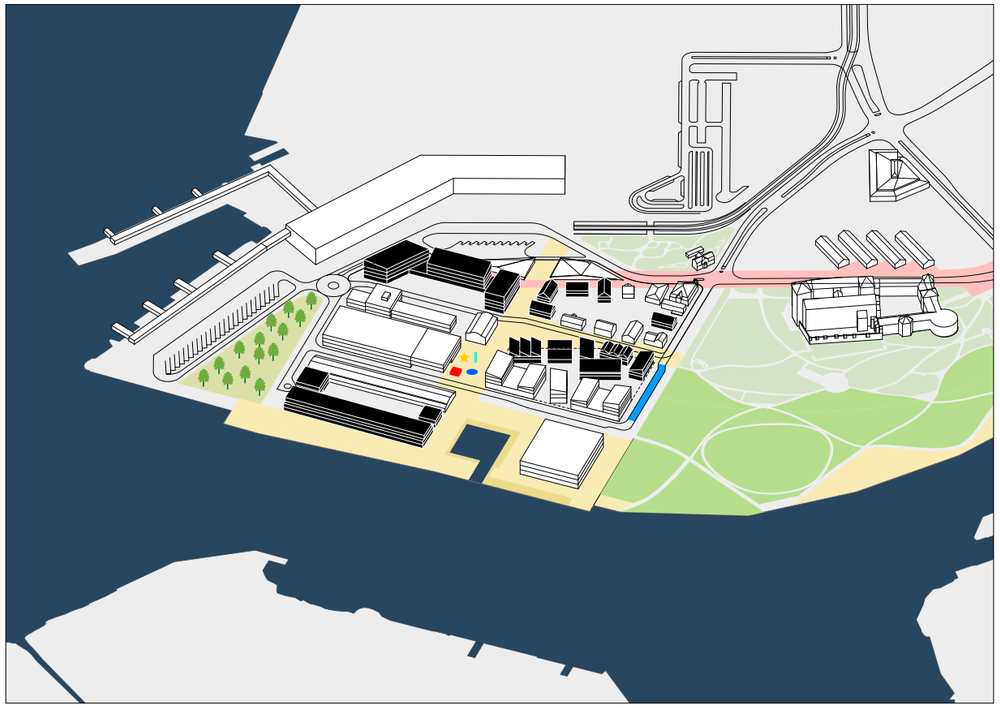
Vihreä aukio on valmis - The Green Square is completed - Vaihe / Phase 2

Museo ja Satamakaupungin rantareitti - The Museum and the Harbour City Waterfront - Vaihe / Phase 2

Länsikärjen vetovoimakohde ja Länsikärjen puisto - Western Tip Anchor Building and Western Tip Park - Vaihe / Phase 3

VAIHE 2 - VAIHE 3 - KORTTELIT JA JULKISET TILAT

PHASE 2 - PHASE 3 - BUILDING AND PUBLIC SPACE DEVELOPMENT



Vaihe 2

Phase 2

Viking Linen terminaalirakennus muutetaan hotellikäyttöön ja risteilijänaukio maisemoidaan. Samanaikaisesti rautatien asemapaikka poistetaan ja uusi puistoalue yhdistyy historialliseen Linnanpuistoon, tiet ovat päällystetty ja puusto istutettu.

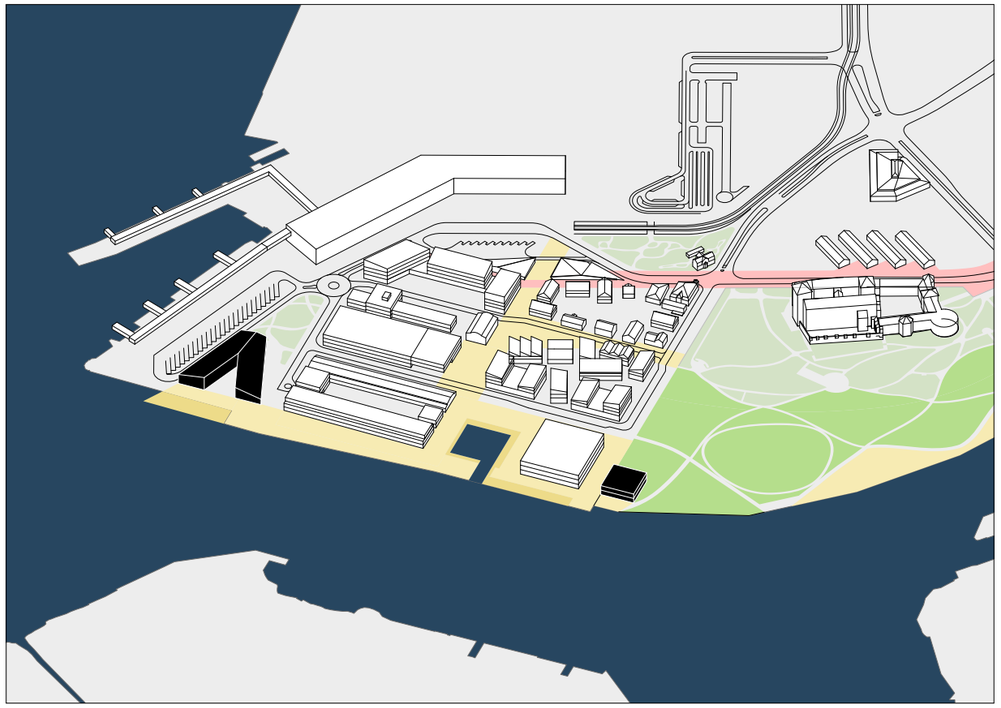
Kehittyvä taideaukio vetää puoleensa aluetta elävöittäviä taiteilijoita. Yhteisterminaalin läheisyyteen suunniteltu hybridikortteli sekä linnan talot ovat mahdollisesti jo rakenteilla. Tulevaisuuden käsityöläiskortteli valmistuu samanaikaisesti vihreän aukion kanssa, joka viimeistelee julkisen pääakselin.

Länsikärjen puistoalueen asfaltti poistetaan ja väliaikaisesti istutetut kasvit uudistavat maaperää.

The Viking Line terminal is being converted into a hotel and Cruise-ship Plaza landscape is being built. The railway and the platform is removed. The park extension joins the historical Castle Park, paths are paved and trees are planted.

The art plaza is developed and is attracting artists to animate it. Office block near Ferry Terminal and the castle houses are also potentially developed during this phase. Maker's hub is finished together with the Green Square, completing the main public axis.

Asphalt in western tip park area is removed and temporary plants start regenerating the soil.



Vaihe 3

Phase 3

Linnanniemen alue on jo muuttunut vehreäksi ja kaikki julkiset ulkotilat ovat avoinna kaupunkilaisille.

Tässä vaiheessa voidaan rakentaa tarvittaessa Historian ja tulevaisuuden museon laajennusosa, joka viimeistelee Satamakaupungin rantareitin.

Länsikärjen vetovoimakohde on suunniteltu ja rakennettu. Näköalaportaat laskeutuvat vesirajaan ja täydentävät Aurajoen rannan oleskelualueita. Satamakaupunki on valmistunut.

All landscape spaces are formed and are open to public use. The greenery in the park is already mature.

The extension of the Museum of history and the future can be built during this phase, which will finish the waterfront.

The western tip anchor building is designed and built. Sunset steps descend to the waterfront and complete the Aura River-front. The masterplan is fully completed.

TURKU

2022

AFTER PARTY SHY SITOWISE